

**NICOLÁS DUFFAU SOTO**

Licenciado en Ciencias  
Históricas

[nicolasduffausoto@gmail.com](mailto:nicolasduffausoto@gmail.com)

[www.clavesdelsigloxix.fhuce.edu.uy](http://www.clavesdelsigloxix.fhuce.edu.uy)

Uruguay 1695  
2408 18 36

**SNI**

Humanidades / Historia y Arqueología

Categorización actual: Nivel II (Activo)

Fecha de publicación: 15/01/2025  
Última actualización: 20/12/2024

## Datos Generales

**INSTITUCIÓN PRINCIPAL**

Universidad de la República/ Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Instituto de Historia / Uruguay

**DIRECCIÓN INSTITUCIONAL**

Institución: Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Sector Educación Superior/Público / Instituto de Historia

Dirección: Uruguay 1695 / 11.200

País: Uruguay / Montevideo / Montevideo

Teléfono: (2) 24081836

Correo electrónico/Sitio Web: [nicolasduffausoto@gmail.com](mailto:nicolasduffausoto@gmail.com) <http://clavesdelsigloxix.uy/>

## Formación

### Formación académica

**CONCLUIDA****DOCTORADO****Doctorado en Filosofía y Letras, área Historia (2013 - 2015)**

Universidad de Buenos Aires , Argentina

Título de la disertación/tesis/defensa: Alienados, médicos y representaciones de la locura: saberes y prácticas de la Psiquiatría en Uruguay (1860-1910)

Tutor/es: Ernesto Bohoslavsky/Vania Markarian

Obtención del título: 2016

Sitio web de la disertación/tesis/defensa: <http://www.filo.uba.ar/contenidos/secretarias/posgrado/>

Palabras Clave: Historia

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

**MAESTRÍA****Maestría en Ciencias Humanas opción Historia Rioplatense (2009 - 2012)**

Universidad de la República - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay

Título de la disertación/tesis/defensa: Armar al bandido. Prensa, folletines y delincuentes en el Uruguay de la modernización: el caso de El Clinudo (1882-1886).

Tutor/es: Ariadna Islas

Obtención del título: 2012

Palabras Clave: Historia

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Rioplatense

**GRADO****Licenciatura en Ciencias Históricas opción Investigación (2003 - 2008)**

Universidad de la República - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay

Título de la disertación/tesis/defensa:

Obtención del título: 2009

Palabras Clave: Historia

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

# Formación complementaria

## CONCLUIDA

### CURSOS DE CORTA DURACIÓN

#### **De la experiencia de subordinación a las luchas por la autonomía (15 horas de duración (01/2013 - 01/2013))**

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio, Uruguay

Palabras Clave: subalternidad

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Ciencias Sociales / Sociología / Sociología /

#### **Enseñar y Aprender en el Entorno Virtual de Aprendizaje (EVA) de la Universidad (01/2012 - 01/2012)**

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Comisión Sectorial de Enseñanza, Uruguay

16 horas

Palabras Clave: aprendizaje plataforma virtual

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

#### **El pensamiento nacionalista y conservador en Argentina y Uruguay de cara a la guerra civil española (01/2011 - 01/2011)**

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Uruguay

Palabras Clave: Historia Maestría relaciones internacionales

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

#### **Seminario de tesis Maestría en Ciencias Humanas Opción Historia Rioplatense (01/2011 - 01/2011)**

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Uruguay

96 horas

Palabras Clave: Historia

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

#### **"Elites, modernización y agricultura: la sociedad nacional de agricultura de Chile y la asociación rural del Uruguay (1870-1900), a cargo del Dr. Alcides Beretta (01/2010 - 01/2010)**

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Uruguay

30 horas

Palabras Clave: Historia Maestría

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Maestría de Historia Rioplatense

#### **Inmigración, ocupación del espacio americano y organización socioeconómica, a cargo de la Dra. Gabriela Dalla Corte (España) (01/2010 - 01/2010)**

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Uruguay

20 horas

Palabras Clave: Historia Maestría

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Maestría de Historia Rioplatense

#### **Brasil e Uruguai: uma História de contatos, a cargo de la Dra. Susana Bleil de Souza (Brasil) (01/2010 - 01/2010)**

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Uruguay

20 horas

Palabras Clave: Historia Maestría  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Maestría de Historia Rioplatense

**"Ciudadanía y protesta en América Latina (abordaje teórico y estudios de caso, a cargo de la Dra. Susana Dominzain (Uruguay) (01/2010 - 01/2010))"**

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay

30 horas

Palabras Clave: Historia Maestría

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Maestría de Historia Rioplatense

**Cómo usar Excel para el análisis de datos (01/2009 - 01/2009)**

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Ciencias Sociales , Uruguay

30 horas

Palabras Clave: Informática

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estadística

**Genocidio, guerra y violencia política. Aspectos conceptuales para pensar la experiencia represiva en Argentina y sus consecuencias socio-políticas, a cargo del Dr. Daniel Feierstein (Argentina) (01/2009 - 01/2009)**

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay

20 horas

Palabras Clave: Historia Maestría

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Maestría de Historia Rioplatense

**"Experiencias de Historia Comparada: aspectos teórico metodológicos" a cargo de la Dra. Marta Bonaudo (Argentina) (01/2009 - 01/2009)**

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay

30 horas

Palabras Clave: Historia Maestría

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Maestría de Historia Rioplatense

**"Un siglo de historia económica y social del Buenos Aires rural (1750-1850)" a cargo del Dr. Raúl Fradkin (01/2009 - 01/2009)**

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay

30 horas

Palabras Clave: Historia Maestría

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Maestría de Historia Rioplatense

**Taller de expresión escrita (01/2008 - 01/2008)**

Sector Educación Superior/Privado / Instituto Universitario «CLAEH» / Instituto Universitario «CLAEH» - Facultad de Economía Humana , Uruguay

30 horas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales del Lenguaje / escritura/ redacción

**Historiografías Contemporáneas a cargo del Dr. José Rilla (01/2008 - 01/2008)**

Sector Educación Superior/Privado / Instituto Universitario «CLAEH» / Instituto Universitario «CLAEH» - Facultad de Economía Humana , Uruguay

30 horas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

### **Introducción a la historia centroamericana 1821-2003 (01/2007 - 01/2007)**

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay

12 horas

Palabras Clave: Historia Centroamerica

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

### **PARTICIPACIÓN EN EVENTOS**

#### **Pasantía de investigación en el National Archive and Record Administration, archivo central de los Estados Unidos (2011)**

Tipo: Otro

Institución organizadora: National Security Archive, George Washington University, Estados Unidos

Palabras Clave: Historia

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

## **Idiomas**

### **Inglés**

Entiende muy bien / Habla bien / Lee muy bien / Escribe bien

### **Italiano**

Entiende bien / Lee bien /

### **Portugués**

Entiende muy bien / Lee muy bien /

## **Áreas de actuación**

### **HUMANIDADES**

Historia y Arqueología / Historia / Historia

## **Actuación profesional**

### **SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - FRANCIA**

Universidad de Toulouse-Jean Jaures / Institut Pluridisciplinaire pour les Etudes sur les Amériques à Toulouse

### **VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**

#### **Profesor visitante (02/2022 - a la fecha)**

30 horas semanales

Profesor visitante, participante de cursos de grado, maestría y doctorado en la Universidad de Toulouse

### **ACTIVIDADES**

#### **DOCENCIA**

##### **Historia, Arte y Arqueología (02/2022 - a la fecha)**

Grado

Invitado

##### **Master Recherche, Histoire et Civilisations Modernes et Contemporaines (02/2022 - a la fecha)**

Maestría

Invitado

**SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY**

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Instituto de Historia

#### VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

##### **Funcionario/Empleado (12/2020 - a la fecha)** Trabajo relevante

Profesor Titular de Historia Americana 40 horas semanales / Dedicación total  
Escalafón: Docente  
Grado: Grado 5  
Cargo: Efectivo

##### **Funcionario/Empleado (05/2013 - 12/2020)** Trabajo relevante

Profesor Adjunto 40 horas semanales / Dedicación total  
Profesor Adjunto del Departamento de Historiología del Instituto de Ciencias Históricas. Docente a cargo del curso "Técnicas de la Investigación Histórica"  
Escalafón: Docente  
Grado: Grado 3  
Cargo: Efectivo

##### **Funcionario/Empleado (05/2009 - 05/2013)** Trabajo relevante

Ayudante 20 horas semanales  
Ayudante de Historia Contemporánea  
Escalafón: Docente  
Grado: Grado 1  
Cargo: Efectivo

##### **Funcionario/Empleado (06/2007 - 12/2010)**

Ayudante 10 horas semanales  
Docente de Historia Regional I y II en la Tercera Universidad en Turismo y en la Licenciatura Universitaria en Turismo.  
Escalafón: Docente  
Grado: Grado 1  
Cargo: Interino

#### ACTIVIDADES

#### LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

##### **Por qué en el siglo XXI no podemos prescindir de las humanidades? (09/2020 - a la fecha )**

El proyecto busca problematizar el rol asignado a las Humanidades en Uruguay, visibilizar la relevancia de las disciplinas humanísticas en distintas áreas del conocimiento y reflexionar sobre los desafíos que se abren en el siglo XXI. Se maneja un sentido amplio de ciencias humanas que incluye disciplinas clásicas como filosofía, historia, estética, antropología, literatura, lenguas, musicología, artes y aquellas de desarrollo más reciente como estudios culturales, patrimonio, comunicación, urbanismo, entre otras. La idea de reunir distintas disciplinas humanísticas en torno a este proyecto responde a la necesidad de contemplar la diversidad del campo de las humanidades. Se pensó en un conjunto de investigadores que, por sus responsabilidades institucionales o áreas de trabajo, han demostrado una sensibilidad para atravesar las fronteras disciplinares y poder abordar las humanidades desde las conexiones, diferencias o diálogos entre sí y con otras ciencias y formas de conocimiento. Además, el proyecto procura mostrar cuáles son las mayores dificultades y amenazas para el desarrollo de las humanidades en Uruguay, en el marco regional y mundial. La propuesta se basa en un fuerte énfasis de diálogo interdisciplinario, combina recursos humanos jóvenes con investigadores de amplia trayectoria y contempla una mirada en distintas escalas, que abarca distintas partes del país, de la región y del mundo. Está prevista la recolección de información cuantitativa, la realización de una encuesta y entrevistas y la organización de instancias de intercambio y reflexión en Montevideo, Tacuarembó y Paysandú. El proyecto también contribuirá a la realización del Informe Mundial de las Humanidades en el marco del Consejo Internacional de Filosofía y Humanidades de la Unesco. El proyecto busca discutir el rol de las ciencias humanas en

Uruguay y sus vínculos con otras disciplinas científicas y formas de conocimiento; mapear las distintas instituciones en el área de las humanidades; y realizar tareas de seguimiento que permitan conocer cuáles son las fortalezas y los obstáculos del campo a fin de responder por qué en el siglo XXI no podemos prescindir de las humanidades. La difusión de sus resultados será un insumo importante en momentos en que se está discutiendo la política de ciencia, tecnología y creación cultural, la reforma de la educación y la distribución presupuestal para el quinquenio 2021-2025. El proyecto está radicado en la FHCE y también cuenta con aportes desde la FIC.

Mixta

5 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Coordinador o Responsable

Equipo: Nicolás DUFFAU SOTO , Ana FREGA NOVALES , Mónica MARONNA GIORDANO , Scuro , Curbelo , Chmiel

Palabras clave: Humanidades

### **Claves de la Independencia: proceso histórico, construcción historiográfica y conmemoraciones en tiempos de bicentenarios? (04/2023 - a la fecha )**

El programa propuesto, dividido en tres líneas generales, propone analizar las continuidades y diferencias del ciclo independentista de la década de 1820 con el de la década anterior, considerando las irrupción de los sectores populares en la política, los significados de los conceptos políticos fundamentales, la búsqueda del orden por parte de las nuevas elites, la dimensión social y las consecuencias de la guerra, y la situación de indígenas y afrodescendientes en el proyecto político liberal. Asimismo, buscará analizar los proyectos políticos y las corrientes independentistas, unionistas y aquellas que buscaron el respaldo de otros poderes imperiales, que se prolongaron a lo largo del siglo y pusieron en cuestión la viabilidad del Uruguay como estado independiente; estudiar en profundidad momentos conmemorativos de la independencia del Uruguay, analizando los debates suscitados y cómo ellos fueron generando insumos para la construcción de la nacionalidad, así como el papel desempeñado por los políticos e historiadores en cada uno de esos momentos. Por último, procurará realizar un seguimiento sostenido de las propuestas oficiales de conmemoración del bicentenario de la independencia elaboradas por distintos niveles de gobierno, así como contribuir al debate público sobre los usos de la historia en esta coyuntura. La propuesta buscará posicionar a Uruguay en la discusión historiográfica sobre las independencias latinoamericanas de la década de 1820 a través del análisis de episodios coetáneos en otras regiones del continente americano, que permitan presentar la independencia del Uruguay interconectada con otros procesos, así como tender líneas comparativas. El programa de investigación se propone continuar la producción de conocimiento historiográfico con rigor metodológico y una variada y amplia base documental relevada en diversos archivos de Uruguay y el exterior, abordando procesos y temas escasamente atendidos por la historiografía política tradicional o que fueron analizados desde una perspectiva nacionalista y partidista. Igualmente, al tratar temáticas históricas vinculadas a fenómenos actuales de interés general, busca contribuir a la reflexión colectiva en el marco de las conmemoraciones y los desafíos contemporáneos de la sociedad uruguaya. También apunta a fortalecer el vínculo con otros académicos e instituciones nacionales y extranjeras; la construcción de redes, el intercambio de publicaciones, la formación de jóvenes investigadores con la incorporación de estudiantes de grado que realizarán sus primeras tareas de investigación y de egresados inscriptos en programas de maestría y doctorado y la edición de Claves. Revista de Historia, publicación científica semestral arbitrada. Las líneas de investigación integrarán un conjunto de actividades conexas de enseñanza y extensión universitaria. Sus integrantes participarán en el dictado de cursos de grado y posgrado en la Universidad de la República y organizarán cursos, talleres y seminarios de apoyo para estudiantes de formación docente, profesores de enseñanza media y actores locales y regionales. Asimismo, el Grupo producirá materiales de divulgación en diversos formatos para hacer conocer avances de investigación y facilitar el relacionamiento con otros grupos y redes de investig

Mixta

20 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Instituto de Historia , Coordinador o Responsable

Equipo: DUFFAU

### **Alienados, médicos y representaciones de la (04/2012 - 04/2014 )**

Esta investigación propone estudiar las corrientes científicas que legitimaron el funcionamiento de una institución de reclusión de enfermos psiquiátricos y que validaron el tratamiento aplicado sobre sus internos. Con ese punto de partida, nuestro proyecto plantea estudiar el desarrollo de la psiquiatría como disciplina en el período comprendido entre 1860 y 1911. El tramo cronológico abordado se ubica en un período al que podríamos llamar pre-universitario y que abarca la fundación del Asilo de dementes en 1860, su re-denominación como Hospital Vilardebó en 1911,

pasando por la formación en 1907 de la Cátedra y Clínica Universitaria de Psiquiatría, dependiente de la Facultad de Medicina. La propuesta se inscribe en una línea de reflexión más amplia que busca analizar de qué forma durante las cinco décadas señaladas la locura o, su objetivación, los locos, ocuparon un papel destacado en los medios de prensa que tomaron los conceptos científicos imperantes e hicieron del enfermo psiquiátrico una de las figuras de la marginalidad (entre otras como los delincuentes, los inmigrantes pobres) a las que era necesario aislar porque obstaculizaban el desarrollo de un modélico Uruguay civilizado que las elites intelectuales comenzaron a proyectar desde la segunda mitad del siglo XIX.

