



PABLO GATTI BALLESTERO

Antropólogo

pablo.gatti@fic.edu.uy
<https://fic.edu.uy/home>
598-2-4138020

Fecha de publicación: 26/03/2025
Última actualización: 26/03/2025

Datos Generales

INSTITUCIÓN PRINCIPAL

Universidad de la República/ Facultad de Información y Comunicación / Departamento de Ciencias Humanas y Sociales / Uruguay

DIRECCIÓN INSTITUCIONAL

Institución: Universidad de la República / Facultad de Información y Comunicación / Sector Educación Superior/Público

/ Departamento de Ciencias Humanas y Sociales

Dirección: San Salvador 1944 / 11200

País: Uruguay / Montevideo / Montevideo

Teléfono: (598) 59824138020 / 21

Correo electrónico/Sitio Web: pablo.gatti@fic.edu.uy <https://fic.edu.uy/home>

Formación

Formación académica

CONCLUIDA

MAESTRÍA

Maestría en Políticas Culturales (2019 - 2024)

Universidad de la República - Centro Universitario Regional del Este, PDU Políticas Culturales y Políticas de la Cultura , Uruguay

Título de la disertación/tesis/defensa: Los museos son buenos para pensar. Museos y políticas culturales en el período 2005-2020 en Uruguay: una aproximación a partir de la creación de tres museos

Tutor/es: Dr. Álvaro de Giorgi

Obtención del título: 2025

Financiación:

Universidad de la República / Centro Universitario Regional del Este , Uruguay

Palabras Clave: ciclo progresista museos políticas culturales ciudadanía cultural

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Políticas Culturales

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Museología

GRADO

Licenciatura en Ciencias Antropológicas opción Investigación (2001 - 2010)

Universidad de la República - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay

Título de la disertación/tesis/defensa: La artesanía urbana como patrimonio cultural y sus lógicas de consumo. Una aproximación a su producción y circulación.

Tutor/es: Dr. L. Nicolás Guigou

Obtención del título: 2011

Palabras Clave: Etnografía Artesanía Patrimonio

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Antropología/Etnografía/Artesanía urbana/Patrimonio cultural

TÉCNICO

Técnico Universitario en Museología (2011 - 2013)

Universidad de la República - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay
Título de la disertación/tesis/defensa: La socialización del patrimonio arqueológico en el Uruguay.
Tutor/es: Dra. Bianca Vienni
Obtención del título: 2014
Palabras Clave: Museología Museografía Educación
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

ESPECIALIZACIÓN/PERFECCIONAMIENTO

Diploma Superior en Educación (2019 - 2020)

CLACSO , Argentina
Título de la disertación/tesis/defensa: -
Obtención del título: 2020

Diploma en Gestión Cultural (2013 - 2015)

Universidad de la República - Espacio Interdisciplinario , Uruguay
Título de la disertación/tesis/defensa: Análisis para la creación del Museo General de la Universidad de la República
Tutor/es: Prof. Alicia Casas de Barrán
Obtención del título: 2017
Palabras Clave: Cultura Gestión Museología
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales

EN MARCHA

DOCTORADO

Doctorado en Ciencias de la Educación (2024)

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (UNLP) ,Argentina
Título de la disertación/tesis/defensa: Museos, pedagogías y políticas de la memoria del pasado reciente en el Cono Sur. Estrategias educativas y museográficas en Argentina, Chile y Uruguay
Palabras Clave: Museo Memorias Políticas Pedagogía

MAESTRÍA

Maestría en Ciencias Humanas opción Antropología de la Cuenca del Plata (2012)

Universidad de la República, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación ,Uruguay
Título de la disertación/tesis/defensa: La construcción del rol del Educador en Formación Profesional Básica
Tutor/es: Dra. Catherine Neveu (Ecole des hautes études en sciences so
Financiación:
Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay
Palabras Clave: Educación Antropología Etnografía
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Antropología/Etnografía/Educación

Formación complementaria

CONCLUIDA

CURSOS DE CORTA DURACIÓN

Cinco claves culturales de nuestro tiempo (10/2020 - 11/2020)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Centro Universitario Regional del Este , Uruguay
30 horas
Palabras Clave: Lo urbano y sus imaginarios Políticas y usos del cuerpo La ciudad como trama

cultural La inteligencia artificial Culturas de la cocina
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Estudios Culturales

Ciudadanía: debates contemporáneos (07/2020 - 10/2020)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Centro Universitario Regional del Este, Uruguay
30 horas
Palabras Clave: Ciudadanía cultural Derechos Culturales Ciudadanía universal Derechos Humanos
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Ciencia Política / Ciencia Política /

Curso Introductorio OJS: configuración y parametrización (01/2016 - 01/2016)

Sector Organizaciones Privadas sin Fines de Lucro/Organizaciones No Gubernamentales / Organizaciones Sin Fines de Lucro / ASOCIACIÓN URUGUAYA DE REVISTAS ACADÉMICAS, Uruguay
8 horas
Palabras Clave: Open Journal Systems, Configuración
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Ciencias de la Información / Revistas científicas

Teorías antropológicas contemporáneas (01/2016 - 01/2016)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Uruguay
25 horas
Palabras Clave: Teoría, Antropología
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Metodologías participativas de registro fotográfico del patrimonio cultural inmaterial (PCI) (01/2014 - 01/2014)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / CRESPIAL, Ecuador
120 horas
Palabras Clave: Cultura Patrimonio Salvaguarda
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

PARTICIPACIÓN EN EVENTOS

V Curso para editores novatos: Revistas científicas y características de calidad Latindex (2016)

Tipo: Taller
Institución organizadora: Centro Nacional de Acopio Latindex - Asociación Uruguay de Revistas Académicas, Uruguay
Palabras Clave: Revistas Científicas, Calidad, Indexación
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Ciencias de la Información / Revistas científicas

Aspectos Teóricos y Metodológicos del Análisis del Discurso. Docente: Elvira Narvaja de Arnoux (2016)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Universidad de la República., Uruguay
Palabras Clave: Análisis del Discurso
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Lingüística

Teorías antropológicas contemporáneas. Docente: Alejandro Grimson (2016)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Universidad de la República., Uruguay
Palabras Clave: Teoría antropológica
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Bibliotecas como organizaciones culturales. (DGC) (6 créditos) Prof. Paulina Szafrán. Diploma en Estudios de Gestión Cultural. Espacio Interdisciplinario Universidad de la República. 30 hs. (2015)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Espacio Interdisciplinario UdelaR, Uruguay

Palabras Clave: Gestión Estudios Culturales Bibliotecas

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Políticas Culturales (DGC) (8 créditos) Prof. Susana Dominzaín. Diploma en Estudios de Gestión Cultural. Espacio Interdisciplinario Universidad de la República. 40 hs. (2014)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Espacio Interdisciplinario, Uruguay

Palabras Clave: Política cultural

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales

Historia de la Cultura Uruguay (8 créditos) Prof. María Fernanda de Torres. Diploma en Estudios de Gestión Cultural. Espacio Interdisciplinario Universidad de la República. 40 hs. (2014)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Espacio Interdisciplinario, Uruguay

Palabras Clave: Cultura Historia

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales

Gestión de Proyectos Culturales (8 créditos) Prof. Facundo de Almeida. Diploma en Estudios de Gestión Cultural. Espacio Interdisciplinario Universidad de la República. 40 hs. (2014)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Espacio Interdisciplinario, Uruguay

Palabras Clave: Cultura Gestión Proyectos

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Proyectos Culturales

Metodologías participativas de registro fotográfico del patrimonio cultural inmaterial (PCI). Docente: Gabriela Valenzuela Bejarano. CRESPIAL - Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina. UNESCO. (2014)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: CRESPIAL, Uruguay

Palabras Clave: Cultura Patrimonio Fotografía

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Taller de Proyectos Culturales (5 créditos) Prof. Marita Fornaro. Diploma en Estudios de Gestión Cultural. Espacio Interdisciplinario Universidad de la República. 30 hs (2014)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Espacio Interdisciplinario - UdelaR, Uruguay

Curso Tutorías en entornos virtuales de aprendizaje (70 hs) Capacitación para docentes y referentes del Programa Rumbo.. 2013. (2013)

Tipo: Otro

Institución organizadora: ANEP CETP, Uruguay

Palabras Clave: Tutorías B-Learning Entornos Virtuales de Aprendizaje

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Entornos Virtuales de Aprendizaje

Seminario - Taller de Actores Culturales. (5 créditos) Prof. Ana Laura López de la Torre. Diploma en Estudios de Gestión Cultural. Espacio Interdisciplinario Universidad de la República. (2013)

Tipo: Taller

Institución organizadora: Espacio Interdisciplinario - UdelaR, Uruguay

Palabras Clave: Cultura Proyectos

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales

Desarrollo y potenciación de las capacidades docentes, investigativas y de intervención social en el campo de la recreación. Prof. Guillermina Mesa y Prof. Armando Henao. Universidad del Valle, Cali Colombia. ANEP CETP. 35 hs. (2013)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Universidad del Valle, Cali Colombia. ANEP CETP, Uruguay

Palabras Clave: Cultura Recreación

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Recreación

Derechos de la Cultura (8 créditos). Prof. Marta Romero. Diploma en Estudios de Gestión Cultural. Espacio Interdisciplinario Universidad de la República. 40 hs (2013)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Espacio Interdisciplinario Udelar, Uruguay

Palabras Clave: Cultura Derecho

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Derecho / Derecho /

Economía de la Cultura (8 créditos). Prof. Carolina Asuaga. Diploma en Estudios de Gestión Cultural. Espacio Interdisciplinario Universidad de la República. 40 hs. (2013)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Espacio Interdisciplinario Udelar, Uruguay

Palabras Clave: Cultura Economía

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Economía de la Cultura

Teorías de la Cultura. (8 créditos) Prof. Rosario Radakovich. Diploma en Estudios de Gestión Cultural. Espacio Interdisciplinario Universidad de la República. 40 hs. (2013)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Espacio Interdisciplinario Udelar, Uruguay

Palabras Clave: Cultura Teoría Consumos Culturales Estudios Culturales

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Culturales

Gestión de Organizaciones Culturales. (8 créditos). Prof. Facundo de Almeida. Diploma en Estudios de Gestión Cultural. Espacio Interdisciplinario Universidad de la República. 40 hs. (2013)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Espacio Interdisciplinario Udelar, Uruguay

Palabras Clave: Cultura Gestión

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Gestión de Organizaciones Culturales

Neurociencia, ciencia cognitiva y antropología del conocimiento. Dr. Carlos Reynoso (Universidad de Buenos Aires) 20hs. Facultad de Psicología Universidad de la República. (2012)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Facultad de Psicología Universidad de la República., Uruguay

Palabras Clave: Antropología Ciencia cognitiva

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Turismo, sociedad y patrimonio. Los puentes de la gestión del conocimiento. 25 hrs. Dr. Jorge Kulemayer de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Jujuy, Argentina. (2012)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: ANII - CETP, Uruguay

Palabras Clave: Patrimonio Cultural Turismo
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Turismo: una relación entre cultura, sociedad y consumo. 20 hrs. Lic. Gabriela Campodónico (2012)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: ANII - CETP, Uruguay
Palabras Clave: Antropología Turismo
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Etnografía del Consumo Turístico de Artesanías en la Ciudad Vieja de Montevideo. Programa de Apoyo a la Investigación Estudiantil (PAIE) de la Comisión Sectorial de Investigación Científica. (2012)

Tipo: Encuentro
Institución organizadora: CSIC - PAIE, Uruguay
Palabras Clave: Antropología Etnografía Consumo
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Curso Introducción a los Entornos Virtuales de Aprendizaje (70 hs) Capacitación para docentes y referentes del Programa Rumbo. (2012)

Tipo: Otro
Institución organizadora: ANEP CETP., Uruguay
Palabras Clave: Tutorías B-Learning Entornos Virtuales de Aprendizaje
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Entornos Virtuales de Aprendizaje

Curso Integración de tecnologías digitales en la enseñanza (duración 60 horas). Plan Ceibal - Centro Ceibal para el Apoyo a la educación de la Niñez y la Adolescencia. (2012)

Tipo: Otro
Institución organizadora: CEIBAL. Realizado en la Plataforma Virtual CREA Ceibal Escuela 2.0., Uruguay
Palabras Clave: Tutorías B-Learning Entornos Virtuales de Aprendizaje
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Entornos Virtuales de Aprendizaje

Seminario La economía de la cultura y la gestión cultural. Prof. Rubens Bayardo (UBA). Seminario 20 horas. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Universidad de la República. Noviembre de 2012. (2012)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Universidad de la República., Uruguay
Palabras Clave: Cultura Economía
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Economía de la Cultura

Seminario. La nueva vida de las clases: viejos problemas y recientes perspectivas de investigación social. Prof. Sergio Visacovsky (CONICET-IDES). Seminario 20 horas. Noviembre de 2012. (2012)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Universidad de la República., Uruguay
Palabras Clave: Antropología Clases sociales
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Curso Ciencia, tecnología, mundo contemporáneo Cruces entre Antropología y Epistemología Prof. Cecilia Hidalgo (UBA, Argentina); Prof. Adriana Stagnaro (UBA, Argentina); Invitado: Prof. Félix Schuster. Curso de 30 horas. Octubre de 2012. (2012)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Universidad de la República., Uruguay
Palabras Clave: Antropología Ciencia Tecnología
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Seminario Antropología y arqueología del arte. Teoría y práctica de la investigación, gestión y divulgación. Prof. Danae Fiore (CONICET-AIA-UBA) 20 horas. Octubre 2012. (2012)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Universidad de la República., Uruguay
Palabras Clave: Antropología Arte Arqueología
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología del arte

Curso Etnología de la intervención, ciudad y estéticas territoriales. Dr. José Basini (Universidade Federal do Amazonas). Curso 30 hs. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Universidad de la República. Agosto 2012. (2012)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Universidad de la República., Uruguay
Palabras Clave: Antropología Intervención Territorio
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Curso Introducción a Métodos Cualitativos de Investigación Discursiva. Dra. Mariana Achugar (Carnegie Mellon University) Curso 30 hs. Diciembre 2011. (2011)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Universidad de la República., Uruguay
Palabras Clave: Metodología Discurso Cualitativa Investigación
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Mito y Tragedia: parejas en la mitología griega y en culturas de América. Foco en el caso de Antígona. 20 hs. Responsable: Dra. Sonnia Romero Gorski. (2011)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Universidad de la República., Uruguay
Palabras Clave: Antropología Mitos Tragedia
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Arte rupestre y arte contemporáneo: derivas estéticas y aproximaciones teóricas arqueológicas-antropológicas sobre la dimensión artística. Responsables: Prof. Tit. Dr. Leonel Cabrera/ Prof. Agr. Dr. L. Nicolás Guigou. Seminario 30 hrs. (2011)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Universidad de la República., Uruguay
Palabras Clave: Antropología Arte Arqueología
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Etnografías de la Comunicación Contemporánea. Prof. Agregado Dr. L. Nicolás Guigou., Prof. Adj. Dr. Eduardo Álvarez Pedrosian. y Prof. Ayud. Mag. Martín Fabreau. (2011)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: Facultad de Información y Comunicación - Universidad de la República., Uruguay
Palabras Clave: Antropología Etnografía Comunicación
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Participación barrial como gestión social institucional y popular: conflictos, identidades y culturas en

juego. Prof. Ariel Gravano (UBA, Argentina). 20hrs. (2011)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Universidad de la República., Uruguay

Palabras Clave: Cultura Antropología Conflicto Identidad

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Antropología

Gestión sostenible del patrimonio cultural latinoamericano. Patrimonio Cultural. (2011)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Universitat Politècnica de València Universidad de la República, 2011., Uruguay

Palabras Clave: Patrimonio Cultural

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Gestión sostenible del patrimonio cultural latinoamericano. Herramientas para la catalogación e inventariado del patrimonio cultural. (2011)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Universitat Politècnica de València Universidad de la República, Uruguay

Palabras Clave: Patrimonio Cultural Catalogación Inventario

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Gestión sostenible del patrimonio cultural latinoamericano. Fotografía aplicada al análisis de obras de arte. (2011)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Universitat Politècnica de València Universidad de la República., Uruguay

Palabras Clave: Fotografía Arte Patrimonio Cultural

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Gestión sostenible del patrimonio cultural latinoamericano. Métodos de investigación no destructivos en intervención de patrimonio. Caracterización y seguimiento colorimétrico. (2011)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Universitat Politècnica de València Universidad de la República, Uruguay

Palabras Clave: Patrimonio Cultural Colorimetría

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Gestión sostenible del patrimonio cultural latinoamericano. Diseño del proyecto técnico de intervención en pintura mural (2011)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Universitat Politècnica de València Universidad de la República, Uruguay

Palabras Clave: Intervención Patrimonio Cultural

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Curso Sistemas de Certificación y Calidad para la Artesanía 1° Ed. (2011)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID) Fundación Española para la Innovación de la Artesanía (FUNDESARTE) Fundación CEDDET. Madrid., Uruguay

Palabras Clave: Artesanía Certificación

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Certificación

Curso-Taller de Análisis de Datos con SPSS. (2011)

Tipo: Taller

Institución organizadora: Instituto Universitario CLAEH. Centro Latinoamericano de Economía Humana., Uruguay

Palabras Clave: Estadística SPSS

Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

IV Jornadas de Investigación y III Jornadas de Extensión. Ponencia Aproximación a las relaciones entre antropología, artesanía y turismo. (2011)

Tipo: Simposio
Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Universidad de la República., Uruguay
Palabras Clave: Antropología Turismo
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

1º encuentro de egresados de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Presentación del proyecto Programa de Seguimiento a Egresados. (2011)

Tipo: Encuentro
Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Universidad de la República., Uruguay
Palabras Clave: Proyecto Seguimiento Egresados
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Curso para Jefes de Campo (Área y Región) Instituto Nacional de Estadísticas (I.N.E.) Censos 2011. (2011)

Tipo: Taller
Institución organizadora: Instituto Nacional de Estadísticas (I.N.E.), Uruguay
Palabras Clave: Censo 2011
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales /

7mo. Encuentro Nacional de Profesionales de Museos (2011)

Tipo: Encuentro
Institución organizadora: Museo de la Casa de Gobierno - Edificio Independencia, Uruguay
Palabras Clave: Museología Patrimonio Cultural Museos
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Tutoría en Moodle: Creación de Aulas y Gestión de Cursos Curso online duración 50 hs de marzo a julio de 2009. (2009)

Tipo: Otro
Institución organizadora: FRBA- Secretaria de cultura y extensión universitaria.Centro de Formación, Investigación y Desarrollo de Soluciones de e-Learning., Uruguay
Palabras Clave: Tutorías Entornos Virtuales de Aprendizaje E-Learning Moodle
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Entornos Virtuales de Aprendizaje