15 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Instituto de Ciencias Históricas, Coordinador o Responsable

Equipo:

Palabras clave: Historia Uruguay

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

## **PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO**

### **Investigación histórico arqueológica en la casa natal de Artigas (05/2021 - a la fecha)**

Investigación histórica sobre el solar natal de José Artigas, la evolución dominal de la propiedad y la vida cotidiana en el siglo XVIII.

4 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de la República

Investigación

Coordinador o Responsable

En Marcha

Alumnos encargados en el proyecto:

Pregrado:1

Financiación:

Municipio B, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: DUFFAU

Palabras clave: colonial; Artigas

### **Guía historia de los afrodescendientes en el Uruguay (10/2018 - a la fecha)**

Convenio con el Ministerio de Desarrollo Social para elaborar una guía de historia de los afros en el Uruguay.

10 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Instituto de Historia

Investigación

Coordinador o Responsable

En Marcha

Alumnos encargados en el proyecto:

Pregrado:2

Maestría/Magister:2

Financiación:

Dirección Nacional de Promoción Sociocultural, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: Nicolás DUFFAU SOTO, Ana FREGA NOVALES (Responsable), STALLA, Natalia,

CHAGAS, Karla, MARTÍNEZ, Lucía, TRIAS, Mariana, BORUCKI, Alex, THUL, Florencia, BOLAÑA,

María José

Palabras clave: afrodescendientes historia uruguay

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

### **Claves del siglo XIX en el Río de la Plata (02/2015 - a la fecha)**

Esta propuesta se inscribe en la renovación temática y metodológica del conocimiento historiográfico sobre el siglo XIX que se viene experimentando en el Río de la Plata en las últimas décadas. Desde una visión de la Historia política en estrecha relación con la Historia social, la perspectiva de la Historia regional y las herramientas teórico-metodológicas de la Historia conceptual, el Grupo propone fortalecer las líneas de trabajo que viene desarrollando, reestructuradas en torno a tres ejes interrelacionados, concebidos como aproximaciones convergentes al objeto de estudio común. Los ejes son: 1. Soberanías, territorio y fronteras. Procura una aproximación a los cambios de las jurisdicciones político-administrativas, judiciales, militares y religiosas desde fines de la colonia y la revolución de independencia hasta la configuración política y territorial del Estado Oriental en la segunda mitad del siglo XIX. 2. Modalidades y espacios de

acción política. Aborda las formas de hacer política de las élites, los sectores populares y los contingentes armados, así como los escenarios donde las acciones colectivas orientadas a incidir en la toma de decisiones sobre los asuntos públicos se realizan con algún grado de reconocimiento o legitimidad. 3. Construcción y consolidación estatal: las fuerzas armadas y la policía en perspectiva histórica. Analiza la construcción del monopolio de la violencia legítima que caracteriza a la dominación estatal, en el tramo cronológico comprendido entre 1825 y 1876. Entre sus objetivos, el programa de investigación se propone consolidar el grupo de trabajo y continuar la producción de conocimiento historiográfico con rigor metodológico y una variada y amplia base documental, abordando procesos y temas escasamente atendidos por la historiografía política tradicional o que fueron analizados desde una perspectiva nacionalista y partidista. Igualmente, al tratar temáticas históricas vinculadas a fenómenos actuales de interés general, busca contribuir a la reflexión colectiva en el marco de las conmemoraciones bicentenarias y los desafíos contemporáneos de la sociedad uruguaya. También apunta a fortalecer el vínculo con otros académicos e instituciones nacionales y extranjeras; la construcción de redes, el intercambio de publicaciones y la formación de jóvenes investigadores con la incorporación de estudiantes de grado que realizarán sus primeras tareas de investigación y de egresados inscriptos en programas de posgrado. Las líneas y proyectos de investigación integrarán un conjunto importante de actividades conexas de enseñanza y extensión. Sus integrantes participarán en el dictado de cursos de grado y posgrado en la Universidad de la República y organizarán cursos, talleres y seminarios de apoyo para estudiantes de formación docente, profesores de enseñanza media y actores locales y regionales. Asimismo, el Grupo producirá materiales de divulgación en diversos formatos, organizará eventos académicos y contará con un sitio web para hacer conocer avances de investigación y facilitar el relacionamiento con otros grupos y redes de investigación. Por último, el Grupo editará una revista de Historia en formato electrónico y publicará trabajos individuales y colectivos para dar cuenta de distintas temáticas relacionadas al siglo XIX. En diciembre de 2018 el grupo obtuvo financiación para el período 2019-2023.

30 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Instituto de Historia  
Investigación

Coordinador o Responsable

Cancelado

Alumnos encargados en el proyecto:

Pregrado:4

Maestría/Magister:2

Doctorado:7

Financiación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: Nicolás DUFFAU SOTO

Palabras clave: Historia siglo XIX

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

### **Formación de historiadores en la era digital. (09/2016 - a la fecha)**

La propuesta apunta a desarrollar prácticas educativas innovadoras que impulsen la construcción de aprendizajes y el trabajo autónomo del estudiante mediante una mejor articulación entre los saberes teóricos, la formación práctica y la actividad profesional. Busca contribuir a disminuir la brecha entre la historia investigada y la historia enseñada, mediante materiales educativos que expongan las nuevas formas de hacer historia, promuevan la reflexión sobre la formación de grado y potencien el uso de plataformas web en la educación y en la divulgación del conocimiento científico. El proyecto comprende asignaturas iniciales de dos carreras de grado de la FHCE: la licenciatura en Historia y la Tecnicatura en Bienes Culturales (dictada en Tacuarembó y Paysandú). Propone generar materiales educativos (en formato de guías, audiovisuales, actividades interactivas, y ejercicios), foros de discusión e intercambio abiertos a la comunidad y una biblioteca y mediateca digital que permitan una mejor vinculación entre aspectos metodológicos, técnicas para la investigación histórica y abordajes de la historia uruguaya en clave regional. Para la difusión e intercambio se utilizará la plataforma EVA y el sitio web del grupo Claves del siglo XIX en el Río de la Plata, que extenderá la difusión de los materiales a públicos más amplios. El desarrollo de estos materiales y su aplicación permitirá a los estudiantes disponer de bibliografía y fuentes históricas, especialmente para aquellos que trabajan; acceder desde las etapas iniciales de la carrera a la incorporación, en forma paulatina, de algunas pautas sobre el trabajo del historiador; y participar en instancias de discusión y trabajo colaborativo, lo que redundará en una mejora de los niveles de involucramiento, participación y aprobación de las asignaturas. La implementación seguirá enriqueciéndose año tras año con la elaboración de nuevas guías y módulos audiovisuales y la experiencia podrá extenderse a otras unidades curriculares de ambas carreras.

20 horas semanales



Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Instituto de Historia  
Otra  
Coordinador o Responsable  
En Marcha  
Alumnos encargados en el proyecto:  
Pregrado:4  
Doctorado:1  
Financiación:  
Comisión Sectorial de Enseñanza, Uruguay, Apoyo financiero  
Equipo: FREGA (Responsable) , CUADRO , QUINTELA , LUONGO  
Palabras clave: Historia  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

**Saberes del Estado en el Río de la Plata y circulaciones transatlánticas: ideas, prácticas y actores (siglos XVIII-XX) (02/2021 - a la fecha)**

Este proyecto, que reúne a investigadores de la Ecole des hautes études en sciences sociales de París (EHESS) y de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de la República de Uruguay (UdelaR). Su objeto específico es la circulación de ideas y prácticas entre Europa occidental y el Río de la Plata en la constitución de los saberes del Estado entre la segunda mitad del siglo XVIII y mediados del siglo XX.

10 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación/ Ecole des hautes études en sciences sociales , Instituto de Historia

Investigación

Integrante del Equipo

En Marcha

Alumnos encargados en el proyecto:

Doctorado:2

Equipo: Nicolás DUFFAU SOTO , Ana FREGA NOVALES , Rafael MANDRESSI GUTIÉRREZ , Jean-Frederic Schaub , Clement Thibaud , Santiago DELGADO FABRE , Florencia THUL CHARBONNIER , Lourdes Peruchena , Andrea Benvenuto , Carolina CLAVERO WHITE , Laurine Manac'h , Catherine Baudoin , Agustina Barrachina

Palabras clave: historia del Estado; historia social

**Historia de la Agrimensura en Uruguay (05/2019 - a la fecha)**

Historia de la Agrimensura desde el siglo XVIII hasta el presente

20 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Instituto de Historia

Investigación

Coordinador o Responsable

En Marcha

Alumnos encargados en el proyecto:

Pregrado:1

Maestría/Magister:3

Doctorado:2

Financiación:

Dirección Nacional de Topografía, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: Nicolás DUFFAU SOTO

Palabras clave: Historia Agrimensura

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Social

**300 años de Montevideo (07/2023 - a la fecha)**

Investigación histórica sobre los trescientos años de Montevideo

10 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Instituto de Historia

Otra

Coordinador o Responsable

En Marcha

Alumnos encargados en el proyecto:

Pregrado:15

Maestría/Magister:5

Financiación:

**Claves de la Independencia: proceso histórico, construcción historiográfica y conmemoraciones en tiempos de bicentenarios (04/2023 - a la fecha)**

el programa propuesto, dividido en tres líneas generales, propone analizar las continuidades y diferencias del ciclo independentista de la década de 1820 con el de la década anterior, considerando las irrupción de los sectores populares en la política, los significados de los conceptos políticos fundamentales, la búsqueda del orden por parte de las nuevas elites, la dimensión social y las consecuencias de la guerra, y la situación de indígenas y afrodescendientes en el proyecto político liberal. Asimismo, buscará analizar los proyectos políticos y las corrientes independentistas, unionistas y aquellas que buscaron el respaldo de otros poderes imperiales, que se prolongaron a lo largo del siglo y pusieron en cuestión la viabilidad del Uruguay como estado independiente; estudiar en profundidad momentos conmemorativos de la independencia del Uruguay, analizando los debates suscitados y cómo ellos fueron generando insumos para la construcción de la nacionalidad, así como el papel desempeñado por los políticos e historiadores en cada uno de esos momentos. Por último, procurará realizar un seguimiento sostenido de las propuestas oficiales de conmemoración del bicentenario de la independencia elaboradas por distintos niveles de gobierno, así como contribuir al debate público sobre los usos de la historia en esta coyuntura. La propuesta buscará posicionar a Uruguay en la discusión historiográfica sobre las independencias latinoamericanas de la década de 1820 a través del análisis de episodios coetáneos en otras regiones del continente americano, que permitan presentar la independencia del Uruguay interconectada con otros procesos, así como tender líneas comparativas. El programa de investigación se propone continuar la producción de conocimiento historiográfico con rigor metodológico y una variada y amplia base documental relevada en diversos archivos de Uruguay y el exterior, abordando procesos y temas escasamente atendidos por la historiografía política tradicional o que fueron analizados desde una perspectiva nacionalista y partidista. Igualmente, al tratar temáticas históricas vinculadas a fenómenos actuales de interés general, busca contribuir a la reflexión colectiva en el marco de las conmemoraciones y los desafíos contemporáneos de la sociedad uruguaya.

20 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Instituto de Historia

Investigación

Coordinador o Responsable

En Marcha

Alumnos encargados en el proyecto:

Pregrado:5

Maestría/Magister:4

Maestría/Magister prof:7

Doctorado:6

Financiación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: DUFFAU

**Contra el sentido común punitivo (03/2015 - 12/2015)**

Proyecto financiado por la Comisión Sectorial de Investigación Científica en su modalidad de proyectos para la comprensión pública de temas de interés general. El proyecto titulado Contra el sentido común punitivo, intentó contribuir con diversos aportes a la discusión pública sobre el funcionamiento de las instituciones de reclusión penitenciaria, desde una mirada histórica y actual. Para ello se organizó un seminario que fue la actividad central del grupo de trabajo. En ese evento distintos académicos presentaron, para un público vinculado a la gestión penitenciaria (aunque no necesariamente especializado en aspectos filosóficos o históricos) diversos aportes sobre la temática que originó la propuesta. En forma paralela, los coordinadores coordinaron la edición de un libro, que se editó en diciembre de 2015, que reúne aportes desde diversos abordajes (filosófico, jurídico, criminológico e histórico) sobre la temática de la cárcel desde el siglo XIX hasta nuestros días. El libro apuntó a cuestionar los fundamentos, pasados y actuales, de la existencia de instituciones de reclusión penitenciaria, al tiempo que promueve la posibilidad de buscar alternativas que permitan pensar en el castigo al margen de la prisión. Una intuición que hemos desarrollado en buena parte de las sociedades occidentales es que cuando alguien comete un delito, y en particular si este es grave, o si lo hace en forma reiterada, una respuesta razonable y eficaz es privarlo de libertad. Desde un punto de vista moral, estamos acostumbrados a pensar que hacer justicia en materia criminal supone necesariamente el empleo de la cárcel como instrumento de castigo. Cuando una ofensa es cometida, se espera que el ofensor rinda cuentas a la sociedad. El castigo suele ser considerado parte importante de esa rendición de cuentas y la cárcel el

instrumento privilegiado para imponerlo. Los coordinadores consideran que una sostenida discusión pública sobre la viabilidad del proyecto penitenciario, sus debilidades y sus posibles reformas, permitirá problematizar esa visión de la cárcel como un lugar donde son enviados los desechos sociales, que solo alcanza con encerrar, que el delito y su castigo son un problema acotado sin ningún tipo de relación con la sociedad. Por ello, la intención no fue mantener el análisis solo en la dimensión de la práctica penitenciaria, sino que partimos de la idea según la cual el fenómeno social punitivo, la ecuación entre transgresión y reclusión-sufrimiento, esta siempre vinculado a las comunidades (o a grupos sociales mayoritarios) que sustentan la existencia de cárceles. Con esto sostenemos que la sociedad ha participado (y sigue participando) de la operación punitiva, define los rasgos del otro amenazante, se pronuncia sobre los castigos considerados legítimos, así como los límites del sufrimiento tolerable.

5 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Instituto de Historia

Otra

Coordinador o Responsable

Concluido

Financiación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: TRAJTENBERG (Responsable) , BARDAZANO (Responsable) , CORTI (Responsable)

Palabras clave: cárcel

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

### **Guerra, orden social e identidades colectivas en la Banda Oriental, 1816-1824 (04/2013 - 04/2015 )**

El proyecto procura avanzar en el conocimiento sobre la experiencia militar y su incidencia en el orden social y las identidades colectivas en la Banda Oriental durante la ocupación portuguesa. La denominación Banda Oriental refiere a un ámbito transcultural fronterizo disputado por amerindios, españoles y lusitanos y, a partir de la Revolución del Río de la Plata, también escenario de guerra entre distintos proyectos de organización política: monárquicos, republicanos, centralistas, federales. Espacio geográfico sin límites definidos, hacia el oeste podía llegar al río Uruguay o al río Paraná, y hacia el norte y el este avanzar o retroceder según los tratados o las ocupaciones de hecho.

5 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Instituto de Ciencias Históricas

Desarrollo

Integrante del Equipo

En Marcha

Financiación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: FREGA (Responsable) , FESSLER , DELGADO , FERREIRA

Palabras clave: Sectores Populares guerra orden social

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

### **Alienados, médicos y representaciones de la locura: la psiquiatría pre-universitaria en el Uruguay (1860-1911) (04/2012 - 04/2014 )**

Esta investigación propone estudiar las corrientes científicas que legitimaron el funcionamiento de una institución de reclusión de enfermos psiquiátricos y que validaron el tratamiento aplicado sobre sus internos. Con ese punto de partida, nuestro proyecto plantea estudiar el desarrollo de la psiquiatría como disciplina en el período comprendido entre 1860 y 1911. El tramo cronológico abordado se ubica en un período al que podríamos llamar pre-universitario y que abarca la fundación del Asilo de dementes en 1860, su re-denominación como Hospital Vilardebó en 1911, pasando por la formación en 1907 de la Cátedra y Clínica Universitaria de Psiquiatría, dependiente de la Facultad de Medicina. La propuesta se inscribe en una línea de reflexión más amplia que busca analizar de qué forma durante las cinco décadas señaladas la locura o, su objetivación, los locos, ocuparon un papel destacado en los medios de prensa que tomaron los conceptos científicos imperantes e hicieron del enfermo psiquiátrico una de las figuras de la marginalidad (entre otras como los delincuentes, los inmigrantes pobres) a las que era necesario aislar porque obstaculizaban el desarrollo de un modélico Uruguay civilizado que las elites intelectuales comenzaron a proyectar desde la segunda mitad del siglo XIX. Dentro de esa intención general, el proyecto busca analizar el desarrollo de la psiquiatría, entendida ésta como una de las áreas científicas (o científicistas) que contribuyeron en la normalización definir de la población. En sus orígenes, la disciplina psiquiátrica estuvo muy relacionada a un modelo de reclusión con objetivos terapéuticos o clínicos bastante limitados. Sin embargo, conforme el positivismo comenzó a influir en nuestro país, diversas ramas

de la medicina (y del derecho) modificaron algunos de sus preceptos básicos y comenzaron a cuestionar qué hacer con los alienados y a buscar causas biológicas (desde una perspectiva organicista que asociaba la enfermedad mental con el cuerpo) pero también sociales a tono con las corrientes criminológicas que consideraban determinadas prácticas y hábitos como una consecuencia de la decadencia de la especie. Desde la década de 1860 surgieron una serie de instituciones disciplinarias que incorporaron ideas, conceptos y políticas para el control, la rehabilitación y la resocialización de poblaciones degeneradas o anormales tal era la terminología de la época- que reprodujeron algunos de los postulados del positivismo para combatir los obstáculos que se anteponían a la civilización. El trabajo busca abordar la disciplina psiquiátrica, las corrientes de ideas que la sustentaron y la construcción de la figura del loco como uno de los elementos a los que era necesario erradicar de un pensado país modélico. Nuestra intención no es solo concentrarnos en el positivismo en tanto corrientes intelectual y científica, sino analizar el proceso por el cual esta corriente repercutió en la psiquiatría pre-universitaria y su diseminación en otras áreas de la vida estatal, pero también con un alcance más amplio: prensa cotidiana, literatura.

15 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Universidad de la República  
Desarrollo

Coordinador o Responsable

Concluido

Financiación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: DUFFAU

Palabras clave: historia social Manicomio Nacional

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

#### **El Poder Judicial bajo la dictadura civil militar 1973-1985 (04/2012 - 12/2013)**

20 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Centro de Estudios Interdisciplinarios

Uruguayos

Desarrollo

En Marcha

Equipo: DUFFAU , RICO (Responsable)

Palabras clave: dictadura

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

#### **A 25 años de la Ley de Caducidad. Momentos, actores y argumentos de un tema inconcluso (10/2012 - 12/2012)**

En este proyecto pretendemos analizar la historia de la Ley de Caducidad (1986-2011) buscando realizar en primera instancia un racconto de su historia (elaboración y aprobación) y de los principales hechos asociados a las posteriores sucesivas impugnaciones, reclamos de aplicación y de interpretación, e intentos de modificación. Durante este recorrido nos proponemos rastrear a los actores más importantes implicados en las discusiones, resoluciones y acciones en torno a la ley de Caducidad, por lo que no sólo se incluirían a los diferentes presidentes involucrados en su aplicación e interpretación, partidos políticos, Fuerzas Armadas y al movimiento de derechos humanos, sino también a los actores sociales, académicos, a los organismos internacionales de derechos humanos, a los medios masivos de comunicación y al Poder Judicial a través de la acción de diferentes jueces, fiscales y la Suprema Corte de Justicia. El objetivo en este proyecto es lograr sistematizar las argumentaciones y sentidos utilizados hasta el momento por los principales actores implicados y detectar permanencias y cambios en las diferentes coyunturas abordadas. Esta pluralidad de actores y argumentos exigen una visión analítica interdisciplinaria (Historia, Ciencia Política, Antropología, y Jurídica) que nuestro equipo de trabajo busca reflejar al involucrar a investigadores de todas estas disciplinas.

25 horas semanales

FHCE/FCS , CEIU/ICP

Investigación

Integrante del Equipo

En Marcha

Financiación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: MARCHESI (Responsable) , DE GIORGI (Responsable) , BARDAZANO (Responsable) ,

SEMPOL (Responsable) , DE GIORGI (Responsable) , LUJAN

Palabras clave: Historia  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

#### **La Ruta del Éxodo (05/2011 - 12/2011)**

Trabajo coordinado por la Dra. Ana Frega que busca reconstruir los hechos relacionados al llamado éxodo del pueblo oriental durante el período de la revolución artiguista. En ese marco se inscriben la reconstrucción histórica de los hechos, la elaboración, en conjunto con la Facultad de Ingeniería y la Sección Topografía del Ministerio de Transporte y Obras Públicas, de un mapa de la ruta, y un relevamiento de las distintas conmemoraciones que recrearon estos hechos.

10 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Instituto de Ciencias Históricas  
Desarrollo

Integrante del Equipo

Concluido

Equipo: FREGA (Responsable), CUADRO, FESSLER, DELGADO

Palabras clave: Sectores Populares éxodo artiguismo

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Social

#### **La imagen del país turístico. Una mirada a través de los medios de comunicación (1930-1950) (03/2009 - 05/2011)**

Este proyecto articula las capacidades instaladas en el ámbito de la enseñanza universitaria del turismo con investigaciones referidas a la historia del turismo en el país. Tiene como objetivo general analizar la construcción de la imagen del país turístico mediante la promoción publicitaria de atractivos, modalidades turísticas, ámbitos para la sociabilidad, consumo y diferenciación social. Se trata de investigar cuáles fueron los medios publicitarios, de examinar si los contenidos de esa publicidad se corresponde al discurso de fomento del turismo, detectar continuidades y cambios. El enfoque busca explicar procesos de formación y consolidación. Durante la década del treinta ocurren innumerables redefiniciones en las que se refiere a diversificación económica, asimismo en el turismo en plena expansión acontecen importantes transformaciones, desde su institucionalización a nivel estatal- Comisión Nacional de Turismo- a la construcción de nuevas configuraciones integrando serranías y valores históricos al tradicional veraneo elitista. Este enfoque representa un avance en el estado actual del conocimiento histórico del turismo al profundizar en aspectos que complementan y amplían resultados de investigación. Nuestro trabajo ha consistido en el relevamiento de algunos fondos documentales (Colección Arredondo de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Archivo Nacional de la Imagen, Archivo Histórico Diplomático del Ministerio de Relaciones Exteriores), así como de prensa de la época. Actualmente me encuentro en proceso de redacción de un capítulo vinculado al contexto que ambientó la aparición de la Comisión Nacional de Turismo en el Uruguay así como el desarrollo normativo y los cambios estructurales que vivió esta institución durante su período de existencia.

10 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Licenciatura Universitaria en Turismo  
Desarrollo

Integrante del Equipo

En Marcha

Equipo: DA CUNHA (Responsable), CAMPODÁNICO, MARONNA, BUERE

Palabras clave: historia del turismo- imagen

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del turismo

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

#### **FONDOS DOCUMENTALES SOBRE URUGUAY (1965-1985) EN EL ARCHIVO CENTRAL DEL GOBIERNO DE ESTADOS UNIDOS. PROYECTO DE DIGITALIZACIÓN Y DIFUSIÓN (05/2010 - 05/2011)**

Este proyecto se propone emprender la digitalización y difusión de las más significativas colecciones documentales relativas a Uruguay (1965-1985) conservadas en el National Archives and Records Administration (NARA), el archivo central del gobierno de Estados Unidos. La realización del proyecto contribuirá al cumplimiento de un objetivo básico: la democratización de la información, según el principio definido por la UNESCO del "conocimiento para todos". La digitalización de las series documentales sobre Uruguay depositadas en el NARA permitirá poner a disposición de los especialistas materiales para la investigación, la enseñanza y la difusión del conocimiento. Facilitará a la sociedad el acceso a documentación de notable interés. Proveerá información primaria sobre la historia reciente a investigadores, docentes, periodistas, políticos y

activistas de los derechos humanos. Podrá tener en el futuro un desarrollo importante al incorporársele otros fondos documentales. El archivo central del gobierno de Estados Unidos constituye un repositorio de primera importancia para el estudio de la historia reciente de Uruguay, por la riqueza de los fondos documentales que conserva. Ofrece al investigador documentos diplomáticos, consulares y técnicos elaborados por la embajada de Estados Unidos en Montevideo, los Departamentos de Estado y Defensa y otras instituciones gubernamentales estadounidenses. Este proyecto se suma a otros emprendimientos que buscan ampliar el acervo documental sobre los procesos histórico-políticos de Uruguay en el último tercio del siglo XX.

10 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Instituto de Historia

Desarrollo

Integrante del Equipo

Concluido

Financiación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica, Uruguay, Otra

Equipo: BRUNO , MARCHESI (Responsable) , ALDRIGHI (Responsable)

Palabras clave: Historia

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Contemporánea

#### **De urgencias y necesidades. Los sectores populares montevideanos a través de la documentación de una asociación vecinal. (09/2009 - 07/2010 )**

Financiación para la edición de los resultados de una investigación (desarrollada durante 2008) sobre la Comisión Fomento Aires Puros, las formas de sociabilidad barrial y las organizaciones de los sectores populares montevideanos durante el período cronológico 1938-1955. El dinero fue utilizado en la edición de un libro, en la obtención de materiales que mejoraron la versión final de la investigación y en la realización de talleres con vecinos y escolares de la zona de Aires Puros.

10 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Instituto de Ciencias Históricas

Desarrollo

Concluido

Equipo: DUFFAU

Palabras clave: Sectores Populares

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Social

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Social

#### **Cien años de la Facultad de Agronomía (10/2006 - 12/2006 )**

Investigación conmemorativa de los cien años de la Facultad de Agronomía, coordinada por la Lic. Esther Ruiz. En el marco de las tareas del proyecto me dediqué al estudio del período 1973-1985, en el cual la Facultad de Agronomía (con el conjunto de las dependencias universitarias) fue intervenida por el gobierno dictatorial.

20 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Departamento de Historia del Uruguay

Desarrollo

Integrante del Equipo

Concluido

Equipo: BONFANTTI , RUIZ (Responsable)

Palabras clave: Historia Agronomía

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Ciencias Históricas

#### **DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN**

##### **Coordnador académico del Programa de Doctorado (05/2018 - a la fecha )**

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Unidad de Profundización y Posgrado

5 horas semanales

#### **DOCENCIA**

##### **Licenciatura en Ciencias Históricas (10/2020 - a la fecha)**

Grado

Responsable

Asignaturas:

Taller de trabajo con documentación histórica, 18 horas, Teórico-Práctico

**Curso de Educación Permanente (09/2022 - a la fecha)**

Perfeccionamiento  
Responsable

**Licenciatura en Historia (12/2020 - a la fecha)**

Grado  
Responsable

**Licenciado en Ciencias Históricas (05/2013 - a la fecha)**

Grado  
Responsable  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

**(03/2014 - a la fecha)**

Grado  
Responsable  
Asignaturas:  
Metodología y técnicas de la investigación en ciencias sociales y humanas, 6 horas, Teórico-Práctico  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

**Curso de Educación Permanente (09/2024 - a la fecha)**

Especialización  
Responsable

**Licenciatura en Ciencias Históricas (08/2022 - a la fecha)**

Grado  
Responsable  
Asignaturas:  
Historia Americana II, 64 horas, Teórico-Práctico

**Maestría en Ciencias Humanas - opción Historia Rioplatense (08/2022 - a la fecha)**

Maestría  
Responsable

**Curso de Educación Permanente (11/2021 - a la fecha)**

Especialización  
Responsable

**Doctorado en Derecho (10/2022 - 10/2024 )**

Doctorado  
Invitado

**Doctorado de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (06/2023 - 06/2024 )**

Doctorado  
Responsable

**Curso de educación permanente: Aproximación a la investigación en Historia local (10/2023 - 10/2023 )**

Especialización  
Responsable

**Maestría en Ciencias Agrarias (06/2023 - 06/2023 )**

Maestría  
Invitado

**Licenciado en Ciencias Históricas (03/2023 - 06/2023 )**

Grado

Responsable

**Doctorado en Derecho (10/2022 - 10/2022 )**

Doctorado

Invitado

**Doctorado en Antropología (09/2021 - 09/2021 )**

Doctorado

Invitado

**Licenciatura en Historia (03/2021 - 07/2021 )**

Grado

Responsable

**Doctorado en Historia (06/2019 - 05/2020 )**

Doctorado

Responsable

Asignaturas:

Seminario de tesis, 30 horas, Práctico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

**Maestría en Estudios Latinoamericanos (09/2019 - 09/2019 )**

Maestría

Invitado

Asignaturas:

Taller de Metodología de la Investigación, 18 horas, Teórico-Práctico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

**Licenciatura en Historia (08/2018 - 09/2018 )**

Perfeccionamiento

Responsable

Asignaturas:

Aproximación a la Historia Local, 30 horas, Teórico-Práctico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia regional

**Maestría en Antropología de la Cuenca del Plata (07/2018 - 08/2018 )**

Maestría

Responsable

Asignaturas:

Antropología e Historia: diálogos disciplinarios, cruces teóricos, 30 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia y Antropología

**Licenciatura en Ciencias Históricas opción Investigación (08/2016 - 12/2016 )**

Grado

Responsable

Asignaturas:

La documentación policial y judicial como fuente para la investigación histórica del siglo XIX, 6 horas, Teórico-Práctico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

**Maestría en Ciencias Humanas opción Estudios Latinoamericanos (08/2015 - 08/2015 )**

Maestría

Responsable

Asignaturas:

Aproximación a los estudios subalternos desde América Latina, 6 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /



**Diploma Universitario en Gestión Cultural (10/2014 - 10/2014 )**

Especialización

Organizador/Coordinador

Asignaturas:

Culturas Populares y Subalternidad, 3 horas, Teórico-Práctico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

**Licenciatura en Ciencias Históricas opción Investigación (05/2009 - 05/2013 )**

Grado

Organizador/Coordinador

Asignaturas:

Historia Contemporánea, 6 horas, Teórico-Práctico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

**Técnico Universitario en Turismo (06/2007 - 06/2010 )**

Grado

Organizador/Coordinador

Asignaturas:

Historia Regional, 8 horas, Teórico-Práctico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del turismo

**EXTENSIÓN**

**EFI Fotografía e Historia (06/2020 - a la fecha )**

Instituto de Ciencias Históricas 3 horas

**Proyecto "Construcción del archivo del Manicomio Nacional: historias de los que no tienen historia" (03/2020 - a la fecha )**

Facultad de Psicología, Facultad de Humanidades, Instituto Superior de Educación Física 3 horas