Idiomas

Inglés

Entiende muy bien / Habla regular / Lee muy bien / Escribe bien

Portugués

Entiende muy bien / Habla bien / Lee muy bien / Escribe bien

Francés

Entiende bien / Habla regular / Lee muy bien / Escribe regular

Áreas de actuación

CIENCIAS SOCIALES

Otras Ciencias Sociales /Ciencias Sociales Interdisciplinarias /Antropología / Museología /

Educación

HUMANIDADES

Otras Humanidades /Otras Humanidades /Antropología / Museología / Educación

HUMANIDADES

Otras Humanidades /Otras Humanidades /Estudios Culturales

CIENCIAS SOCIALES

Otras Ciencias Sociales /Ciencias Sociales Interdisciplinarias /Antropología y educación

CIENCIAS SOCIALES

Otras Ciencias Sociales /Ciencias Sociales Interdisciplinarias /Políticas Culturales

Actuación profesional

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Facultad de Ciencias Económicas y de Administración / Centro de Posgrados Facultad de Ciencias Económicas y de Administración

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (08/2024 - a la fecha)

Docente/ Asistente coordinación académica 10 horas semanales

Escalafón: Docente

Grado: Grado 2

Cargo: Interino

SECTOR ENSEÑANZA TÉCNICO-PROFESIONAL/SECUNDARIA/PÚBLICO - ADMINISTRACIÓN NACIONAL DE EDUCACIÓN PÚBLICA - URUGUAY

Consejo de Formación en Educación / Instituto Académico de Educación Social/Departamento de Fundamentos de la Educación Social

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (03/2024 - a la fecha)

Antropología cultural 30 horas semanales

Funcionario/Empleado (10/2019 - 02/2021) Trabajo relevante

Coordinador Académico del Departamento de Fundamentos de la Educación Social 20 horas semanales

Funcionario/Empleado (03/2018 - 02/2019) Trabajo relevante

Docente Antropología Social y Cultural 12 horas semanales

IFES - Instituto de Formación en Educación Social

Funcionario/Empleado (03/2017 - 02/2018)

Docente 4 horas semanales

Docente Antropología Cultural, Carrera de Educación social. CERP del Este - Maldonado. ANEP

Consejo de Formación en Educación 2016. 4 horas semanales.

Funcionario/Empleado (03/2017 - 02/2018)

Docente 6 horas semanales

Docente Antropología Cultural, Carrera de Educación social. IFD de Canelones. ANEP Consejo de Formación en Educación 2016. 6 horas semanales.

Funcionario/Empleado (03/2016 - 02/2017)

Docente 6 horas semanales

Docente Antropología Cultural, Carrera de Educación social. IFD - Instituto de Formación Docente Amos Comenio. ANEP Consejo de Formación en Educación 2016. 6 horas semanales.

Funcionario/Empleado (03/2016 - 02/2017)

Docente 4 horas semanales

Docente Antropología Cultural, Carrera de Educación social. CERP del Este - Maldonado. ANEP Consejo de Formación en Educación 2016. 4 horas semanales.

Funcionario/Empleado (03/2015 - 03/2016)

Docente 6 horas semanales

Docente Antropología Cultural, Carrera de Educación social. IFD - Instituto de Formación Docente Amos Comenio. ANEP Consejo de Formación en Educación 2015. 6 horas semanales.

Funcionario/Empleado (03/2015 - 02/2016)

Docente 4 horas semanales

Docente Antropología Cultural, Carrera de Educación social. CERP DEL Este - Maldonado . ANEP Consejo de Formación en Educación 2015. 4 horas semanales.

Funcionario/Empleado (03/2014 - 02/2015)

Docente 6 horas semanales

Docente Antropología Cultural, Carrera de Educación social. IFD - Instituto de Formación Docente Amos Comenio. ANEP Consejo de Formación en Educación 2014. 6 horas semanales.

Funcionario/Empleado (03/2014 - 02/2015)

Docente 6 horas semanales

Docente Antropología Cultural, Carrera de Educación social. IFD - Instituto de Formación Docente Amos Comenio. ANEP Consejo de Formación en Educación 2014. 6 horas semanales.

Funcionario/Empleado (03/2013 - 02/2014)

Docente 6 horas semanales

Docente Antropología Cultural, Carrera de Educación social. IFD - Instituto de Formación Docente Amos Comenio. ANEP Consejo de Formación en Educación 2013. 6 horas semanales.

Funcionario/Empleado (03/2013 - 02/2014)

Docente 6 horas semanales

Docente Antropología Cultural, Carrera de Educación social. IFD - Instituto de Formación Docente Amos Comenio. ANEP Consejo de Formación en Educación 2013. 6 horas semanales (semestral).

ACTIVIDADES**LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN****Procesos Educativos y personas en conflicto con la ley penal. (03/2019 - a la fecha)**

Proyecto "Procesos educativos y personas privadas de libertad: La formación de educadores sociales en contextos de encierro" presentado en la convocatoria 2019 del "Programa de Apoyo al Desarrollo de la Investigación en Educación" (PRADINE)¹. El mismo se realizó durante el año 2019-2020, teniendo como objeto de análisis la experiencia desarrollada en el Instituto de Formación en Educación Social (IFES), Proyecto de Estudiantes de Educación Social Privados de Libertad², la cual se viene implementando desde el año 2017, en el marco del Convenio General de Cooperación Académica entre la Administración Nacional de Educación Pública (ANEP) y el Instituto Nacional de Rehabilitación (INR)³. Esta experiencia desarrollada por el IFES busca brindar acciones que aseguren el derecho a la educación y la continuidad educativa de los estudiantes de Educación Social en conflicto con la ley penal. Específicamente para el IFES se vuelve un desafío y un objetivo en sí mismo generar las condiciones institucionales para que, estudiantes que se encuentran cumpliendo una medida judicial donde se restringe su circulación, logren acceder a su derecho a la educación en lo que respecta a la formación de Educación Social. Dicha experiencia, en términos generales no es inédita, ya que se enmarca en líneas comunes con otras instituciones educativas del medio que implementan estrategias para el acceso a la educación terciaria de estudiantes privados de libertad. Si lo vemos desde la perspectiva del CFE, y particularmente desde la del IFES resulta una experiencia nueva, que requiere generar las condiciones pedagógicas,

didácticas y materiales necesarias para poder llevarla adelante y garantizar el ejercicio del derecho a la educación a los estudiantes involucrados. La investigación se planteó tres ejes centrales que incluyen: La educación como derecho humano fundamental; Educación en contexto de encierro; y Formación de educadores en contextos de encierro. A partir de estos ejes mencionados se elaboraron los objetivos de la investigación. El objetivo general buscaba a grandes rasgos: Comprender las dinámicas de los procesos educativos en contexto de encierro. Mientras que los específicos se centraron en: Sistematizar la experiencia de educación de personas privadas de libertad desarrollada por el IFES en Punta de Rieles 6 y Unidad n°4 (ex-Comcar); Analizar el lugar de la educación terciaria/universitaria en contextos de encierro y su relación con el derecho a la educación; Indagar las representaciones de docentes, estudiantes y tutores pares, sobre el lugar de la educación en contextos de encierro, en la formación de Educadores Sociales. Desde este enfoque se pretendía aportar a partir de la producción de conocimiento desde la investigación, a la propia experiencia mencionada, así como, generar insumos para otras posibles experiencias en el marco del CFE y/o a nivel terciario. A su vez, constituye una instancia fundamental para contribuir al proceso de consolidación de líneas de investigación con estudiantes y docentes en la formación de Educadores Sociales.

Mixta

10 horas semanales

Pradine/CFE, Departamento de Fundamentos de la Educación Social , Integrante del equipo

Equipo: Gatti Ballesterio, Pablo , Flous Clarisa

Procesos educativos y personas privadas de libertad: La formación de educadores sociales en contextos de encierro (06/2019 - 06/2020)

Investigación sobre educación terciaria en contextos de encierro en Uruguay. surge a partir de la experiencia llevada adelante en el Instituto de Formación en Educación Social (IFES): Formación de Estudiantes de Educación Social Privados de Libertad, implementado desde el año 2017. La misma ha implicado un dispositivo en la formación de educadores sociales que interpela lógicas tradicionales en términos de los sentidos de la educación terciaria/universitaria, sus metodologías y sus actores. Como primer marco orientador partimos de tres ejes conceptuales que se vinculan con los siguientes objetivos: Sistematizar la experiencia de educación de personas privadas de libertad desarrollada por el IFES; analizar el lugar de la educación terciaria/universitaria y el derecho a la educación en contextos de encierro; y relevar las representaciones de docentes, estudiantes y tutores pares, sobre el lugar de la educación en contextos de encierro en la formación de educadores sociales. Para ello se desarrolla una estrategia metodológica exploratoria, donde a partir de un enfoque etnográfico, nos proponemos aportar a la comprensión de las tramas cotidianas en las que se ponen en relación diversos sujetos, que realizan múltiples prácticas en pos del desarrollo de la educación en contextos de encierro. Dicha estrategia se basa en análisis documental, entrevistas y trabajo de campo en las instituciones que desarrollan la propuesta.