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Social

**Taller interno para funcionarios del Museo Histórico Nacional (12/2024 - 12/2024 )**

Museo Histórico Nacional 2 horas

**Curso: Culturas populares y subalternidad (08/2012 - 12/2012 )**

Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio/FHCE

3 horas

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Sociología /

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

**Curso: Culturas populares y subalternidad (08/2011 - 12/2011 )**

Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio

3 horas

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Ciencias Sociales / Sociología / Sociología /

**Participación en el equipo de redacción del mensuario del PIT-CNT, "Trabajo & utopía" (03/2008 - 04/2008 )**

PIT-CNT

5 horas

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del movimiento sindical

**PASANTÍAS**

**Pasantía en los National Archives and Record Administration (10/2011 - 10/2011 )**

Universidad de la República 40 horas semanales  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

#### **OTRA ACTIVIDAD TÉCNICO-CIENTÍFICA RELEVANTE**

##### **Proyecto de Innovaciones Educativas de la Comisión Sectorial de Enseñanza, Cartoteca digital colaborativa (06/2022 - 06/2023 )**

Comisión Sectorial de Enseñanza 5 horas semanales

#### **GESTIÓN ACADÉMICA**

##### **Integrante titular de la Comisión Central de Dedicación Total de la Universidad de la República (06/2023 - a la fecha )**

Gestión de la Investigación 4 horas semanales

##### **Claustrista (07/2012 - a la fecha )**

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación  
Participación en cogobierno

##### **Consejero (03/2006 - 03/2008 )**

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación  
Participación en cogobierno

##### **Claustrista (03/2006 - 03/2008 )**

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación  
Participación en cogobierno

##### **Delegado Comisión de Estructura Administrativa (03/2007 - 03/2008 )**

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación  
Participación en consejos y comisiones

#### **SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - FRANCIA**

École des Hautes Etudes en Sciences Sociales / Centre Alexandre-Koyré

#### **VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**

##### **Profesor visitante (09/2022 - 10/2022)**

40 horas semanales

#### **SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY**

#### **VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**

##### **Funcionario/Empleado (04/2009 - 10/2009)**

Ayudante 20 horas semanales  
Escalafón: Docente  
Grado: Grado 1  
Cargo: Interino

#### **ACTIVIDADES**

#### **PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO**

##### **Organización y puesta en servicio de la documentación de la Federación de Estudiantes Universitarios del Uruguay (04/2009 - 10/2009 )**

Un equipo del Archivo General de la Universidad (AGU) se encuentra trabajando en el proyecto Organización y puesta en servicio de la documentación de la Federación de Estudiantes Universitarios del Uruguay. El proyecto, financiado por el Programa de Apoyo al Desarrollo de

Archivos Iberoamericanos del Ministerio de Cultura y Deporte de España, comenzó a mediados de 2008 y se extendió hasta fines de 2009. El trabajo se enmarca en las actividades del área histórica del AGU (creada en 2003) que busca consolidar un espacio de documentación e investigación sobre la Universidad y sus principales actores, entre ellos los estudiantes. En el año 2007, la Federación de Estudiantes Universitarios del Uruguay (FEUU) cedió la custodia de su documentación al AGU. Una primera etapa consistió en la limpieza y conservación del material, lo que permitió poner a disposición del público la mayor parte de la papelería relacionada a la historia más reciente de la FEUU (1985-2007). En mi caso, me incorporé a la segunda fase de trabajo, en la cual se buscó obtener, a través de donaciones de particulares o instituciones, documentación perteneciente al movimiento estudiantil uruguayo en todas sus épocas.

20 horas semanales

Universidad de la República , Archivo General de la Universidad

Desarrollo

Integrante del Equipo

Concluido

Financiación:

Institución del exterior, Apoyo financiero

Equipo: MARKARIAN (Responsable) , AMEN

Palabras clave: archivo estudiantes

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Archivología e Historia

## **SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY**

### Comisión Sectorial de Investigación Científica

#### **VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**

##### **Funcionario/Empleado (04/2008 - 09/2009)**

Ayudante 40 horas semanales

Escalafón: Docente

Grado: Grado 1

Cargo: Interino

#### **ACTIVIDADES**

##### **PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO**

##### **Relevamiento de Grupos de Investigación de la Universidad de la República (01/2009 - 09/2009)**

Se trata de una investigación sobre las capacidades o conocimientos acumulados por parte de la academia en términos de grupos de investigación. Retomando el estudio realizado en el año 2001 por la CSIC, se relevaran todos los grupos de investigación existentes en la Universidad de la República, con el objetivo de conocer sus trayectorias, sus líneas de trabajo, sus vínculos con el sector productivo y con la sociedad, los resultados de sus investigaciones y su aplicación. A partir de este trabajo se podrá contar con un mapa de grupos de investigación e identificar claramente las capacidades y potencialidades de los actores universitarios para responder a problemáticas sociales. Debo aclarar que mi participación concluyó antes que la investigación culminara

20 horas semanales

Universidad de la República , Comisión Sectorial de Investigación Científica

Desarrollo

Integrante del Equipo

En Marcha

Financiación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica, Uruguay, Otra

Equipo: SUTZ (Responsable) , BIANCO , GRAS , COHANOFF , TOMASSINI

Palabras clave: Grupos de investigación

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Ciencias, Tecnología y Sociedad

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Historia

#### **GESTIÓN ACADÉMICA**

##### **Ayudante (04/2008 - 09/2009)**

Universidad de la República, Comisión Sectorial de Investigación Científica  
Gestión de la Investigación  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Ciencias Históricas

### **CARGA HORARIA**

Carga horaria de docencia: 6 horas  
Carga horaria de investigación: 20 horas  
Carga horaria de formación RRHH: 10 horas  
Carga horaria de extensión: 4 horas  
Carga horaria de gestión: 15 horas

## **Producción científica/tecnológica**

En los últimos seis años he desarrollado una línea de investigación personal, que también se ha insertado en las actividades del equipo de investigación Crisis revolucionaria y procesos de construcción estatal en el Río de la Plata, el cual integro desde 2009.

En la mencionada línea de trabajo me he dedicado a estudiar las características del proceso de construcción estatal en la Provincia Oriental/Uruguay desde comienzos del siglo XIX y hasta fines de la misma centuria. En esta área desarrollé tres proyectos sucesivos.

En el primero, llevado adelante entre 2009 y 2012 (que constituyó parte central de mis estudios de maestría), analicé el vínculo entre los sectores populares y la ley, en el período de la modernización estatal en Uruguay. Para ello examiné una serie de crímenes y robos que tuvieron lugar en los departamentos de Cerro Largo, Rocha, Minas y Treinta y Tres, entre 1881 y 1882, y sus repercusiones en la prensa y en la literatura hasta fines de esa década. La investigación analizó el proceso de construcción social de la figura del delincuente catalogado como un tipo social anormal o degenerado.

El segundo proyecto originalmente obtuvo financiación de la Comisión Sectorial de Investigación Científica de la UdelaR y luego se convirtió en mi tesis de doctorado en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. En esta propuesta -que desarrollé entre 2011 y 2014- analicé la aparición a mitad del siglo XIX de entidades estatales dedicadas al cuidado de los enfermos psiquiátricos y su evolución hasta comienzos del siglo XX.

El tercer proyecto sigue en curso. En 2012, a partir del proyecto I+D financiado por CSIC y dirigido por Ana Frega, titulado Guerra, orden social e identidades colectivas en la Banda Oriental, 1816-1824, comencé a trabajar con expedientes de la justicia criminal, que me permitieron desarrollar una línea vinculada al estudio del delito y su represión. Esta perspectiva se consolidó con la aprobación en 2014 del programa Claves del siglo XIX en el Río de la Plata (CSIC I+D Grupos) del cual soy uno de los coordinadores. En el marco de ese programa de investigación, soy responsable del eje Construcción y consolidación estatal: las fuerzas armadas y la policía en perspectiva histórica que analiza la construcción del monopolio de la violencia legítima que caracteriza a la dominación estatal, en el tramo cronológico comprendido entre 1825 y 1876. En 2015 ingresé al Régimen de Dedicación Total, con una propuesta para estudiar la formación de las fuerzas represivas estatales y al mismo tiempo reflexionar sobre la utilidad de los documentos judiciales y policiales.

Las distintas tareas de investigación fueron utilizadas para escribir artículos en revistas arbitradas nacionales y extranjeras, así como capítulos de libro publicados mayoritariamente en Uruguay, pero también en Argentina. Asimismo me he preocupado por la divulgación del conocimiento historiográfico, a través de trabajos en publicaciones periódicas y la participación en productos audiovisuales.

Soy Profesor Adjunto del Departamento de Historiología (Instituto de Historia de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación).

## **Producción bibliográfica**

### **ARTÍCULOS PUBLICADOS**

#### **ARBITRADOS**

**?Fidelidades múltiples, compromiso con el orden. La trayectoria de Juan José Durán y la construcción de una burocracia en el territorio oriental? (Completo, 2024)**

DUFFAU, González

Estudios Sociales del Estado, v.: 10 19 , p.:1 - 32, 2024

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Buenos Aires

E-ISSN: 24227803

<https://www.estudiossocialesdeleestado.org/index.php/ese/article/view/347>

El artículo analiza la trayectoria pública de Juan José Durán (circa 1770-1834) desde comienzos del Ochocientos, cuando ocupó distintos cargos en la administración española, hasta su destacada actuación como funcionario bajo la ocupación luso-brasileña de los años 1817-1829, pasando por su cambiante desempeño durante la revolución artiguista. Integrante de lo que se conoció como patriciado, perteneciente a una de las familias más ricas de la Banda Oriental, Durán desarrolló una trayectoria cuyo seguimiento permite describir algunas características del proceso de construcción estatal en el Río de la Plata y ciertos rasgos que podríamos generalizar a la actuación política y administrativa de distintos hombres que iniciaron sus carreras en las primeras tres décadas del siglo XIX.

#### **Reseña de Daniel James, Mirta Zaida Lobato(2024)Paisajes del pasado. Relatos e imágenes de una comunidad obrera (Reseña, 2024)**

DUFFAU

Claves Revista de Historia, v.: 10 18 , p.:1 - 4, 2024

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Montevideo

E-ISSN: 23936584

<https://ojs.fhce.edu.uy/index.php/claves/article/view/2349/2925>

 latindex

#### **Hacia una cartografía histórica de los pueblos de origen afro en Uruguay (Completo, 2024)**

DUFFAU, Fernanda Morales , AMPARO FERNÁNDEZ, Amparo Fernández Guerra

Vitruvia, v.: 9 p.:65 - 86, 2024

Medio de divulgación: Otros

Lugar de publicación: Montevideo

ISSN: 2301170X

#### **Pratiques d'arpentage, création de villages et construction de l'État dans le territoire de l'Uruguay au XIXe siècle : le cas de la fondation de Belén en 1867 (Completo, 2024)**

DUFFAU, SANTIAGO DELGADO FABRE

América, v.: 57 p.:127 - 140, 2024

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: París

Escrito por invitación

E-ISSN: 24279048

<https://journals.openedition.org/america/7024#tocto1n3>

Cet article vise à s'insérer dans une historiographie de plus en plus dense qui étudie les processus de construction de l'État, en partant du rôle de l'arpentage, à travers l'analyse de la technique mais aussi des contextes sociaux et politiques. S'ajoutent à ces facteurs, dans le cas uruguayen, les approches élaborées par les arpenteurs eux-mêmes qui contribuent, par le biais d'explications générales, à la compréhension du développement de leur discipline et de certaines de ses étapes marquantes

#### **Voces marginadas, voces recuperadas: dilemas del trabajo con archivos de la locura en América Latina (Reseña, 2023)**

DUFFAU

História Ciências Saúde-Manguinhos, v.: 30 p.:1 - 3, 2023

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Rio de Janeiro

Escrito por invitación

E-ISSN: 01045970

DOI: <https://www.scielo.br/j/hcsm/a/d9mYGCdQ34DHm9JMgYD>

<https://www.scielo.br/j/hcsm/i/2023.v30/>

 Scopus  latindex

**Reseña de David Parker, *The pen, the Sword and the Law: Dueling and Democracy in Uruguay* (Reseña, 2023)**

DUFFAU

Hispanic American Historical Review, v.: 104 1, 2023

Medio de divulgación: Otros

Escrito por invitación

ISSN: 00182168

E-ISSN: 15271900

WEB OF SCIENCE™ Scopus®

**Definir, organizar y representar el territorio de la nación José María Reyes (1803-1864), topógrafo y geógrafo del Estado Oriental del Uruguay (Completo, 2022)**

DUFFAU, FREGA, ANA

Almanack, v.: 31 p.:1 - 45, 2022

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Sao Paulo

Escrito por invitación

E-ISSN: 22364633

DOI: <http://doi.org/10.1590/2236-463331ef00922>

<https://periodicos.unifesp.br/index.php/alm/issue/view/856>



**Italian Immigration, Crime, and Police Actions in Uruguay (Completo, 2022)**

DUFFAU

Rechtsgeschichte - Legal History, v.: 30 p.:118 - 129, 2022

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Frankfurt am Main

Escrito por invitación

ISSN: 16194993

E-ISSN: 21959617

<http://rg.rg.mpg.de/en/>

Raffaele Volpi and Vincenzo Patroni -Italian immigrants who were unfairly accused of murder? were tortured by the Uruguayan police. As a result, in March 1882, the Kingdom of Italy suspended diplomatic relationships with the Republic of Uruguay. At that time, criminals and marginalized people used to be stigmatized and persecuted by the authorities, who accused them of blocking the political and cultural development of modern Uruguay. This context framed the episode. Through historical analysis of the Patroni-Volpi case, its broad press coverage and transnational impact, this article examines the complex process of social identity formation at the time of the massive arrival and inclusion of foreigners into Uruguay society, in the last twenty years of the nineteenth century.

Scopus®

**Cosmopolitas contra orientales: conflictos por tierras para colonización en el departamento de Colonia, Uruguay (1874-1876). (Completo, 2022)**

DUFFAU

Historia Agraria de América Latina, v.: 3 1, p.:1 - 20, 2022

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Santiago de Chile

E-ISSN: 24525162

[www.haal.cl](http://www.haal.cl)

El artículo toma como referencia el enfrentamiento que mantuvieron los vecinos de Rincón de la Virgen en el departamento de Colonia (Uruguay) con la empresa colonizadora La Cosmopolita, que adquirió terrenos estatales en 1874, provocando una reacción local que finalizó en un enfrentamiento con intervención militar y policial. Una vez aplacado el enfrentamiento, la empresa tuvo que responder a las reclamaciones realizadas por los nuevos colonos. A partir del estudio de este episodio breve, buscaremos evidenciar algunos de los puntos conflictivos de las disputas por las tierras que caracterizaron al Uruguay en la segunda mitad del siglo XIX y que repercutieron en el proceso de colonización agrícola, que se estructuró en base a tierras públicas baratas y mano de obra inmigrante.

**El historiador de los que nunca han ganado Comentarios sobre la biografía de Eric Hobsbawm escrita por Richard J. Evans (Reseña, 2021)**

DUFFAU

Claves Revista de Historia, v.: 13 p.:289 - 303, 2021

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Montevideo

E-ISSN: 23936584

<https://ojs.fhce.edu.uy/index.php/claves/article/view/1373/1542>

 latindex

### **Reseña de Daniel Fessler Delito y castigo en Uruguay (1907-1934) (Reseña, 2021)**

DUFFAU

Revista de Historia de las Prisiones, v.: 13 p.:104 - 108, 2021

Palabras clave: Historia del delito; Historia de la Policía; Historia de la Justicia

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: San Miguel de Tucumán, Argentina

Escrito por invitación

E-ISSN: 24516473

<https://www.revistadeprisiones.com/>

La obra de Fessler constituye un exhaustivo análisis sobre los cambios registrados en relación al delito y el castigo en Uruguay en el período 1907 (año de abolición de la pena de muerte) y 1934 (aprobación del segundo Código Penal en la historia del Uruguay). Para eso explora las transformaciones en materia de derecho penal, las propuestas de reforma penitenciaria y policial; también aborda el mundo delictivo a través de sostenido seguimiento de infracciones que permite el estudio por casos y la construcción de series estadísticas. Se trata de un trabajo que reúne un conjunto variado de campos: historia social del delito, de la justicia y las instituciones de control, de la prensa periódica, entre otras áreas.

### **?Los ?hombres funestos?. Soldados delincuentes, redes de desertión y guerra política durante los dos primeros años del Sitio Grande de Montevideo (1843-1844)? (Completo, 2020)**

DUFFAU

Historia Caribe, v.: 36 p.:21 - 49, 2020

Palabras clave: fuerzas en armas; Guerra Grande

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Social

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Barranquilla

ISSN: 01228803

E-ISSN: 23226889

DOI: <http://dx.doi.org/10.15648/hc.36.2020.3>

[http://investigaciones.uniatlantico.edu.co/revistas/index.php/Historia\\_Caribe/article/view/2430](http://investigaciones.uniatlantico.edu.co/revistas/index.php/Historia_Caribe/article/view/2430)

El artículo parte del caso de algunos desertores militares que durante la Guerra Grande (1838-1852) y en los dos primeros años del sitio de Montevideo (1843-1844), abandonaron el ejército gubernamental y se unieron a las filas que asediaban la ciudad. La particularidad es que esas personas se encontraban procesadas por la justicia criminal por algún tipo de delito. A partir del caso de los delincuentes soldados -y de su uso propagandístico- buscaremos hallar fragmentos de redes que hicieron de la desertión un negocio y cuyo análisis contribuye a entender la situación de las fuerzas en armas durante los dos primeros años del sitio.

Scopus  Scopus  latindex

### **Reseña de José Daniel Cesano, Jorge A. Núñez y Luis González Alvo (editores) (2019) Historia de las prisiones sudamericanas. Entre experiencias locales e historia comparada (siglos XIX y XX) (Reseña, 2020)**

DUFFAU

Claves Revista de Historia, v.: 10 p.:359 - 363, 2020

Palabras clave: historia

Medio de divulgación: Internet

E-ISSN: 23936584

<https://ojs.fhce.edu.uy/index.php/claves/issue/view/49>

 latindex

### **Una mirada crítica sobre el Uruguay excepcional. Reflexiones para una historia de larga duración sobre la violencia estatal en el siglo XX (Completo, 2020)**

DUFFAU, BROQUETAS, MAGDALENA

Boletín del Instituto de Historia Argentina y Americana Dr Emilio Ravignani, v.: 53 p.:151 - 179, 2020

Palabras clave: Estado; violencia política

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Buenos Aires

ISSN: 05249767

E-ISSN: 18502563

<http://revistascientificas.filo.uba.ar/index.php/boletin/issue/view/638>

ISSN 1850-2563 (en línea) / ISSN 0524-9767 (impresa) Boletín del Instituto de Historia Argentina y Americana Dr. Emilio Ravignani 53 (julio-diciembre, 2020): 151-179 doi:

10.34096/bol.rav.n53.8011 DOSSIER 151 Una mirada crítica sobre el "Uruguay excepcional".

Reflexiones para una historia de larga duración sobre la violencia estatal en el siglo XX" Magdalena Broquetas Universidad de la República, Uruguay. magdalena.broquetas@gmail.com Nicolás

Duffau Universidad de la República, Uruguay. nicolasduffausoto@gmail.com Artículo recibido: 03 de junio de 2019. Aprobación final: 12 de diciembre de 2019. Resumen

La historia política uruguaya del siglo XX se caracterizó por la negociación, los acuerdos inter e intrapartidarios y el escaso protagonismo de las Fuerzas Armadas hasta el golpe de 1973. Sin embargo, en las últimas décadas el lugar común que descansa en la idea del "Uruguay excepcional" ha obstaculizado comprender con perspectiva histórica lo ocurrido en la última dictadura civil militar, atravesada por el terrorismo de Estado. Han sido muy escasos los estudios que se plantean la perdurabilidad de prácticas represivas y conductas autoritarias, así como las comparaciones o esfuerzos de síntesis que comprendan a los distintos episodios de ruptura democrática del siglo XX. Al establecer una mirada de larga duración sobre las modalidades y la intensidad de la violencia estatal en el siglo XX, este artículo propone identificar y sistematizar las características y los instrumentos de la represión estatal focalizada en la disidencia política, con el objetivo de abrir la reflexión, proponer claves de análisis y establecer futuros cauces de investigación sobre las formas de continuidad del autoritarismo en el Uruguay del siglo XX.



**Andrés Lamas y la reconfiguración de las tareas policiales: reforma, administración interior y gobierno de las ciudades. Montevideo, 1843-1844 (Completo, 2020)**

DUFFAU

Revista Historia y Justicia, v.: 14 p.:1 - 25, 2020

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Santiago de Chile

E-ISSN: 07194153

DOI: <https://doi.org/10.4000/rhj.37711>

<https://journals.openedition.org/rhj/>



**Reseña de Gerardo Caetano Historia mínima del Uruguay (Reseña, 2020)**

DUFFAU

Claves Revista de Historia, v.: 6 11, p.:397 - 400, 2020

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Mo

E-ISSN: 23936584

DOI: <http://dx.doi.org/10.15648/hc.36.2020.3>

<https://ojs.fhce.edu.uy/index.php/claves/article/view/836/909>



**La política a través de las armas: milicias y fuerzas armadas en Iberoamérica, introducción al dossier de Claves. Revista de Historia (Completo, 2020)**

DUFFAU, Alvaro Paris Martin

Claves Revista de Historia, v.: 11 p.:1 - 9, 2020

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Montevideo

E-ISSN: 23936584

DOI: <https://doi.org/10.25032/crh.v6i11.1>

<https://ojs.fhce.edu.uy/index.php/claves/article/view/835/894>





**Nuevos enfoques sobre la ocupación luso-brasileña en la Provincia Oriental (1817-1830) (Completo, 2019)**

DUFFAU, PABLO FERREIRA

Dossier del Programa Interuniversitario de Historia Política, 2019

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Buenos Aires

Escrito por invitación

ISSN: 2618415X

<http://www.historiapolitica.com/dossiers/dossier-nuevos-enfoques-sobre-la-ocupacion-luso-brasilena-e>

**Redes de espionaje y conspiraciones durante el inicio del Sitio Grande. Montevideo, 1843 (Completo, 2019)** Trabajo relevante

DUFFAU, Etchechury Barrera, Mario

Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura, v.: 46 p.:237 - 259, 2019

Palabras clave: Guerra Grande Policía

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Social

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Bogotá

ISSN: 01202456

E-ISSN: 22565647

<https://revistas.unal.edu.co/index.php/achsc>



**Reseña Selina Todd, El pueblo. Auge y declive de la clase obrera (1910-2010) (Reseña, 2019)**

DUFFAU

Contemporanea, v.: 10 p.:171 - 172, 2019

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia social

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Montevideo

E-ISSN: 11273070

<http://revistacontemporanea.fhuce.edu.uy/index.php/Contemporanea/article/view/113/93>

WEB OF SCIENCE™ Scopus™

**Reseña de Tomás Cornejo "Ciudad de voces impresas" (Reseña, 2019)**

DUFFAU

Claves Revista de Historia, v.: 5 p.:287 - 290, 2019

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Montevideo

E-ISSN: 23936584

<http://ojs.fhuce.edu.uy/index.php/claves/article/view/213/191>

**Carlos Machado. 1937-2019 (Completo, 2019)**

DUFFAU

Contemporánea. Historia y problemas del siglo XX, v.: 11 p.:100 - 102, 2019

Palabras clave: historiografía

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Montevideo

Escrito por invitación

ISSN: 16889746

<http://revistacontemporanea.fhuce.edu.uy/index.php/Contemporanea/index>

**Pretensiones totales, construcciones parciales. Los policías escritores y la historia sobre la Policía decimonónica (1980-2018). (Completo, 2018)** Trabajo relevante

DUFFAU

Claves Revista de Historia, v.: 6 p.:125 - 152, 2018

Palabras clave: Historia de la Policía

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Montevideo

E-ISSN: 23936584

<http://www.revistaclaves.fhuce.edu.uy/index.php/Claves-FHCE/article/view/186/187>

La historiografía académica uruguaya no ha desarrollado líneas de investigación que estudien desde una perspectiva social y política la historia de la Policía. Esta situación favoreció la prevalencia de un relato producido desde las propias instituciones por funcionarios en actividad o retirados, que lleva a que la bibliografía existente se reduzca a trabajos producidos desde las memorias y enfoques institucionales en los que predomina una mirada encomiástica. Estos enfoques vinculan la historia de la Policía a una posición nacionalista y presentan las distintas etapas históricas como parte del proceso inequívoco de formación de un Estado centralizado. Desde una visión cuestionadora de esos planteos históricos realizaremos un análisis historiográfico de los textos producidos por funcionarios policiales que abordaron la historia de la institución durante el siglo XIX.

**Reseña Max Hering Torres 1892: un año insignificante. Orden policial y desorden social en la Bogotá de fin de siglo (Reseña, 2018)**

DUFFAU

Claves Revista de Historia, v.: 47, p.:187 - 190, 2018

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Montevideo

E-ISSN: 23936584

DOI: <http://dx.doi.org/10.25032/crh.v4i7>

<http://www.revistaclaves.fhuce.edu.uy/index.php/Claves-FHCE/article/view/222/235>

**La Policía en la Provincia Oriental (1826-1838): un intento de formación institucional entre el Antiguo Régimen y el orden republicano (Completo, 2018)**

DUFFAU

Anuario IEHS, p.:85 - 105, 2018

Palabras clave: historia de la policía

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Tandil, Argentina

ISSN: 03269671

E-ISSN: 25249339

<http://anuarioiehs.unicen.edu.ar/>

En este artículo realizaremos una reconstrucción de la evolución de la Policía Oriental desde su formación como cuerpo independiente en 1826 y el inicio de la Guerra Grande en 1838. Para ello estudiaremos el proceso de constitución de una policía nacional, sus atribuciones, las formas de su legitimación y el modo en que los conflictos armados locales y regionales moldearon su estructura. A su vez estudiaremos la noción de orden a través de la relación entre los agentes policiales y la comunidad, para lo cual abordaremos algunas de las funciones policiales iniciales que, contrariamente a lo que se ha planteado desde la historia institucional escrita por policías, no se encargó exclusivamente de la represión del crimen, en la medida que se ocupó de diversas tareas comunales que permiten pensar a la institución más como un cuerpo vecinal que como un poder central.

[latindex](#)

**Reseña Ivan Jablonka, La historia es una literatura contemporánea (Reseña, 2018)**

DUFFAU

Contemporánea. Historia y problemas del siglo XX, v.: 9 p.:200 - 201, 2018

Palabras clave: historiografía

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historiografía

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Montevideo

ISSN: 16889746

<http://revistacontemporanea.fhuce.edu.uy/index.php/Contemporanea/article/view/78>

**La administración de justicia en la Provincia Oriental durante la ocupación luso-brasileña (1817-1829) (Completo, 2018)**

DUFFAU

Tiempo Histórico, v.: 15 - 15, 2018

Palabras clave: historia de la justicia

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Santiago de Chile

ISSN: 07187432

E-ISSN: 07195699

[https://www.google.com/url?](https://www.google.com/url?hl=es&q=http://www.academia.cl/tiempohistorico/ojs/index.php/Tiempo-Histo)

[hl=es&q=http://www.academia.cl/tiempohistorico/ojs/index.php/Tiempo-Histo](http://www.academia.cl/tiempohistorico/ojs/index.php/Tiempo-Histo)

El artículo analiza las principales características que presentó la administración de justicia durante el período de la dominación luso brasileña en la Provincia Oriental, que se inició con la ocupación portuguesa a comienzos de 1817 y finalizó en 1829 tras la guerra de las Provincias Unidas contra el Imperio del Brasil y la desocupación de las plazas de Montevideo y Colonia. La historiografía uruguaya ha presentado el período de la ocupación como un tramo cronológico que se caracterizó solo por la ocupación militar. Sin embargo, la documentación del ramo de justicia brinda un nuevo punto de observación para analizar las relaciones entre las autoridades de la ocupación y las elites locales las cuales, contrariamente a lo que ha sostenido la historiografía nacionalista, no se mostraron pasivas ante las fuerzas extranjeras, sino que negociaron con portugueses y brasileños las reformas que consideraron más adecuadas para conformar un nuevo orden político.

[latindex](#)

**Propuestas orientales, concreciones rioplatenses. Redes delictivas, extradición criminal y colaboración policial en el Río de la Plata (1854-1865) (Completo, 2017)**

DUFFAU

Revista Historia y Justicia, v.: 8 p.:138 - 165, 2017

Palabras clave: delito Policía

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Santiago de Chile

E-ISSN: 07194153

<http://revista.historiayjusticia.org/>

El artículo aborda la propuesta de colaboración policial entre Montevideo y Buenos Aires que, en abril de 1854, planteó el jefe de policía uruguayo a su par bonaerense. Con este punto de partida rastreamos, en el período 1854-1865, distintos intentos por formalizar las relaciones entre las fuerzas policiales de ambas ciudades. Analizar el primero de los proyectos de acuerdo servirá para problematizar la existencia de redes delictivas a través de un estudio de caso ocurrido en 1854, que originó el pedido de colaboración. Su abordaje contribuirá a entender el tránsito de ladrones entre las dos orillas del Río de la Plata, en un contexto de permanente conflictividad por las guerras regionales y en pleno proceso de construcción estatal.

[latindex](#)

**¿El indio Amarillo sitia El Salto? Reconstrucción histórica y reflexiones metodológicas en torno a un confuso episodio (Salto, 1853) (Completo, 2017)**

DUFFAU

Revista Historia para Todos, p.:23 - 33, 2017

Palabras clave: historia regional Policía

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: San Miguel de Tucumán

E-ISSN: 24516333

<https://revistahistoriaparatodos.wordpress.com/>

En este artículo propongo recuperar un acontecimiento, que se inscribe en la crisis política que vivió el Uruguay luego de la finalización del conflicto regional conocido como Guerra Grande (1838-1852), para reconstruir el supuesto sitio que tuvo lugar en la localidad de Salto en 1853 en apoyo al presidente depuesto Juan Francisco Giró. El hecho resulta expresivo de la situación política de todo el territorio oriental así como de disputas de tipo local. El efímero y confuso episodio interesa para realizar algunas apreciaciones metodológicas sobre la relación del historiador y sus fuentes y al mismo tiempo reducir la escala de observación para trabajar con documentación de las jerarquías políticas y de policía y que la historiografía aún no había considerado.