Financiado por PRADINE/CFE

Fundamental

10 horas semanales

Instituto Académico de Educación Social, Departamento de Fundamentos de la Educación Social ,

Coordinador o Responsable

Equipo: Pablo Gatti Ballesterio , Clarisa FLOUS LESCA

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

Juego, cultura y subjetividad (03/2015 - a la fecha)

2 horas semanales

Consejo de Formación en Educación , Departamento de Educación Social

Investigación

Coordinador o Responsable

En Marcha

Equipo:

Palabras clave: Cultura Juego Subjetividad

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Taller Lúdico

DOCENCIA

Carrera en Educación Social (03/2013 - a la fecha)

Grado

Responsable
Asignaturas:
Antropología Social y Cultural, 6 horas, Teórico-Práctico
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Antropología / Educación
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

EXTENSIÓN

Miradas sobre educación (03/2016 - 12/2017)

Consejo de Formación en Educación, IFD Canelones
5 horas
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Ciencias de la Información / Revista académica

GESTIÓN ACADÉMICA

Coordinador del Departamenteo de Fundamentos de la Educación Social (10/2019 - a la fecha)

Instituto Académico de Educación Social, Departamento de Fundamentos de la Educación Social
Gestión de la Enseñanza 10 horas semanales
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Educación Social

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Facultad de Información y Comunicación / Departamento de Ciencias
Humanas y Sociales

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (10/2020 - a la fecha)

Ayudante 15 horas semanales

Funcionario/Empleado (10/2014 - a la fecha)

Docente Seminario de Trabajo de Grado en Investigación y Análisis de la Comunicación 20 horas
semanales
Escalafón: Docente
Grado: Grado 1
Cargo: Interino

Funcionario/Empleado (10/2014 - a la fecha) Trabajo relevante

Ayudante 15 horas semanales
Departamento de Ciencias Humanas y Sociales. Facultad de Información y Comunicación.
Escalafón: Docente
Grado: Grado 1
Cargo: Interino

Funcionario/Empleado (09/2016 - 12/2016)

Ayudante 20 horas semanales
Docente ayudante Fortalecimiento del cuerpo docente y Formación de Recursos Humanos. Centro
Universitario de Paysandú
Escalafón: Docente
Grado: Grado 1
Cargo: Interino

Funcionario/Empleado (10/2015 - 10/2016)

Ayudante 15 horas semanales
Departamento de Metodología, Epistemología e Historia. Instituto de Información. Facultad de
Información y Comunicación.
Escalafón: Docente
Grado: Grado 1
Cargo: Interino

Funcionario/Empleado (03/2016 - 07/2016)

Extensión Horaria 6 hrs 6 horas semanales

Departamento de Ciencia Sociales y Humanas CURE / Maldonado. Proceso Cultural del Uruguay.

Escalafón: Docente

Grado: Grado 1

Cargo: Interino

Funcionario/Empleado (10/2014 - 10/2015)

Ayudante 15 horas semanales

Departamento de Metodología, Epistemología e Historia. Instituto de Información. Facultad de Información y Comunicación.

Escalafón: Docente

Grado: Grado 1

Cargo: Interino

Funcionario/Empleado (03/2015 - 09/2015)

Extensión Horaria 6 hrs 6 horas semanales

Proceso Cultural del Uruguay - CURE/Maldonado

Escalafón: Docente

Grado: Grado 1

Cargo: Interino

ACTIVIDADES**DOCENCIA****Proceso Cultural del Uruguay (10/2014 - a la fecha)**

Grado

Asistente

Asignaturas:

Proceso Cultural del Uruguay, 15 horas, Teórico

Antropología Cultural, 5 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Estudios Culturales

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Facultad de Información y Comunicación. Instituto de Información (08/2018 - 12/2018)

Perfeccionamiento

Responsable

Asignaturas:

Diálogos disciplinares entre el museo y la Universidad, 30 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Museología y

Estudios Culturales

EXTENSIÓN**EFI "Museo, cultural y territorio" (MuCuTe) (06/2018 - 12/2018)**

Instituto de Información, Departamento de epistemología, metodología e Historia

10 horas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Museología,

Antropología y Estudios Culturales

SECTOR ENSEÑANZA TÉCNICO-PROFESIONAL/SECUNDARIA/PÚBLICO - ADMINISTRACIÓN NACIONAL DE EDUCACIÓN PÚBLICA - URUGUAY

Consejo de Formación en Educación / Instituto Académico de Educación Social

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (03/2022 - 02/2023)

Docente 30 horas semanales

SECTOR ORGANIZACIONES PRIVADAS SIN FINES DE LUCRO/ORGANIZACIONES NO GUBERNAMENTALES - ORGANIZACIONES SIN FINES DE LUCRO - URUGUAY

Asociación Uruguaya de Antropología Social

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Otro (06/2018 - 03/2021)

Secretario 10 horas semanales

Otro (05/2016 - 05/2018)

Presidente 10 horas semanales

Otro (10/2014 - 05/2016)

Secretario 10 horas semanales

ACTIVIDADES

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Secretario (10/2014 - 05/2016)

Asociación Uruguaya de Antropología Social y Cultural
10 horas semanales

OTRA ACTIVIDAD TÉCNICO-CIENTÍFICA RELEVANTE

Editor responsable Revista Trama. <http://www.auas.org.uy/trama/index.php/Trama> (06/2018 - a la fecha)

10 horas semanales

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/ORGANISMOS INTERNACIONALES - ORGANISMOS INTERNACIONALES - URUGUAY

Asociación Latinoamericana de Antropología Social

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Otro (07/2017 - 03/2021)

Comisión directiva - Tesorero 10 horas semanales

ACTIVIDADES

ACTIVIDAD HONORARIA

Tesorero (07/2017 - a la fecha)

10 horas semanales

SECTOR ENSEÑANZA TÉCNICO-PROFESIONAL/SECUNDARIA/PÚBLICO - ADMINISTRACIÓN NACIONAL DE EDUCACIÓN PÚBLICA - URUGUAY

Consejo de Educación Técnico Profesional / Instituto Superior de Hotelería

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (03/2018 - 03/2019)

Docente Coservación del Patrimonio Cultural 8 horas semanales
Tecnatura en Gestión y Conservación de Áreas Naturales

Funcionario/Empleado (03/2017 - 03/2019)

Docente 8 horas semanales
Tecnatura en Conservación y Gestión de Áreas Naturales. Docente Conservación Patrimonio Cultural.

Funcionario/Empleado (03/2017 - 03/2019)

Docente 8 horas semanales
Programa RUMBO. Docente del Espacio Ciencias Sociales y Artístico.

Funcionario/Empleado (03/2017 - 03/2019)

Docente 6 horas semanales
Formación Profesional Básica. Docente del Espacio Ciencias Sociales y Artístico.

Funcionario/Empleado (03/2017 - 03/2019)

Docente 8 horas semanales
Tecnatura en Itinerarios Turísticos Sostenibles de Naturaleza y Culturales. Docente Antropología Social y Cultural I Y II.

Funcionario/Empleado (03/2016 - 02/2017)

Docente FPB 6 horas semanales

Funcionario/Empleado (03/2016 - 02/2017)

Docente FPB 6 horas semanales
Docente del Espacio Ciencias Sociales y Artístico en Formación Profesional Básica. Escuela Técnica Malvin Norte

Funcionario/Empleado (02/2015 - 03/2016)

Docente RUMBO PR1 8 horas semanales
Docente Programa RUMBO (Semi-presencial plataforma Moodle)

Funcionario/Empleado (03/2015 - 02/2016)

Docente Rumbo 8 horas semanales
Docente Programa RUMBO (Semi-presencial plataforma Moodle)

Funcionario/Empleado (05/2014 - 03/2015)

Coordinador 2 horas semanales
Coordinador Espacio de Docencia Integral (EDI), Formación Profesional Básica (FPB), ANEP-CETP 2014. Escuela Superior de Hotelería y Turismo. 2 horas semanales.

Funcionario/Empleado (03/2014 - 03/2015)

Docente RUMBO 8 horas semanales
Docente Espacio Ciencias Sociales y Artístico, Programa Rumbo, ANEP-CETP 2014. Escuela Técnica Palermo. 8 horas semanales.

Funcionario/Empleado (03/2014 - 03/2015)

Docente 12 horas semanales
Docente Espacio Ciencias Sociales y Artístico, Formación Profesional Básica (FPB), ANEP-CETP 2014. Escuela Técnica La Teja. 12 horas semanales.

Funcionario/Empleado (03/2014 - 03/2015)

Docente 6 horas semanales
Docente Espacio Ciencias Sociales y Artístico, Formación Profesional Básica (FPB), ANEP-CETP 2014. Escuela Superior de Hotelería y Turismo. 6 horas semanales.

Otro (07/2013 - 02/2014)

Docente 15 horas semanales
Educador, Formación Profesional Básica (FPB) ANEP-CETP 2013. Escuela Técnica Piedras Blancas

Domingo Arena. 15 horas semanales.

Otro (03/2013 - 02/2014)

Docente 4 horas semanales

Docente Antropología Social Y Cultural I y II, curso Tecnicatura Guía y Diseño de Circuitos Turísticos. Instituto Técnico Superior ANEP-CETP. 2013. 4 horas semanales.

Otro (03/2013 - 02/2014)

Docente 6 horas semanales

Docente Espacio Ciencias Sociales y Artístico, Formación Profesional Básica (FPB), ANEP-CETP 2013. Escuela Técnica Paso de la Arena. 6 hs semanales.

Otro (03/2013 - 02/2014)

Docente 6 horas semanales

Docente Espacio Ciencias Sociales y Artístico, Formación Profesional Básica (FPB), ANEP-CETP 2013. Escuela Técnica Cerro. 6 horas semanales.

Otro (03/2013 - 02/2014)

Docente 12 horas semanales

Docente Espacio Ciencias Sociales y Artístico, Formación Profesional Básica (FPB), ANEP-CETP 2013. Escuela Técnica Piedras Blancas Domingo Arena. 12 horas semanales.