**Militares portugueses y delitos en Montevideo durante la ocupación lusa (1817-1825) (Completo, 2017)**

DUFFAU

Anuario del Centro de Estudios Históricos Profesor Carlos S. A. Segreti, v.: 15 p.:183 - 201, 2017

Palabras clave: delito Provincia Cisplatina

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Córdoba, Argentina

ISSN: 16666836

E-ISSN: 26839164

<http://cehsegreti.org.ar/centro-estudios-historicos-segreti-anuario.php>

La publicación fue aceptada en 2016, pero la edición final tuvo lugar en marzo de 2017

[latindex](#)

**Reseña de Marcela TERNAVASIO, Candidata a la corona. La infanta Carlota Joaquina en el laberinto de las revoluciones hispanoamericanas Buenos Aires, Siglo XXI, 2015. (Reseña, 2017)**

DUFFAU

Claves Revista de Historia, v.: 4 p.:269 - 272, 2017

Palabras clave: historia política Río de la Plata

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Montevideo

Escrito por invitación

E-ISSN: 23936584

<http://www.revistaclaves.fhuce.edu.uy/index.php/Claves-FHCE/article/view/144/132>

**Los ojos de la fuerza. Redes de información y colaboración vecinal en los orígenes de la Policía oriental (1826-1838) (Completo, 2017)**

DUFFAU

Pasado Abierto, v.: 3 p.:156 - 174, 2017

Palabras clave: historia de la policía siglo XIX

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Mar del Plata

E-ISSN: 24516961

<http://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/pasadoabierto/article/view/2489/2570>

El artículo se centra en la Policía de la Provincia Oriental desde su formación como cuerpo independiente en 1826 y el inicio de la Guerra Grande en 1838 y analiza la relación de la institución policial y los vecinos de Montevideo y algunas localidades del medio rural. Temática poco estudiada por la historiografía latinoamericana de la Policía. Para ello presentaremos a la naciente institución policial como un cuerpo vecinal que prolongó tareas provenientes del Antiguo Régimen, incorporó nuevas funciones, pero sobre todo dependió para su organización y funcionamiento de la existencia de redes sociales que garantizaron el acceso a información importante para cumplir con distintas tareas que permitieran la defensa del llamado orden público. A su vez analizaremos la forma en que los vecinos se incorporaron a las rondas de vigilancia, hicieron uso de las armas, sirvieron como prestamistas y abordaremos las tensiones y conflictos que generó esa convivencia vecinal-policial.

**Reseña de Jacques LE GOFF, ¿Realmente es necesario cortar la historia en rebanadas?", México, D.F., Fondo de Cultura Económica, 109 pp. (Reseña, 2017)**

DUFFAU

Claves Revista de Historia, v.: 5 p.:267 - 270, 2017

Palabras clave: historia de la historiografía

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Montevideo

Escrito por invitación

E-ISSN: 23936584

<http://www.revistaclaves.fhuce.edu.uy/index.php/Claves-FHCE/article/view/167/171>

**Urano, Onán y Venus: La sexualidad psicopatologizada en el Uruguay del Siglo XIX (Completo, 2016)**

DUFFAU

Passagens Revista Internacional de História Política e Cultura Jurídica, p.:21 - 39, 2016

Palabras clave: historia de la Psiquiatría

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Rio de Janeiro

E-ISSN: 19842503

<http://www.historia.uff.br/revistapassagens/>

Desde la segunda mitad del siglo XIX la sociedad uruguaya avanzó hacia un proceso de medicalización que provocó una creciente presencia de los médicos en la vida cotidiana. En ese contexto, la psiquiatría (al igual que otras ramas de la medicina) cobró cada vez mayor vigor y se constituyó en un instrumento utilizado por los médicos para señalar no solo patologías psiquiátricas de origen biológico sino también causas de tipo moral y social que conducían de forma inequívoca a la locura. Entre esas prácticas se encontraban la homosexualidad, la masturbación y la prostitución, a los que consideraron no solo delitos sino también manifestaciones psicopatológicas. Los psiquiatras se abocaron, entre otros problemas sociales, al abordaje de las prácticas sexuales y su normativización y encargaron a distintas instituciones del Estado (sanitarias, policiales) la contención, represión y aislamiento de todos aquellos hombres y mujeres que mostraran alguna desviación en su comportamiento sexual. Con este punto de partida, en nuestro trabajo analizaremos la posición de los psiquiatras en relación a la sexualidad durante el período que va de 1880 hasta 1910. Para ello tomaremos cuatro de las principales preocupaciones de los facultativos del período: la homosexualidad, el lesbianismo, la masturbación y la prostitución.

**Reseña de Mario Etchechury Hijos de Mercurio, esclavos de Marte. Mercaderes y servidores del estado en el Río de la Plata (Montevideo 1806- 1860) Rosario, Prohistoria ediciones, 2015 (Completo, 2016)**

DUFFAU

Claves Revista de Historia, v.: 2 p.:1 - 342, 2016

Palabras clave: historia del Uruguay

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Montevideo

Escrito por invitación

E-ISSN: 23936584

<http://revistaclaves.fhuce.edu.uy/index.php/Claves-FHCE/article/view/72/47>

**Saberes y prácticas de la Psiquiatría en Uruguay (1860-1910): de la Colonia de Alienados al Hospital Vilardebó. Etapas de una evolución conflictiva (Completo, 2015) Trabajo relevante**

DUFFAU

Culturas Psi, v.: 5 p.:40 - 69, 2015

Palabras clave: historia de la Psiquiatría

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Buenos Aires

E-ISSN: 2313965X

<http://www.culturapsi.org/#!/No-5-2015-CIENCIA-Y-DIFUSIÓN-CULTURAL-EN-LA-ERA-DE-IMÁGENES-DEL-CEREBRO>

En este artículo abordaremos las principales etapas del desarrollo de la única institución de reclusión manicomial con que contó Uruguay entre 1860 y 1912. Al mismo tiempo prestaremos atención a las justificaciones para la creación de un establecimiento de tales características y al desarrollo de un campo de conocimiento sobre las enfermedades psiquiátricas que comenzó su consolidación entre el último cuarto del siglo XIX y la primera década del XX. Asimismo se analizará el paulatino proceso de secularización que provocó el alejamiento definitivo en la conducción de las casas de salud de las organizaciones propias del catolicismo, las cuales regenteaban los hospicios desde fines del siglo XVIII. El trabajo se centrará en el estudio de fuentes históricas primarias a través de las cuales estudiaremos el funcionamiento del Asilo de dementes, del Manicomio Nacional y de los espacios universitarios que se vincularon con la institución.

[latindex](#)

**Reseña: Ana Frega, (coordinadora), Mauricio Bruno, Santiago Delgado, Daniel Fessler, Los orientales en armas. Estudios sobre la experiencia militar en la revolución artiguista, Montevideo, CSIC, 2015. (Reseña, 2015)**

DUFFAU

Claves Revista de Historia, v.: 1 p.:1 - 120, 2015

Palabras clave: revolución artiguista

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Lugar de publicación: Montevideo

Escrito por invitación

E-ISSN: 23936584

<http://www.revistaclaves.fhuce.edu.uy/>

**Entrevista a Carlos Zubillaga (Completo, 2013)**

DUFFAU, BRUNO, DELGADO

, v.: 4 2013

Palabras clave: historiografía uruguaya

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Montevideo

E-ISSN:

[www.geipar.udelar.edu.uy](http://www.geipar.udelar.edu.uy)

**Armar al bandido. Prensa, folletines y delincuentes en el Uruguay de la modernización: el caso de El Clínido (1882-1886) (Resumen, 2013)**

DUFFAU

Encuentros Latinoamericanos, v.: VII 2013

Palabras clave: Historia delito

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Montevideo

E-ISSN: 1688437X

<http://enclat.fhuce.edu.uy/>

Resumen de la tesis de Maestría

**El tratamiento de la locura en la obra de José Pedro Barrán a través del análisis de Medicina y sociedad en el Uruguay del Novecientos. (Completo, 2013)**

DUFFAU

Culturas Psi, 2013

Palabras clave: historia de la historiografía José Pedro Barrán

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Buenos Aires

**¿Héroes, marginales o resistentes? La influencia de Erica Hobsbawm en la historiografía del bandolerismo en América Latina (Completo, 2012)**

DUFFAU

Encuentros Latinoamericanos , 2012

Palabras clave: Historia bandolerismo Eric Hobsbawm

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Montevideo

E-ISSN: 1688437X

[http://enclat.fhuce.edu.uy/index.php?option=com\\_content&view=article&id=23&Itemid=21](http://enclat.fhuce.edu.uy/index.php?option=com_content&view=article&id=23&Itemid=21)

La muerte de Eric Hobsbawm el 1º de octubre de 2012 provocó una serie de trabajos retrospectivos que reflexionaron sobre la influencia del pensador británico en la historiografía de la segunda mitad del siglo XX y comienzos del siglo XXI. En este trabajo tomaremos como base de dos de las obras más significativas de la producción del historiador británico, *Bandidos* (1959) y *Rebeldes primitivos* (1969) para a partir de estas analizar las distintas visiones que convivieron y conviven en la historiografía latinoamericana del bandolerismo. Los dos trabajos mencionados colaboraron a que en distintos centro académicos latinoamericanos y estadounidenses se comenzara a tener en cuenta a los bandidos como sujetos históricos, al tiempo que abrieron la puerta a nuevas interpretaciones sobre el vínculo entre la cultura, la sociedad y la política con manifestaciones delictivas y criminales.

**"25 años del concepto de partidocracia" entrevista a Gerardo Caetano, José Rilla y Romeo Pérez (Completo, 2012)**

DUFFAU , BRUNO , FERREIRA

, v.: 3 2012

Palabras clave: Historia partidocracia

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Montevideo

E-ISSN:

<http://www.geipar.udelar.edu.uy/category/revista-contemporanea/>

**¿El Infierno en Babel? Inmigración y delincuencia durante el período de la modernización en Uruguay: el caso Volpi-Patrone (Completo, 2011)**

DUFFAU

Naveg América Revista electrónica editada por la Asociación Española de Americanistas, 2011

Palabras clave: Historia Inmigración Delincuencia

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Contemporánea/Historia del Uruguay

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Murcia

E-ISSN: 1989211X

<http://revistas.um.es/navegamerica>

En marzo de 1882 el Reino de Italia rompió relaciones diplomáticas con la República Oriental del Uruguay como consecuencia de las torturas inflingidas por las autoridades policiales uruguayas a Raffaele Volpi y Vincenzo Patroni, dos inmigrantes italianos acusados, al parecer injustamente, de cometer un asesinato. Dicho episodio se enmarcó en un contexto de estigmatización, persecución y escarmiento contra los delincuentes, los marginales y todas las figuras sociales que, según las autoridades de la época, obstruían el desarrollo político y cultural del Uruguay moderno. A través del análisis histórico del llamado caso Volpi-Patroni y su amplia cobertura periodística, en este artículo reflexionaremos sobre el complejo proceso de conformación de identidades sociales durante la incorporación masiva de extranjeros a la sociedad uruguaya durante las dos últimas décadas del siglo XIX.

[latindex](#)

**De urgencias y necesidades. Los sectores populares montevidianos a través de la documentación de una asociación vecinal: el caso de la Comisión Fomento Aires Puros (1938-1955) (Completo, 2011)**

DUFFAU

Anuario del Centro de Estudios Históricos Profesor Carlos S. A. Segreti, v.: 9 2011

Palabras clave: Historia Sectores Populares

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Social

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Córdoba (Argentina)

ISSN: 16666836

E-ISSN: 26839164

<http://www.cehsegreti.com.ar/centro-estudios-historicos-segreti-anuario-descargar.php>

Las condiciones laborales y las formas de organización de los trabajadores no están desligadas de su cotidianeidad (desarrollada, entre otros lugares, en el barrio de residencia), sino que constituyen una unidad en la experiencia. Por ello consideramos que el abordaje histórico de la clase obrera debe comprender el análisis de las reivindicaciones sindicales, de sus formas de organización, pero también atender el estudio de la vida material y las relaciones (afectivas y políticas) de los asalariados en diversos espacios, como ser, entre otros, una comisión vecinal. En nuestro trabajo abordaremos la situación de la Comisión Fomento del barrio montevidiano de Aires Puros, atenderemos los objetivos que esta asociación vecinal se propuso e intentaremos reflejar de qué forma la institución barrial repercutió en la vida cotidiana de los vecinos de la localidad.

[latindex](#)

**2011: Votamos por la armonía. Análisis del discurso hegemónico pos dictadura sobre la temática de los derechos humanos (Completo, 2011)**

DUFFAU

Revista de Estudios Sobre Genocidio, v.: 5 2011

Palabras clave: historia reciente derechos humanos

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Social

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Buenos Aires

ISSN: 18518184

E-ISSN: 23623985

[http://www.untref.edu.ar/institutos/institutos\\_ceg.htm](http://www.untref.edu.ar/institutos/institutos_ceg.htm)

En este trabajo analizaremos los motivos expuestos por quienes defendieron la vigencia de la Ley de la Caducidad de la Pretensión Punitiva del Estado que evitó el juicio a militares y policías acusados de violación a los derechos humanos durante la dictadura (1973-1985)- en el referéndum revocatorio de la normativa celebrado en abril de 1989. Tal como había sucedido en la discusión de otras leyes directamente relacionadas con hechos ocurridos durante los doce años de dictadura y su antesala, afloraron memorias sectoriales sobre el pasado reciente, vinculadas a la coyuntura política del momento. Para ver esto, centraremos nuestra atención en las posturas de los políticos de los partidos Colorado y Nacional, así como algunos medios de prensa que, en la mayoría de los casos, respondían a esos intereses partidarios. Analizaremos los fundamentos de esta posición, con intención de ver, más allá de posturas concretas, la elaboración de ciertos argumentos y significados que emergieron en el Uruguay posdictatorial y fueron el basamento de un tipo de lectura sobre el pasado reciente y sobre la democracia (recuperada a partir de 1985).