Otro (03/2012 - 02/2013)

Docente 6 horas semanales

Docente Espacio Ciencias Sociales y Artístico, Formación Profesional Básica (FPB), ANEP-CETP 2012. Escuela Técnica Colón. 6 hs semanales.

Otro (03/2012 - 02/2013)

Docente 6 horas semanales

Docente Espacio Ciencias Sociales y Artístico, Formación Profesional Básica (FPB), ANEP-CETP.2012. Instituto Superior Brazo Oriental. 6 horas semanales.

Otro (03/2012 - 02/2013)

Docente 4 horas semanales

Docente Antropología Social Y Cultural I y II, curso Tecnicatura Guía y Diseño de Circuitos Turísticos. Instituto Técnico Superior ANEP-CETP. 2012. 4 horas semanales.

ACTIVIDADES

DOCENCIA

Cursos Técnico Terciarios (03/2012 - 07/2018)

Técnico nivel superior

Responsable

Asignaturas:

Antropología Cultural, 20 horas, Teórico-Práctico

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Colaborador (03/2014 - 10/2015)

Proyecto PIMCEU CSIC-CSE 26 horas semanales

Proyecto Trayectorias de los egresados de FHCE 1996-2010. Unidad de Egresados. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Universidad de la República.

Escalafón: Docente

Grado: Grado 2

Cargo: Interino

Colaborador (03/2012 - 06/2013)

Colaborador Honorario 10 horas semanales

Participante como colaborador en el Proyecto "Apoyo a los estudiantes para el egreso" CSE Udelar (Exp. N° 121120-000861-12). Responsables Mag. Antonio Romano y Mag. Gabriela Esteva. Año 2012 2014.

Escalafón: Docente

Grado: Grado 1

Cargo: Honorario

ACTIVIDADES**PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO****Programa de Seguimiento a Egresados. (03/2012 - a la fecha)**

Programa de Seguimiento a Egresados.. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Universidad de la República. Aprobado por el Consejo de la FHCE. Expediente n° 120012-002374-11. Noviembre de 2011. Unidad de egresados. Programa de Seguimiento a Egresados. En: http://www.fhuce.edu.uy/images/Unidad_de_Egresados/Incubadora/2012/programa%20seguimiento%20

26 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Unidad de Egresados

Investigación

Integrante del Equipo

En Marcha

RRHH formados en el proyecto:

Maestría/Magister:2

Doctorado:1

Financiación:

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Uruguay, Apoyo financiero

Comisión Sectorial de Investigación Científica, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: VIENNI, BIANCA , ABBADIE, LUCIA

Palabras clave: Proyecto Seguimiento Egresados

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Antropología/Etnografía

Etnografía del consumo turístico de artesanías en la Ciudad Vieja de Montevideo (11/2010 - 06/2011)

Proyecto avalado por la Comisión Sectorial de Investigación Científica dentro del programa de apoyo a la investigación estudiantil (CSIC-PAIE), Universidad de la República.

20 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Investigación

Coordinador o Responsable

Concluido

RRHH formados en el proyecto:

Pregrado:1

Maestría/Magister:1

Financiación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: BELTRAME, PABLO

Palabras clave: Antropología Etnografía Artesanía Turismo

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Antropología/Turismo

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

PASANTÍAS**La socialización del patrimonio arqueológico en Uruguay (03/2013 - 02/2014)**

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio del Uruguay (Lappu)

20 horas semanales

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural / Museología

GESTIÓN ACADÉMICA

Consejero (08/2018 - a la fecha)

Participación en consejos y comisiones 5 horas semanales

Comisión Dedicación Total (06/2019 - a la fecha)

Participación en consejos y comisiones 5 horas semanales

Comisión de organización de la enseñanza (05/2020 - a la fecha)

Gestión de la Enseñanza 5 horas semanales

Delegado por el Orden de Egresados a la Asamblea del Claustro de Facultad. 2012 2014. (06/2012 - 06/2014)

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Participación en cogobierno

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Gestión Académica

Delegado por el Orden de Egresados a la Comisión de Educación Permanente. 2012 2014. (06/2012 - 06/2014)

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Participación en cogobierno

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Gestión Académica

Delegado por el Orden de estudiantes a la Comisión de Biblioteca. 2002 2005. (03/2012 - 06/2012)

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Participación en cogobierno

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Gestión Académica

CARGA HORARIA

Carga horaria de docencia: 25 horas

Carga horaria de investigación: 15 horas

Carga horaria de formación RRHH: Sin horas

Carga horaria de extensión: Sin horas

Carga horaria de gestión: 20 horas

Producción científica/tecnológica

En mi trabajo me interesa explorar el lugar que ocupan las instituciones a partir tanto el desarrollo de políticas culturales y educativas como las acciones de la sociedad civil. Conjuntamente cómo estos procesos están imbricados en la construcción social de subjetividades y a su vez se relacionan con las prácticas y consumos culturales. Esto busco abordarlo desde una perspectiva amplia que permita abrir la ciencias sociales de sus marcos disciplinarios tradicionales. Apuntando en términos de Wallestein (1998) a transitar un lenguaje que nos permita enunciar la continuidad de los procesos sociales.

En lo particular, desarrollo tareas en tres áreas o núcleos temáticos: i) Antropología y estudios sobre lo cultural, ii) Políticas Culturales iii) Procesos educativos y contextos institucionales. De la misma manera, complementando y fortaleciendo el trabajo de investigación me desempeño en tareas de docencia vinculadas a las áreas mencionadas, generando experiencia y especialización en procesos culturales y antropología, con énfasis en cultura y educación, aplicando en ellas temas que hacen al campo donde apunto a desarrollarme como investigador.

Mis líneas de investigación se focalizan hoy día en: i) Procesos educativos y personas privadas de libertad, ii) Instituciones culturales y ciudadanía cultural y iii) Políticas culturales, educativas y sociedad civil. Estas líneas se cruzan asimismo con dimensiones analíticas que hacen al diálogo en el marco de las ciencias sociales y humanidades, cruzando aspecto desde lo educativo, la antropología, la museología, las políticas culturales, etc. También se vinculan directamente con las dinámicas propias de las ciudades, la interacción social en el espacio público y el desarrollo del espacio

urbano.

En este sentido he venido desarrollando algunas actividades, en la UdelaR y el CFE, que permitan en el ámbito académico local abrir la reflexión e intercambiar sobre las temáticas que trabajo. En relación a los museos y las políticas culturales, en el 2017 conformamos un grupo de trabajo en las II Jornadas de investigación de la Facultad de Información y Comunicación (JIFIC) bajo el nombre: Museos y Museología: gestión, políticas culturales y perspectivas interdisciplinarias. Esta mesa fue sumamente exitosa, se presentaron más de 30 ponencia de las cuales 28 fueron seleccionadas para su presentación. El 2018 desarrollé un Espacio de Formación Integral en la FIC: Museo Cultural y Territorio (MuCuTe), en el cual hubo una importante participación de estudiantes. Posteriormente ese mismo año presentamos en el Instituto de Información de la FIC, con la Mag. Elisa Pérez Buchelli un curso de educación permanente titulado: Diálogos disciplinares entre el museo y la universidad.

En el CFE vengo trabajado en una perspectiva que pone especial énfasis en la dimensión cultural (Rockwell, 2001) de los fenómenos educativos. A los aportes del pensamiento sobre culturas populares se suman nuevas consideraciones sobre lo cultural (Appadurai, 2001), en medio de una búsqueda de significados más precisos y operativos de este concepto básico para el estudio de la tanto de la educación como de los procesos sociales. En este marco vengo desarrollando, desde el 2017, una línea de trabajo que aborda los procesos educativos en contexto de encierro.

Producción bibliográfica

ARTÍCULOS PUBLICADOS

ARBITRADOS

?Jóvenes que investigan?. Una experiencia de investigación coparticipativa (Completo, 2024)

Gatti Ballester, Pablo, Pereda, C.

Revista de Educación Social y Pedagogía Social del Uruguay, v.: 11 p.:93 - 101, 2024

Palabras clave: investigación participativa juventudes educación

Lugar de publicación: Montevideo

ISSN: 23937432

https://ojs.cfe.edu.uy/index.php/rev_respu/article/view/1389

Jóvenes que investigan. Una experiencia de investigación colaborativa (Completo, 2023)

Gatti Ballester, Pablo, MARCELO MORALES PIGNATTA, Gabriela Pérez Machado, Pereda, C.

Cuadernos de Educación, p.:24 - 34, 2023

Palabras clave: juventudes investigación participativa educación media

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Ciencias de la Educación / Investigación

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

Medio de divulgación: Internet

ISSN: 15153959

E-ISSN: 23449152

<https://revistas.unc.edu.ar/index.php/Cuadernos/article/view/43778>

Experiencias de trabajo de campo Antropológico en imágenes (Completo, 2020)

Gatti Ballester, Pablo

Trama, v.: 11 p.:64 - 111, 2020

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Montevideo

ISSN: 16886348

E-ISSN: 16886356

<http://www.auas.org.uy/trama/index.php/Trama/issue/view/10>

Los antropólogos como sujetos del mundo del trabajo en Uruguay (Completo, 2018)

Trabajo relevante

Gatti Ballester, Pablo

Inter-Cambios Dilemas y Transiciones de la Educación Superior, v.: 5 1, 2018

Medio de divulgación: Internet

E-ISSN: 23010126

La importancia de los espacios de producción y difusión en el marco de las formaciones en educación (Completo, 2017)

PERDIGÓN, ALICIA , MEEROVICH, MATÍAS , Gatti Ballester, Pablo
Miradas Sobre Educación, v.: 1 1 1, p.:3 - 6, 2017
Palabras clave: Formación Docente Revista Académica
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Formación Docente
Medio de divulgación: Internet
Lugar de publicación: Canelones - Uruguay
ISSN: 15105121
E-ISSN: 23937289
http://ojs.cfe.edu.uy/index.php/re_canelones/article/view/39/25

Reflexión sobre la profesionalización de la Antropología en el Uruguay (Completo, 2016) Trabajo relevante

ABBADIE GAGO, LUCÍA , ERRO IRRAZABAL, ALICIA , Gatti Ballester, Pablo , SERRA ROCCHETT, CARLOS , VIENNI BAPTISTA, BIANCA
Trama, v.: 6 p.:57 - 67, 2016
Palabras clave: Antropología profesionalización Trayectorias
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Educación
Medio de divulgación: Internet
ISSN: 16886348
E-ISSN: 16886356
DOI: [1688-6356](https://doi.org/10.29156/1688-6356)
<http://auas.org.uy/trama/index.php/Trama/index>
latindex

NO ARBITRADOS

El educador social en Uruguay: aspectos históricos y fundamentos teóricos que explican la construcción de la figura profesional. 2014 (2012) de Jorge Camors (Reseña, 2017)

Gatti Ballester, Pablo
Miradas Sobre Educación, v.: 1 1 1, p.:191 - 193, 2017
Palabras clave: Educación Social Formación Docente
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Formación Docente
Medio de divulgación: Internet
Lugar de publicación: Canelones - Uruguay
ISSN: 15105121
E-ISSN: 23937289
http://ojs.cfe.edu.uy/index.php/re_canelones/issue/current/showToc

LIBROS

Políticas culturales en Uruguay durante el ciclo progresista. Una revisión crítica (Participación , 2024)

Gatti Ballester, Pablo Publicado
Editor/Compilador: Giorgi, Álvaro de
Edición: 1, 1
Editorial: sujetos editores , Montevideo
Tipo de publicación: Investigación
Referado
Escrito por invitación
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 978-9915-9519-6-6

Capítulos:

Los museos en las políticas y batallas culturales del ciclo progresista uruguayo

Página inicial 55, Página final 77

Antropologías hechas en Uruguay (Compilación , 2020)

Gatti Ballester, Pablo Publicado

Número de volúmenes: 1000

Número de páginas: 850

Editorial: ALA , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Antropología

Medio de divulgación: Internet

ISSN/ISBN: 9789587322514

Antropologías hechas en Uruguay (Participación , 2020)

Trabajo relevante

Gatti Ballester, Pablo Publicado

Editor/Compilador: Pablo Gatti y Gregorio Tabakian

Edición: ALA, Antropologías hechas en América Latina

Editorial: Asociación Latinoamericana de Antropología , Uruguay

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

Medio de divulgación: Internet

ISSN/ISBN: 978-9915-9333-2-0

<https://asociacionlatinoamericanadeantropologia.net/portal/antropologias-hechas-en-uruguay/>

Capítulos:

El devenir de la antropología en Uruguay

Página inicial 13, Página final 31

Lídice: memoria, espacio público, acción política. Y otras memorias subalternas. (Participación , 2018)

Gatti Ballester, Pablo Publicado

Editor/Compilador: Faget, Gustavo y Fernández, Marcelo

Editorial: ANEP ? CFE , Canelones

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Escrito por invitación

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-9974-711-98-3

Prologo:

Un prólogo para posibles recorridos fragmentados

Página inicial 15, Página final 22

Egresar de Humanidades. Un estudio sobre la trayectoria de egresados de Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación 1996-2010. (Completo , 2018)

Trabajo relevante

Gatti Ballester, Pablo , Abbadie, L. , BIANCA VIENNI BAPTISTA Publicado

Número de páginas: 182

Edición: Comisión Sectorial de Investigación Científica ? C

Editorial: Comisión Sectorial de Investigación Científica ? Comisión Sectorial de Enseñanza. , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 978-9974-94-144-1
Financiación/Cooperación:
Comisión Sectorial de Enseñanza / Apoyo financiero, Uruguay
https://www.fhuce.edu.uy/images/comunicacion/Noticias/2019/marzo/EGRESAR_DE_HUMANIDADES

Diálogos con la antropología latinoamericana (Completo, 2018) Trabajo relevante

Gatti Ballester, Pablo Publicado

Número de volúmenes: 1000
Número de páginas: 163
Editorial: ALA - AUAS, Montevideo
Tipo de publicación: Investigación
Referado
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Antropología
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 978-9974-94-130-4
https://books.google.com.uy/books/about/Di%C3%A1logos_con_la_Antropolog%C3%ADa_Latinoame.ht?id=yiu

Abordajes hacia una etnografía de la comunicación contemporánea (Participación, 2013)

Gatti Ballester, Pablo Publicado

Editor/Compilador: L. Nicolás Guigou y Eduardo Álvarez Pedrosian
Editorial: Comisión Sectorial de Educación Permanente, Montevideo
Tipo de publicación: Investigación
Referado
Palabras clave: Antropología Etnografía Comunicación Objetos
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Antropología/Etnografía
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9789974010130

Capítulos:
El lugar de los objetos en la etnografía y la etnografía de los objetos de un lugar
Página inicial 59, Página final 80

DOCUMENTOS DE TRABAJO

VAMOS A LA FERIA! El inicio de la Feria Nacional de Libros y Grabados: 1961 (2015)

Completo

Gatti Ballester, Pablo

Montevideo
Palabras clave: Cultura Independiente Políticas Culturales Feria Nacional de Libros y Grabados
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Políticas Culturales
Medio de divulgación: Internet
http://www.autoresdeluruguay.uy/biblioteca/Nancy_Bacelo/lib/exe/fetch.php?media=gatti_sanchez_-_vamo

La enseñanza de la Antropología en las carreras de Turismo o ¿por qué los estudiantes de turismo deben estudiar antropología? Aproximaciones desde la enseñanza terciaria? (2014)

Completo

Gatti Ballester, Pablo

Argentina
Palabras clave: Turismo Antropología Educación
Medio de divulgación: Internet
<http://170.210.83.98:8080/jspui/bitstream/123456789/539/1/69%20Campod%c3%b3nico%20Gamb>

La socialización del patrimonio arqueológico del Uruguay (2013)

Completo

VIENNI, BIANCA, BLASCO, JIMENA, Gatti Ballesterio, Pablo

Montevideo

Palabras clave: Antropología Arqueología Patrimonio Cultural

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Patrimonio Cultural/Arqueología

Medio de divulgación: Internet

Eje museos del subsistema educación científica. Tecnicatura Universitaria en Museología. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Universidad de la República. 2013-2014.

1Aproximación a las relaciones entre antropología, artesanía y turismo. (2011)

Completo

Gatti Ballesterio, Pablo

Montevideo

Palabras clave: Turismo Artesanía Antropología

Medio de divulgación: Internet

https://d1wqtxts1x7le7.cloudfront.net/30534748/ponencia_gt_04_gatti.pdf?1360060934=&response-content

Programa de Seguimiento a Egresados (2011)

Completo

Gatti Ballesterio, Pablo, VIENNI, BIANCA, ABBADIE, LUCIA

Montevideo

Palabras clave: Proyecto Seguimiento Egresados

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Seguimiento de egresados

Medio de divulgación: Internet

[http://www.fhuce.edu.uy/images/Unidad_de_Egresados/Incubadora/2012/programa%20seguimiento%20Programa de Seguimiento a Egresados..](http://www.fhuce.edu.uy/images/Unidad_de_Egresados/Incubadora/2012/programa%20seguimiento%20Programa%20de%20Seguimiento%20a%20Egresados..) Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Universidad de la República. Aprobado por el Consejo de la FHCE. Expediente nº 120012-002374-11. Noviembre de 2011. Unidad de egresados.

El turismo de cruceros y su impacto en la producción artesanal. Un análisis comparado de los casos de la Ciudad Vieja de Montevideo y la Península Punta del Este, año 2012-2014 (2011)

Completo

Gatti Ballesterio, Pablo

Serie: o,

Montevideo

Palabras clave: Antropología Artesanía Turismo

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Antropología/Turismo

Medio de divulgación: Internet

La representación de lo propio en el museo y su recepción por parte de los turistas. Análisis de los museos: Museo y Archivo Histórico Municipal - Cabildo, Museo Figari y el Museo de Arte Precolombino e Indígena - MAPI. (2011)

Completo

Gatti Ballesterio, Pablo, PÉREZ, ELISA

Montevideo

Palabras clave: Antropología Patrimonio Cultural Turismo Museos

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Museología/Antropología/Turismo

Medio de divulgación: Otros

La artesanía urbana como patrimonio cultural y sus lógicas de consumo. Una aproximación a su producción y circulación. (2010)

Completo

Gatti Ballester, Pablo

Serie: s/d,

Palabras clave: Antropología Patrimonio Cultural Consumo

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Medio de divulgación: Internet

<http://eva.fhuce.edu.uy/course/view.php?id=9>

PUBLICACIÓN DE TRABAJOS PRESENTADOS EN EVENTOS

¡Vamos a la Feria! El inicio de la Feria Nacional de Libros y Grabados: 1961 (2015)

Gatti Ballester, Pablo, SÁNCHEZ, MÁXIMILIANO

Publicado

Completo

Evento: Regional

Descripción: Reunión de Antropología del Mercosur

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2015

Editorial: XI RAM

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: Antropología Artesanía Estudios Culturales

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Medio de divulgación: Internet

<http://xiram.com.uy/>

Programa de Seguimiento a Egresados (2011)

Gatti Ballester, Pablo, VIENNI, BIANCA, ABBADIE, LUCIA

Publicado

Completo

Evento: Nacional

Descripción: Primer encuentro de egresados de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2011

Palabras clave: Proyecto Seguimiento

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Seguimiento de egresados

Medio de divulgación: Internet

http://www.fhuce.edu.uy/images/Unidad_de_Egresados/Incubadora/2012/programa%20seguimiento%20

Aproximación a las relaciones entre antropología, artesanía y turismo (2011)

Gatti Ballester, Pablo

Publicado

Completo

Evento: Nacional

Descripción: IV Jornadas de Investigación y III de Extensión. GT 4 Investigación y extensión en turismo: aportes y perspectivas.