[latindex](#)

**Sznajder and Louis Roniger, The Politics of Exile in Latin America. New York: Cambridge University Press, 2009 (Completo, 2011)**

DUFFAU

A Contracorriente, v.: 8 p.:1 - 433, 2011

Palabras clave: exilio

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Social

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Carolina del Norte

E-ISSN: 15487083

[http://www.ncsu.edu/acontracorriente/winter\\_11/index.htm](http://www.ncsu.edu/acontracorriente/winter_11/index.htm)

**Entrevista a Carlos Machado (Completo, 2011)**



DUFFAU, BRUNO  
Contemporánea, v.: 2 p.:1 - 200, 2011  
Palabras clave: historia intelectual  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /  
Medio de divulgación: Papel  
Lugar de publicación: Montevideo  
ISSN: 16887638  
E-ISSN: 16889746  
<http://www.geipar.udelar.edu.uy/category/revista-contemporanea/>  
[latindex](#)

**Territorios del miedo. Organizaciones vecinales y seguridad en el Uruguay actual: el caso de Centinela Alerta en Solymar (Completo, 2011)**

DUFFAU  
Encuentros Uruguayos, v.: 4 2011  
Palabras clave: seguridad movimientos sociales  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /  
Medio de divulgación: Internet  
Lugar de publicación: Montevideo  
E-ISSN: 16885236  
[http://www.fhuce.edu.uy/index.php?option=com\\_content&view=article&id=279](http://www.fhuce.edu.uy/index.php?option=com_content&view=article&id=279)

**Reseña Carlos Demasi, Aldo Marchesi, Vania Markarian, Álvaro Rico y Jaime Yaffé, La dictadura Cívico-Militar. Uruguay 1973-1985. Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental-Centro de Estudios Interdisciplinarios Uruguayos, 2009. (Completo, 2010)**

DUFFAU  
A Contracorriente, v.: 7 p.:1 - 579, 2010  
Palabras clave: Reseña Dictadura uruguaya  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /  
Medio de divulgación: Internet  
Lugar de publicación: North Carolina  
E-ISSN: 15487083  
[www.ncsu.edu/project/acontracorriente](http://www.ncsu.edu/project/acontracorriente)

**Reseña: Daniel Feierstein, El genocidio como práctica social. Entre el nazismo y la experiencia argentina, (Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2008). (Completo, 2010)**

DUFFAU  
Contemporánea, 2010  
Palabras clave: Reseña Genocidio  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Contemporánea  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN: 16887638  
E-ISSN: 16889746

**El espejo francés. Manifestaciones del conservadurismo uruguayo ante el regimen de Vichy (Completo, 2010)**

DUFFAU, BRUNO  
Contemporánea, v.: I 2010  
Palabras clave: Historia de las ideas  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Contemporánea  
Medio de divulgación: Papel  
Lugar de publicación: Montevideo  
ISSN: 16887638  
E-ISSN: 16889746  
<http://www.geipar.udelar.edu.uy/category/revista-contemporanea/>

Este trabajo examina la recepción entre distintos actores de la sociedad uruguaya de las ideas imperantes en el gobierno francés instaurado en Vichy en junio de 1940. Esta administración, resultado del armisticio celebrado entre los gobiernos francés y alemán tras los enfrentamientos que ambas naciones sostuvieron durante la Segunda Guerra Mundial, servirá como referencia para analizar la recepción de las ideas del gobierno de Vichy en territorio uruguayo, sobre todo entre los grupos conservadores que vieron con buenos ojos este movimiento, que se propuso públicamente restaurar los valores tradicionales franceses desde una perspectiva católica y nacionalista-enterrados por la obra del materialismo y el liberalismo. Para varios medios de prensa y actores políticos uruguayos, la situación de Francia fue un espejo ya que, desde su óptica, muchos de los vicios de la sociedad francesa, que el gobierno de Vichy buscaba eliminar, se encontraban también presentes en la sociedad uruguaya.

latindex

## NO ARBITRADOS

### **Médicos y locos: la mirada interdisciplinaria de José Pedro Barrán en Medicina y sociedad en el Uruguay del Novecientos (Completo, 2013)**

DUFFAU

Deslindes - Revista de la Biblioteca Nacional, p.:1 - 279, 2013

Palabras clave: historiografía uruguaya

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Montevideo

ISSN: 07976402

www.bibna.gub.uy

### **Pensar la violencia delictiva en las décadas de 1970-1980. Posibles abordajes (Completo, 2013)**

DUFFAU

Espacio Abierto, v.: 19 2013

Palabras clave: Historia del delito

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Montevideo

ISSN: 03346950

www.ciej.org.uy

### **Reseña de Ralf Dahrendorf, (Completo, 2011)**

DUFFAU

Contemporánea, v.: 2 p.:1 - 200, 2011

Palabras clave: historia intelectual

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Montevideo

ISSN: 16887638

E-ISSN: 16889746

## ARTÍCULOS ACEPTADOS

## ARBITRADOS

### **La conspiración de los lombardos: la inmigración italiana y las redes políticas transnacionales en el Río de la Plata (Montevideo, 1857-1858)." (Completo, 2024)** Trabajo relevante

DUFFAU, ETCHECHURY

Ayer Revista de Historia Contemporánea, v.: 136 4, p.:181 - 205, 2024

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Madrid

Fecha de aceptación: 25/05/2023  
ISSN: 11342277  
E-ISSN: 22555838  
<http://www.revistamarcialpons.es/revistaayer>

## LIBROS

### **Nativos. Cuando nuestros bosques eran bienes del Común ( Completo , 2024)**

DUFFAU , Gautreau Publicado

Número de páginas: 58  
Editorial: Editions du Bois de Fil  
Tipo de publicación: Investigación  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: 9782492975042

### **Carlos Vaz Ferreira a 150 años de su nacimiento ( Participación , 2024)**

DUFFAU Publicado

Editor/Compilador: Fernanda Diab, Pablo Drews  
Editorial: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Montevideo  
Tipo de publicación: Investigación  
Escrito por invitación  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: 9789974022218

Capítulos:

Dos caminos para moderar el reformismo batllista. Un diálogo posible sobre propiedad de la tierra entre Carlos Vaz Ferreira y Martín C. Martínez  
Página inicial 43, Página final 54

### **Culturas legales e instituciones de control social en América Latina. Siglos XIX y XX ( Participación , 2024)**

DUFFAU Publicado

Editor/Compilador: Marisa Morno/Melina Yangilevich  
Editorial: Teseo , Buenos Aires  
Tipo de publicación: Investigación  
Referado  
Escrito por invitación  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: 978-987-47526-7-3

Capítulos:

Una cartografía para las fuerzas del orden El primer plano policial de Montevideo, Uruguay (1843  
Página inicial 141, Página final 164

### **Identidades e imaginarios en Montevideo ( Completo , 2023)**

DUFFAU Publicado

Número de páginas: 70  
Editorial: Intendencia de Montevideo , Montevideo  
Tipo de publicación: Divulgación  
Escrito por invitación  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: 9789974906327

### **Uruguay in Transnational Perspective ( Participación , 2023)**

DUFFAU , FREGA Publicado

Editor/Compilador: Pedro Cameselle-Pesce, Debbie Sharnak

Editorial: Routledge , Nueva York  
Tipo de publicación: Investigación  
Referado  
Escrito por invitación  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: 9781032221694  
<https://www.routledge.com/Uruguay-in-Transnational-Perspective/Cameselle-Pesce-Sharnak/p/book/978103>

Capítulos:  
Artigas and the formation of Uruguay. A transnational look  
Página inicial 1, Página final 20

**Breve historia sobre la propiedad privada de la tierra en el Uruguay (1754-1912) ( Completo , 2022)** Trabajo relevante

DUFFAU Publicado

Número de páginas: 296  
Edición: Dos ediciones  
Editorial: Ediciones de la Banda Oriental , Montevideo  
Tipo de publicación: Investigación  
Palabras clave: historia; propiedad privada  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: 9789974112667

**Historia, regiones y fronteras : política, economía y sociedad, siglos XIX y XX ( Participación , 2022)**

DUFFAU , SANTIAGO DELGADO FABRE Publicado

Editor/Compilador: Daniel Campi-María Medianeira Padoin-María Gabriela Quiñones  
Editorial: Universidad Nacional del Nordeste-Facultad de Humanidades , Corrientes  
Tipo de publicación: Investigación  
Referado  
Escrito por invitación  
Palabras clave: propiedad privada; agrimensura  
Medio de divulgación: Internet  
ISSN/ISBN: 978-987-3619-79-3

Capítulos:  
Prácticas de agrimensura, creación de pueblos y construcción estatal en territorio oriental durante el siglo XIX: el caso de la fundación de Belén en 1867.  
Página inicial 89, Página final 104

**Historia del Partido Socialista de Uruguay desde sus orígenes a nuestros días ( Participación , 2022)**

DUFFAU Publicado

Editor/Compilador: Jaime Yaffé  
Editorial: Ediciones de la Banda Oriental , Montevideo  
Tipo de publicación: Investigación  
Escrito por invitación  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: 978-9974-1-1269-8

Capítulos:  
El Partido Socialista y los orígenes de la lucha armada en Uruguay  
Página inicial 0, Página final 0

**Historia de los conservadores y las derechas en Uruguay (siglos XIX- XXI) ( Participación , 2022)**

DUFFAU Publicado

Editor/Compilador: Gerardo Caetano y Magdalena Broquetas  
Editorial: Ediciones de la Banda Oriental , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Escrito por invitación

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-9974-1-1261-2

Los sectores que se identificaban como conservadores -y que en los hechos eran desprendimientos de lo que se conocía como Partido Colorado- fueron una pieza gravitante durante todo el proceso posterior a la Guerra Grande (1838-1852). Su actuación permite comprender la vida política del Estado Oriental, al menos hasta los levantamientos armados de 1857 que derivaron en los fusilamientos de febrero de 1858. Este artículo es una aproximación a algunos de esos itinerarios políticos y a los sucesivos intentos por conformar un partido conservador. A su vez, buscará entender los puntos más sobresalientes de su programa político, los canales periodísticos que contribuyeron a la difusión de ideas y seguirá a algunos tribunos conservadores, entre los que se destacan Juan Carlos Gómez, José María Muñoz y César Díaz.

Capítulos:

Itinerarios conservadores en tiempos de unidad (1851-1858),

Página inicial 1, Página final 12

### **The Oxford Research Encyclopedia of Latin American History ( Participación , 2022)**

DUFFAU Publicado

Editor/Compilador: Oxford Research Encyclopedia

Editorial: Oxford University Press , Londres

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Escrito por invitación

Medio de divulgación: Internet

ISSN/ISBN: 97806439

<https://oxfordre.com/latinamericanhistory/display/10.1093/acrefore/9780199366439.001.0001/acref-9>

The process that led to the independence of the Oriental State of Uruguay (now the Oriental Republic of Uruguay) began with the 1810 revolution and lasted until the 1828 Preliminary Peace Convention and the enactment of the first constitution in July 1830. In these twenty years, the territory of the River Plate was marked by war and various experiments of social and political organization. In the 1810s, some of the elites of the territory located on the eastern bank of the Uruguay River joined the uprising that had begun in Buenos Aires. This support for the Buenos Aires junta—the outcome of demands for the expansion of jurisdiction and greater autonomy—divided the territory between the administration of Montevideo (until 1814 in the hands of Españolistas) and a revolutionary group. In this context, a radical popular revolutionary project was produced under the leadership of José Artigas (1764–1850). This sought a federal union with other provinces along the Uruguay River and became known as the System of Free Peoples. It encountered fierce resistance from the authorities in Buenos Aires. The radicalization of certain postures among the “Orientales” (as the people in what is now Uruguay were called) was rejected by the Creole elites, who abandoned the Artiguista group and imposed restraints on the social revolution. Added to this were the occupation of the territory by Luso-Brazilian forces (who had strong local support) and the transformation of the Oriental Province into the Cisplatin Province, since 1821 part of the Portuguese Empire. In 1825, a second stage began in the fight for independence from the king of Portugal and the emperor of Brazil, and the union with the United Provinces based in Buenos Aires. Support from the latter was due to a war with Brazil, which ended with the Preliminary Convention of Peace. Signed and ratified in 1828, this allowed the creation of an independent state—with not very precise boundaries—whose first constitution was enacted in 1830. From the second half of the 19th century to the present, the independence of Uruguay has been a permanent theme of historiographic and political debate, fundamental for the definition of national identity. This discussion became intertwined with the foundation of a national account of the country and the formation of a pantheon of patriotic heroes (headed by Artigas). Views of the past, which merged with the ideological debate of each present, traveled along distant paths, ranging from the initial desire of the Orientales to construct an independent state at the beginning of the revolution, to interpretations that resignified political projects as possible alternatives as events unfolded.

Capítulos:

The Independence of Uruguay and the Atlantic Worldlocked

Página inicial 1, Página final 25

**De manicomios a instituciones psiquiátricas. Experiencias en Iberoamérica, siglos XIX y XX ( Participación , 2021)**

DUFFAU Publicado

Editor/Compilador: Andrés Ríos Molina, Mariano Rupertuz Honorato  
Editorial: Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Autónoma de México-Fondo de Cultura Económ , México, D.F.  
Tipo de publicación: Investigación  
Referado  
Escrito por invitación  
Palabras clave: historia manicomios locura Am?rica Latina  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Social  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: 2233-2233

Capítulos:

?El ?gran encierro? en Uruguay: del Asilo de Dementes al Hospital Vilardebó, 1860-1950?

Página inicial 1, Página final 25

?El ?gran encierro? en Uruguay: del Asilo de Dementes al Hospital Vilardebó, 1860-1950?

Página inicial 1, Página final 25

**Imaginar, medir y ordenar. Mapas, planos y agrimensores en Uruguay ( Completo , 2021)** [Trabajo relevante](#)

DUFFAU , Rodríguez Arrillaga , Azpiroz Publicado

Número de páginas: 230

Editorial: Museo Histórico Nacional , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Palabras clave: historia; mapas; agrimensura

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974364325

**Imaginar, medir y ordenar. Mapas, planos y agrimensores en Uruguay ( Participación , 2021)**

DUFFAU , Delgado , Fagalde Publicado

Editor/Compilador: Andrés Azpiroz, Lucía Rodríguez Arrillaga, Nicolás Duffau

Editorial: Museo Histórico Nacional , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Palabras clave: historia; agrimensura

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974364325

Capítulos:

Las prácticas de mensurar terrenos

Página inicial 74, Página final 117

Las prácticas de mensurar terrenos

Página inicial 74, Página final 117

**Imaginar, medir y ordenar. Mapas, planos y agrimensores en Uruguay ( Participación , 2021)**

DUFFAU Publicado

Editor/Compilador: Andrés Azpiroz, Nicolás Duffau, Lucía Rodríguez

Editorial: Museo Histórico Nacional , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Palabras clave: historia; propiedad; agrimensura

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974364325

Capítulos:

Notas para una historia de la propiedad de la tierra en el siglo XIX

**Historia de la población africana y afrodescendiente en Uruguay ( Completo , 2020)**

DUFFAU , FREGA, ANA , ALEX BORUCKI , FLORENCIA THUL CHARBONNIER , Natalia Stalla , KARLA CHAGAS , Lucía Martínez , Mariana Trías Publicado

Número de páginas: 326

Edición: Ministerio de Desarrollo Social

Editorial: Ministerio de Desarrollo Social , Montevideo

Tipo de publicación: Divulgación

Escrito por invitación

Palabras clave: afros historia Uruguay

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974017412

Financiación/Cooperación:

Dirección Nacional de Promoción Sociocultural / Apoyo financiero, Uruguay

**Independencia y nuevo orden: la América hispanolusitana en el siglo XIX ( Participación , 2020)** Trabajo relevante

DUFFAU Publicado

Editor/Compilador: Juan Carlos Chaparro

Editorial: Instituto Colombiano de Antropología e Historia , Bogotá

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Escrito por invitación

Palabras clave: independencia orden social

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789588852850

Capítulos:

"Esta Patria es el Orden?: el concepto de orden como proyecto político en territorio oriental (1820-1880)"

Página inicial 253, Página final 290

**Historia de la locura en Uruguay (1860-1911). Alienados, médicos y representaciones sobre la enfermedad mental. ( Completo , 2019)** Trabajo relevante

DUFFAU Publicado

Número de volúmenes: 300

Número de páginas: 304

Edición: Dos ediciones

Editorial: Universidad de la República , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Palabras clave: Historia de la locura; construcción estatal

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Social

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-9974-0-1633-0

Financiación/Cooperación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica / Apoyo financiero, Uruguay

**Historia Contemporánea del Uruguay 1808-1880 ( Participación , 2016)**

DUFFAU , POLLERO Publicado

Editor/Compilador: Gerardo Caetano, Ana Frega

Editorial: Planeta , Montevideo

Tipo de publicación: Divulgación

Referado

Escrito por invitación

Palabras clave: historia del Uruguay

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974737549

Artículo para la colección de historia del Uruguay coordinada por Gerardo Caetano. Escrito en coautoría con Raquel Pollero.

Capítulos:

Población y sociedad

Página inicial 1, Página final 296

Población y Sociedad

Página inicial 175, Página final 221

### **Historia Contemporánea del Uruguay 1880-1930 ( Participación , 2016)**

DUFFAU , PELLEGRINO Publicado

Editor/Compilador: Gerardo Caetano, Ana Frega

Editorial: Planeta , Montevideo

Tipo de publicación: Divulgación

Referado

Escrito por invitación

Palabras clave: historia del Uruguay

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974737556

Trabajo escrito en coautoría con Adela Pellegrino sobre población y sociedad en Uruguay de 1880 a 1930

Capítulos:

Población y sociedad

Página inicial 1, Página final 322

Población y Sociedad

Página inicial 187, Página final 235

### **70 años de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación ( Participación , 2016)**

DUFFAU Publicado

Número de volúmenes: 500

Editorial: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Montevideo

Tipo de publicación: Divulgación

Escrito por invitación

Palabras clave: Historia

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974013681

Financiación/Cooperación:

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Otra, Uruguay

Capítulos:

Historia, ¿para qué?