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2011

Anales/Proceedings: IV Jornadas de Investigación y III de Extensión.

Publicación arbitrada

Palabras clave: Antropología Turismo

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Antropología del Turismo

Medio de divulgación: Internet

http://www.fhuce.edu.uy/jornada/2011/Ponencias_Jornadas_2011/GT_04/Ponencia_GT_04_Gatti.pdf

Artisanos y espacio público. Una organización de artesanos callejeros en el Centro de Montevideo (2011)

Gatti Ballester, Pablo

Publicado

Completo

Evento: Internacional

Descripción: IX Reunión De Antropología el Mercosur - Curitiba 2011 en el Grupo de Trabajo 47 - Os estudos socioespaciais e os desafios dialógicos da Antropologia Contemporânea.

Ciudad: Curitiba

Año del evento: 2011

Anales/Proceedings: IX Reunión De Antropología el Mercosur - Curitiba 2011 en el Grupo de Trabajo 47 - Os estudos socioespaciais e os desafios dialógicos da Antropologia Contemporânea.

Publicación arbitrada

Palabras clave: Antropología Etnografía Artesanía

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Antropología/Etnografía

Medio de divulgación: Internet

<http://www.ram2011.org/>

Etnografía del consumo turístico de artesanías en la Ciudad Vieja de Montevideo, año 2010-2011 (2011)

Gatti Ballester, Pablo, BELTRAME, PABLO

Publicado

Completo

Evento: Local

Descripción: Expo Cierre 2012, organizada en el marco del Programa de Apoyo a la Investigación Estudiantil (PAIE) de la Comisión Sectorial de Investigación Científica.

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2011

Palabras clave: Antropología Etnografía Artesanía Turismo

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Antropología/Etnografía

Medio de divulgación: Internet

<http://etnografiaartesaniayturismo.blogspot.com/>

Producción técnica

OTRAS PRODUCCIONES

EDICIÓN O REVISIÓN

Plural (2021)

Gatti Ballester, Pablo

Revista

País: Venezuela

Idioma: Español

Medio divulgación: Internet

Web: <https://asociacionlatinoamericanadeantropologia.net/revistas/index.php/plural/index>

Número de páginas: 200

Editorial: ALA

Latinoamericana

Institución Promotora/Financiadora: Asociación Latinoamericana de Antropología

Revista Uruguaya de Educación Social (RESPU) (2020)

Gatti Ballester, Pablo

Revista

País: Uruguay

Idioma: Español

Web: http://ojs.cfe.edu.uy/index.php/rev_respu

Número de páginas: 137

Editorial: IAES

Montevideo
Institución Promotora/Financiadora: Consejo de Formación en Educación

Revista Trama (2018)

Gatti Ballesterio, Pablo
Revista
País: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Internet
Web: <http://www.auas.org.uy/trama/index.php/Trama/issue/archive>
Número de páginas: 200
Editorial: TRAMA
Montevideo
Institución Promotora/Financiadora: AUAS

Miradas sobre Educación (2017)

Gatti Ballesterio, Pablo
Revista
País: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Internet
Web: http://ojs.cfe.edu.uy/index.php/re_canelones
Número de páginas: 200
Editorial: IFD "Amos Comenio"
Canelones
Institución Promotora/Financiadora: Consejo de Formación en Educación

ORGANIZACIÓN DE EVENTOS

VI Congreso de la Asociación Latinoamericana de Antropología (2020)

Gatti Ballesterio, Pablo
Congreso
Sub Tipo: Organización
Lugar: Uruguay ,Uruguay Montevideo
Idioma: Español
Medio divulgación: Internet
Web: <http://ala2020.com.uy/>
Duración: 1 semanas
Evento itinerante: SI
Catálogo: SI
Institución Promotora/Financiadora: FHCE-UdelaR

V Congreso de la Asociación Latinoamericana de Antropología (2017)

Gatti Ballesterio, Pablo
Congreso
Sub Tipo: Organización
Lugar: Colombia ,Colombia Bogotá
Idioma: Español
Medio divulgación: Internet
Web: <http://www.asociacionlatinoamericanadeantropologia.net/congreso2017/>
Duración: 1 semanas
Evento itinerante: SI
Catálogo: SI
Institución Promotora/Financiadora: Universidad Javeriana / Universidad Nacional de Colombia / Universidad de los Andes

XI Reunión de Antropología del Mercosur (2015)

Gatti Ballesterio, Pablo
Congreso
Sub Tipo: Organización
Lugar: Uruguay ,Uruguay Montevideo
Idioma: Español
Medio divulgación: Internet

Duración: 1 semanas
Evento itinerante: SI
Catálogo: SI
Institución Promotora/Financiadora: FHCE-UdelaR

Evaluaciones

EVALUACIÓN DE EVENTOS Y CONGRESOS

Vi Congreso Latinoamericano de Antropología (2018 / 2020)

Comité programa congreso
Uruguay
Arbitrado

Universidad de la República, Asociación Uruguaya de Antropología, Asociación Latinoamericana de Antropología, Wenner Gren Fundation.

V Congreso Latinoamericano de Antropología (2016 / 2017)

Comité programa congreso
Colombia
Arbitrado

Universidad Javeriana, Universidad Nacional
Integrante del Comité Académico y coordinador del Eje temático Antropología, Educación y Formación

JURADO DE TESIS

Carrera de Educación Social (2019 / 2021)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Enseñanza Técnico-Profesional/Secundaria/Público / Administración Nacional de Educación Pública / Consejo de Formación en Educación / Instituto de Formación en Educación Social , Uruguay
Nivel de formación: Grado

Formación de RRHH

TUTORÍAS CONCLUIDAS

GRADO

Servicio de Atención a Personas en Situación de Calle y consumo problemático de drogas Centro "La Trama". Grupo Abierto: la palabra como lazo social. Análisis de experiencia desde la perspectiva de la Pedagogía Social (2023 - 2024)

Tesis/Monografía de grado
Sector Enseñanza Técnico-Profesional/Secundaria/Público / Administración Nacional de Educación Pública / Consejo de Formación en Educación / Instituto Académico de Educación Social , Uruguay
Programa: Carrera en Educación Social
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Cecilia Arias Ferrari
País: Uruguay
Palabras Clave: usos problemáticos de drogas personas en situación de calle modelo de Reducción de Riesgos y Daños Grupo Abierto Educación Social
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias

Análisis de experiencia del Departamento de Orientación e Inserción Laboral del Instituto del Niño y Adolescente de Uruguay desde la perspectiva de la Educación Social: Entre deseos y realidades (2023 - 2024)

Tesis/Monografía de grado
Sector Enseñanza Técnico-Profesional/Secundaria/Público / Administración Nacional de Educación Pública / Consejo de Formación en Educación / Instituto Académico de Educación Social , Uruguay

Programa: Carrera en Educación Social
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Valentina de Brum Bellucci
País: Uruguay
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias

Claves y acciones de la Educación Social en un centro de adolescentes madres y padres (2023 - 2024)

Tesis/Monografía de grado
Sector Enseñanza Técnico-Profesional/Secundaria/Público / Administración Nacional de Educación Pública / Consejo de Formación en Educación / Instituto de Formación en Educación Social , Uruguay
Programa: Carrera de Educador Social - Consejo de Formación en Educación - ANEP
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Malena Aulet Rodríguez
País: Uruguay

¿Frontera de la Paz y las adolescencias, una oportunidad para la Educación Social? (2020 - 2022)

Tesis/Monografía de grado
Sector Enseñanza Técnico-Profesional/Secundaria/Público / Administración Nacional de Educación Pública / Consejo de Formación en Educación / Instituto Académico de Educación Social , Uruguay
Programa: Carrera de Educador Social
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Lúcia Gonçalves
País: Uruguay
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Educación Social

La Educación Social y un posible espacio para su desarrollo: la Plaza de Deportes ?Prof. Raúl Legnani?, de Canelones (2020 - 2022)

Tesis/Monografía de grado
Sector Enseñanza Técnico-Profesional/Secundaria/Público / Administración Nacional de Educación Pública / Consejo de Formación en Educación / Instituto Académico de Educación Social , Uruguay
Programa: Carrera Educador Social
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Fabiana Griotti
País: Uruguay
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Educación Social

Otros datos relevantes

PRESENTACIONES EN EVENTOS

VI Congreso Latinoamericano de Antropología (2020)

Congreso
Dilemas de la construcción de políticas educativas desde la cotidianidad escolar
Uruguay
Tipo de participación: Comentarista
Nombre de la institución promotora: Asociación Latinoamericana de Antropología Mesa redonda: Articulaciones entre educación, conocimiento y política: convergencias en contextos escolares.

VI Congreso Latinoamericano de Antropología. (2020)

Congreso
Ponencia: Intersecciones entre escuela y familias: prácticas en torno a la educación y escolarización de los niños.
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Asociación Latinoamericana de Antropología.
https://ala2020.com.uy/?page_id=215 Simposio: Procesos educativos en contextos escolares, familiares y comunitarios

VIII Jornadas de Investigación; VII Jornadas de Extensión y VI Encuentro de Egresados y Maestrandos

(2019)

Congreso

GT N° 32 El campo educativo en la investigación social: teoría, política y educación en las investigaciones actuales sobre educación. Antropología y Educación. Trayectorias, temas y problemas en el contexto latinoamericano

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 30

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - Udelar

III Jornadas de Investigación de la Facultad de Información y Comunicación (2019)

Congreso

Mesa de Trabajo* - Comunicación y educación: las minorías entre conflictos y exclusiones

Uruguay

Tipo de participación: Moderador

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: FIC/Udelar Palabras Clave: Comunicación Educación

Minorías

II Congreso de Antropología e Historia de Panamá 2019 La transformación de Panamá y América 500 años después (2019)

Congreso

GT- ¿Características y retos de las Antropologías desde América Latina?. Ponencia: ¿Antropología y arqueología en tramas de la historia cultural del Uruguay?

Panamá

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 30

Nombre de la institución promotora: Programa de la Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), Instituto Smithsonian y la Quality Leadership University. La Asociación de Antropología e Historia de Panamá (AAHP) Palabras Clave: Historia cultural Antropología Arqueología

XIII Reunión de Antropología del Mercosur (2019)

Congreso

"Ponencia: Dentro y fuera del aula, dentro y fuera de la cárcel. Procesos educativos con personas privadas de libertad.",

Brasil

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Universidad Federal do Rio Grande do Sul - UFRGS Palabras Clave: Educación Antropología Personas privadas de libertad

Congreso Latinoamericano de Antropología (2017) Bogotá, Colombia. (2017)

Congreso

Coordinador de eje temático ¿Antropología y educación?

Colombia

Tipo de participación: Otros

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Universidad Javeriana Palabras Clave: Ciencias Sociales

Sociología / Antropología Etnología / Antropología y Educación

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología y educación

III II Jornadas de Investigación de la Facultad de Información y Comunicación (2017)

Congreso

GT10: Museo y Museología: gestión, políticas culturales y perspectivas interdisciplinarias

Uruguay

Tipo de participación: Comentarista

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - Udelar

Palabras Clave: Museología Museografía Políticas culturales

XII Reunión de Antropología del Mercosur (Argentina, Posadas) (2017)

Congreso

EXPOSITOR del Grupo de Trabajo 24 "Antropología, políticas y educadoras/es. Prácticas,

convergencias y desafíos en el contexto latinoamericano", presentando el trabajo "Dilemas y prácticas en la inserción del Educador en el Plan de Formación Profesional Básica (FPB 2007)" Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 50

Nombre de la institución promotora: Universidad Nacional de Misiones Palabras Clave:

Antropología Educación Políticas educativas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Antropología de la educación

II Jornadas de Investigación de la Facultad de Información y Comunicación (2017)

Congreso

Coordinador del Grupo de Trabajo "Museo y museología: gestión, políticas culturales y perspectivas interdisciplinarias"

Uruguay

Tipo de participación: Moderador

Carga horaria: 30

Nombre de la institución promotora: Universidad de la República - Facultad de Información y

Comunicación Palabras Clave: Museo Museología Políticas culturales

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Ciencias de la información

V Congreso Latinoamericano de Antropología (2017)

Congreso

Congreso Latinoamericano de Antropología

Colombia

Tipo de participación: Comentarista

Carga horaria: 40

Nombre de la institución promotora: Universidad Javeriana Palabras Clave: Trayectorias

Formación Docente

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología

V Congreso Latinoamericano de Antropología (2017)

Congreso

Congreso Latinoamericano de Antropología

Colombia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 40

Nombre de la institución promotora: Universidad Javeriana Palabras Clave: Trayectorias

Formación Docente

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología

XI Reunión de Antropología del Mercosur (2015)

Congreso

GT - Antropología, Política y Gestión en el Campo de la Cultura. ¡Vamos a la Feria! El inicio de la Feria Nacional de Libros y Grabados: 1961

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: FHCE - UdelAR Palabras Clave: Políticas Culturales

Antropología Gestión Cultural

Antropología, Política y Gestión en el Campo de la Cultura. (2015)

Congreso

Reunión de Antropología del Mercosur

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: XI RAM ¡Vamos a la Feria! El inicio de la Feria Nacional de Libros y Grabados: 1961

II Jornadas de Investigación en Educación Superior (2015)

Encuentro

Egreso, desempeño laboral y actividad académica en las humanidades. Una aproximación cuantitativa.

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Udelar - ANEP Palabras Clave: Trayectorias Egreso Humanidades

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Educación

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

II Seminario internacional de intercambio de experiencias e investigaciones sobre egreso universitario (2015)

Seminario

Trayectorias académicas y laborales en las humanidades

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Udelar - CSE Palabras Clave: Trayectorias Humanidades

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Educación

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

I Seminario internacional sobre trayectorias en la educación superior (2015)

Seminario

Desempeño laboral y académico en las humanidades

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Udelar - CSE Palabras Clave: Trayectorias Desempeño

Educación superior

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Educación

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología

Avances y reflexiones sobre la investigación en enseñanza universitaria (2013)

Congreso

Avances y reflexiones sobre la investigación en enseñanza universitaria

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 15

Nombre de la institución promotora: Comisión Sectorial de Enseñanza Palabras Clave:

Investigación Seguimiento Egresados Enseñanza Universidad

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Proyectos

Trayectorias de Egresados

Primer encuentro de egresados de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (2011)

Encuentro

Encuentro de egresados de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 20

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Universidad de la República. Palabras Clave: Proyecto Seguimiento Egresados

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Proyectos

Trayectorias de Egresados

Presentación del proyecto Programa de Seguimiento a Egresados. Facultad de Humanidades y

Ciencias de la Educación Universidad de la República. Noviembre de 2011.

IV Jornadas de Investigación y III Jornadas de Extensión. (2011)

Encuentro

IV Jornadas de Investigación y III Jornadas de Extensión. Facultad de Humanidades y Ciencias de la

Educación.

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 20

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Universidad de la República. Palabras Clave: Antropología Artesanía Turismo

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Antropología/Turismo

IV Jornadas de Investigación y III Jornadas de Extensión. Ponencia Aproximación a las relaciones entre antropología, artesanía y turismo. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Universidad de la República. Noviembre de 2011.

CONSTRUCCIÓN INSTITUCIONAL

Electo por el Orden de Egresados al Consejo de Facultad. 2018- 2022. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Universidad de la República. Participación en co-gobierno.

Designado por el Consejo de FHCE a la Comisión de Dedicación Total 2018 - 2021. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Universidad de la República. Participación en co-gobierno.

Designado por el Consejo de FHCE a la Comisión AD HOC de Organización de la Enseñanza 2020 . Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Universidad de la República. Participación en co-gobierno.

Electo por el Orden Docente de Específicas a la Comisión Local de Carrera de Educación Social del Instituto de Formación Docente de Canelones 2014 ? 2019. Consejo de Formación en Educación. Administración Nacional de Educación Pública. Participación Institucional.

Electo por el Orden de Egresados a la Asamblea del Claustro de Facultad. 2016- 2018. (06/2016 ? 06/2018). Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Universidad de la República. Participación en co-gobierno.

Electo por el Orden de Egresados a la Asamblea del Claustro de Facultad. 2012- 2014. (06/2012 - 06/2014) Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Universidad de la República. Participación en co-gobierno.

Delegado por el Orden de Egresados a la Comisión Académica de Grado 2018- (11/2018 -). Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Universidad de la República. Participación en co-gobierno.

Delegado por el Orden de Egresados a la Comisión de Educación Permanente. 2012- 2014. (06/2012 - 06/2014). Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Universidad de la República. Participación en co-gobierno.

Delegado por el Orden de estudiantes a la Comisión de Biblioteca. 2002- 2005. (03/2002 - 06/2010). Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Universidad de la República. Participación en co-gobierno.

Información adicional

Integrante del Comité Académico del VI Congreso Latinoamericano de Antropología. Desafíos emergentes: antropologías desde América Latina y el Caribe. 23 al 28 de Noviembre de 2020. Montevideo - Uruguay. Asociación Latinoamericana de Antropología. https://ala2020.com.uy/?page_id=215

Integrante del Comité Organizador del VI Congreso Latinoamericano de Antropología. Desafíos emergentes: antropologías desde América Latina y el Caribe. 23 al 28 de Noviembre de 2020. Montevideo - Uruguay. Asociación Latinoamericana de Antropología. https://ala2020.com.uy/?page_id=222

Indicadores de producción

PRODUCCIÓN BIBLIOGRÁFICA	26
Artículos publicados en revistas científicas	7
Completo	6
Reseña	1
Trabajos en eventos	5
Libros y Capítulos	6
Libro publicado	3
Capítulos de libro publicado	3

Documentos de trabajo	8
Completo	8
Otros tipos	7
PRODUCCIÓN TÉCNICA	7
EVALUACIONES	3
Evaluación de eventos	2
Jurado de tesis	1
FORMACIÓN RRHH	5
Tutorías/Orientaciones/Supervisiones concluidas	5
Tesis/Monografía de grado	5