Página inicial 40, Página final 41

### **Claves Revista de Historia ( Compilación , 2015)**

DUFFAU Publicado

Número de volúmenes: 1

Número de páginas: 120

Editorial: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Referado



Palabras clave: Historia

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Medio de divulgación: Internet

ISSN/ISBN: 23936584

Financiación/Cooperación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica / Apoyo financiero, Uruguay

<http://www.revistaclaves.fhuce.edu.uy/index.php/Claves-FHCE>

CLAVES. Revista de Historia, surge como una propuesta de nueva revista científica impulsada desde el grupo de investigación Crisis revolucionaria y procesos de construcción estatal en el Río de la Plata, radicado institucionalmente en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de la República Uruguay. Su propósito es la publicación de artículos académicos de Historia y disciplinas afines buscando convertirse en un espacio de encuentro entre investigadores que abordan temáticas, períodos y espacios geográficos diversos y que contribuyan desde su trabajo al desarrollo científico de la disciplina, tanto en sus aspectos teóricos y metodológicos como en los abordajes empíricos. Entre las temáticas prioritarias que abordará la revista podemos destacar los procesos de constitución de identidades colectivas, los conflictos sociales, las formas y los espacios de la política, los procesos de constitución estatal, la definición de fronteras y territorios, y la revisión de los relatos historiográficos tradicionales. La revista contendrá artículos, notas y comentarios, reseñas bibliográficas, noticias de eventos y entrevistas. Una parte de los artículos de cada número corresponderá a un tema central para el cual se hará una convocatoria específica. El idioma de la revista es el español, aunque se considerará la posibilidad de recibir trabajos en portugués. Los artículos deberán ser inéditos y originales en sus respectivos campos de conocimiento. Los textos serán recibidos por el Comité Editorial que se ocupará de evaluar su pertinencia temática así como el cumplimiento de los requisitos generales exigidos por la revista. Cuando esta primera evaluación sea positiva, los trabajos serán sometidos al referato de dos especialistas del tema para que se expidan sobre su valor académico-científico, utilizando el sistema de evaluación de doble ciego, de forma de preservar el anonimato de autores y evaluadores.

#### **Los caminos de la Redota. Enfoque histórico arqueológico y georreferenciación ( Participación , 2015)**

DUFFAU , DELGADO Publicado

Editor/Compilador: Ana Frega, José López Mazz

Número de volúmenes: 500

Editorial: Espacio Interdisciplinario , Montevideo

Tipo de publicación: Divulgación

Referado

Escrito por invitación

Palabras clave: historiografía éxodo del pueblo oriental

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974011601

Financiación/Cooperación:

Espacio Interdisciplinario / Otra, Uruguay

El libro presenta resultados de la investigación interdisciplinaria sobre el episodio histórico conocido como el Éxodo o la Redota. El trabajo se enfocó en la localización y georreferenciación de los caminos seguidos por las familias que acompañaron la retirada del ejército artiguista de Montevideo, en octubre de 1811, hasta la instalación en la margen occidental del río Uruguay, a comienzos de 1812; en el análisis del hecho en su contexto histórico y en el estudio de su incorporación en el relato de la nación y su resignificación a lo largo de más de un siglo de conmemoraciones.

Capítulos:

La construcción del relato y sus conmemoraciones

Página inicial 1, Página final 136

#### **Discutir la cárcel, pensar la sociedad ( Compilación , 2015)**

DUFFAU Publicado

Número de volúmenes: 500

Número de páginas: 360

Editorial: Trilce , Montevideo

Tipo de publicación: Divulgación

Palabras clave: delito cárcel

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Ciencias Sociales / Derecho / Derecho / Criminología

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974326507

Libro compilado junto a Gianella Bardazano, Aníbal Corti y Nicolás Trajtenberg, que reúne aportes de filósofos, historiadores, criminólogos y abogados, sobre las instituciones penitenciarias en Uruguay y la región.

### **Discutir la cárcel, pensar la sociedad ( Participación , 2015)**

DUFFAU Publicado

Editor/Compilador: Gianella Bardazano, Aníbal Corti, Nicolás Duffau, Nicolás Trajtenberg

Número de volúmenes: 500

Editorial: Trilce , Montevideo

Tipo de publicación: Divulgación

Palabras clave: delito cárcel psiquiatría

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974326507

Financiación/Cooperación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica / Apoyo financiero, Uruguay

Capítulos:

El debate sobre los «locos criminales» en el Uruguay del Novecientos. Análisis histórico de una problemática actual

Página inicial 75, Página final 89

### **Armar al bandido ( Completo , 2014)**

DUFFAU Publicado

Número de volúmenes: 300

Número de páginas: 165

Editorial: Universidad de la República , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Palabras clave: historia social

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974011052

Financiación/Cooperación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica / Apoyo financiero, Uruguay

Publicación de la tesis de Maestría realizada en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

### **Ley de Caducidad un tema inconcluso. Momentos, actores y argumentos (1986-2013) ( Participación , 2013)**

DUFFAU , MARCHESI , DE GIORGI , LUJAN , SEMPOL , BARDAZANO , DE GIORGI Publicado

Editor/Compilador: Aldo Marchesi/Gianella Bardazano/Álvaro De Giorgi/ Diego Sempol

Editorial: Trilce , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Palabras clave: Historia

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974326156

Financiación/Cooperación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica / Apoyo financiero, Uruguay

Capítulos:  
Testigos del proceso  
Página inicial 190, Página final 246

**El delito y el orden en perspectiva histórica ( Participación , 2013)**

DUFFAU Publicado

Editor/Compilador: Osvaldo Barreneche, Ricardo Salvatore  
Editorial: Prohistoria , Rosario  
Tipo de publicación: Investigación  
Palabras clave: Historia delito  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: 9789871855377

Capítulos:  
Armar al bandido. Prensa, folletines y delincuentes en el Uruguay de la modernización: el caso de El Clinudo (1882-1886)  
Página inicial 1, Página final 259  
Armar al bandido. Prensa, folletines y delincuentes en el Uruguay de la modernización: el caso de El Clinudo (1882-1886)  
Página inicial 79, Página final 98

**Visite Uruguay: del balneario al país turístico. 1930-1955 ( Completo , 2012)**

DUFFAU , CAMPODÓNICO , MARONNA , DA CUNHA , BUERE Publicado

Número de páginas: 320  
Editorial: Ediciones de la Banda Oriental , Montevideo  
Palabras clave: historia del turismo  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: 9789974107908  
Financiación/Cooperación:  
Agencia Nacional de Investigación e Innovación / Apoyo financiero, Uruguay

**«El Poder Judicial bajo la dictadura» ( Completo , 2012)**

DUFFAU , RICO Publicado

Editorial: Universidad de la República/CIEJ , Montevideo  
Palabras clave: dictadura Poder Judicial  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: 9789974827639  
[www.ciej.org.uy](http://www.ciej.org.uy)

**José Luis Massera. Ciencia y compromiso social ( Participación , 2010)**

DUFFAU , BRUNO Publicado

Editor/Compilador: Roberto Markarian- Ernesto Mordecki  
Editorial: Orbe , Montevideo  
Palabras clave: Historia Biografía  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: 9789974661615

Capítulos:

José Luís Massera y su militancia social (1940-1973)  
Página inicial 1, Página final 364

**El espejo francés: los sectores conservadores uruguayos ante el régimen de Vichy ( Completo , 2010)**

DUFFAU , BRUNO Publicado

Editorial: Biblioteca Nacional , Montevideo

Palabras clave: Historia de las ideas

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Contemporánea/Historia del Uruguay

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN:

Aún en prensa

**De urgencias y necesidades. Los sectores populares montevideanos a través de la documentación de una asociación vecinal: el caso de la comisión fomento Aires Puros (1938-1955) ( Completo , 2009)**

DUFFAU Publicado

Número de volúmenes: 500

Número de páginas: 200

Editorial: Ministerio de Educación y Cultura/Ediciones abrelabios , Montevideo

Palabras clave: historia local

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Social

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9974649194

**El Coordinador (1963-1965). La participación de los militantes del Partido Socialista en los inicios de la violencia revolucionaria en Uruguay ( Completo , 2008)** Trabajo relevante

DUFFAU Publicado

Palabras clave: historia/socialismo

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN:

No tiene ISBN porque la Facultad de Humanidades, lugar de edición, no realiza depósito legal para la colección de papeles de trabajo

**Cuadernos de la historia reciente ( Participación , 2008)** Trabajo relevante

DUFFAU Publicado

Número de volúmenes: 5

Editorial: Banda Oriental , Montevideo

Palabras clave: historia/socialismo/violencia política

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974105478

Es un artículo de revista, pero no tiene ISSN y si ISBN, por eso lo pongo aquí. Tampoco es una publicación de revista arbitrada, por eso la puse aquí

Capítulos:

El Coordinador

Página inicial 1, Página final 111

**Una poderosa máquina opuesta a la ignorancia. 100 años de la Facultad de Agronomía ( Participación , 2007)** Trabajo relevante

DUFFAU Publicado

Editorial: Hemisferio Sur , Montevideo

Palabras clave: Historia - agro

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Historia

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974963078

Capítulo de un libro conmemorativo de los cien años de la Facultad de Agronomía, desarrollado a fines de 2006 con un equipo del Departamento de Historia del Uruguay de la Facultad de Humanidades.

Capítulos:

Una poderosa máquina opuesta a la ignorancia. 100 años de la Facultad de Agronomía

Página inicial 1, Página final 420

**Innovación y cambio en las organizaciones: nuevas perspectivas para el trabajo humano ( Participación , 2007)**

DUFFAU Publicado

Editor/Compilador: Facultad de Psicología

Editorial: Psicolibros , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Palabras clave: socialismo// historia

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974780248

Capítulos:

El socialismo ante la ley de ocho horas: entre el

Página inicial 1, Página final 259

El socialismo ante la ley de ocho horas: entre el

Página inicial 217, Página final 234

**PUBLICACIÓN DE TRABAJOS PRESENTADOS EN EVENTOS**

**De urgencias y necesidades. Los sectores populares montevideanos a través de la documentación de una asociación vecinal: el caso de la Comisión Fomento Aires Puros (1938-1955) (2010)**

DUFFAU

Publicado

Completo

Evento: Internacional

Descripción: I Seminário Internacional de História do Trabalho/V Jornada Nacional de História do Trabalho

Ciudad: Florianópolis

Año del evento: 2010

Palabras clave: Historia Sectores Populares

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Social

Medio de divulgación: Internet

<http://www.labhstc.ufsc.br/globalsouth/program.htm>

**El espejo francés: los sectores conservadores uruguayos ante el régimen de Vichy (2009)**

DUFFAU , BRUNO

Publicado

Completo

Evento: Internacional

Descripción: Primeras Jornadas de Historia Contemporánea. A setenta años del inicio de la Segunda Guerra: reflexiones sobre la contienda y el mundo bipolar

Ciudad: Buenos Aires

Año del evento: 2009

Anales/Proceedings: Actas de las Primeras Jornadas de Historia Contemporánea

ISSN/ISBN: 9789871450626

Ciudad: Buenos Aires

Palabras clave: Segunda Guerra Mundial

Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /  
Medio de divulgación: CD-Rom

**Un importante desafío para la agenda universitaria: investigación para la inclusión social (2008)**

DUFFAU  
Publicado  
Completo  
Evento: Internacional  
Descripción: XVI Jornadas de Jóvenes Investigadores de la Asociación de Universidades del Grupo  
Montevideo  
Ciudad: Montevideo  
Año del evento: 2008  
Ciudad: Montevideo  
Palabras clave: Inclusión Social  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Sociología / Tópicos Sociales /  
Medio de divulgación: CD-Rom

**El Coordinador. La participación de los militantes del Partido Socialista en los inicios de la violencia revolucionaria en Uruguay (2008)**

DUFFAU  
Publicado  
Completo  
Evento: Regional  
Descripción: II Jornadas de Historia Política  
Ciudad: Montevideo  
Año del evento: 2008  
Ciudad: Montevideo  
Palabras clave: historia política  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /  
Medio de divulgación: CD-Rom

**Acerca de los orígenes de la violencia revolucionaria en Uruguay (2008)**

DUFFAU  
Publicado  
Completo  
Evento: Internacional  
Descripción: IV Jornadas de Trabajo sobre Historia Reciente  
Ciudad: Rosario  
Año del evento: 2008  
ISSN/ISBN: 9789506736699  
Editorial: Universidad Nacional de Rosario  
Ciudad: Rosario  
Palabras clave: historia política violencia  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /  
Medio de divulgación: CD-Rom

**Los militantes del Partido Socialista en el Coordinador (1963-1965) (2007)**

DUFFAU  
Publicado  
Completo  
Evento: Internacional  
Descripción: 18º Congreso Anual de la Asociación de Profesores de Historia del Uruguay-Primer  
Congreso Regional de Historia a Debate  
Ciudad: Montevideo  
Año del evento: 2007  
Ciudad: Montevideo  
Palabras clave: historia política violencia  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /  
Medio de divulgación: CD-Rom

**Estudio comparado de los Partidos Socialistas del Río de la Plata a través de los textos y discursos de Emilio Frugoni y Juan Bautista Justo (2007)**

DUFFAU

Publicado

Completo

Evento: Regional

Descripción: XI Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia

Ciudad: Tucumán

Año del evento: 2007

ISSN/ISBN: 9789505545407

Editorial: Universidad Nacional de Tucumán

Ciudad: Tucumán

Palabras clave: Historia de las ideas

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Medio de divulgación: CD-Rom

**TEXTOS EN PERIÓDICOS O REVISTAS**

**Uruguay (2024)**

Oxford Bibliographies in Latin American Studies

Revista

DUFFAU , ALEX BORUCKI

DOI: [DOI: 10.1093/OBO/9780199766581-0192](https://doi.org/10.1093/OBO/9780199766581-0192)

Medio de divulgación: Internet

Fecha de publicación: 22/02/2024

<https://www.oxfordbibliographies.com/>

**Entre el control social y el conocimiento científico: los orígenes de la clínica psiquiátrica en el Uruguay (1860-1910) (2018)**

Hemisferio Izquierdo

Periodicos

DUFFAU

Palabras clave: control social psiquiatría

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Medio de divulgación: Internet

Fecha de publicación: 09/10/2018

Lugar de publicación: Montevideo

<https://www.hemisferioizquierdo.uy/single-post/2018/10/09/Entre-el-control-social-y-el-conocimiento->

**"Lo que puede un cuerpo, lo que logra un historiador" reseña de Lætitia o el fin de los hombres de Ivan Jablonka (2018)**

Brecha v: 1686, 23,

Periodicos

DUFFAU

Palabras clave: historiografía

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Medio de divulgación: Otros

Fecha de publicación: 16/03/2018

Lugar de publicación: Montevideo

[www.brecha.com.uy](http://www.brecha.com.uy)

**Por qué sí, pero no así (2017)**

la diaria

Periodicos

DUFFAU

ISSN/ISBN:16885112

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Medio de divulgación: Papel

Fecha de publicación: 05/08/2017

Lugar de publicación: Montevideo

<https://findesemana.ladiaria.com.uy/articulo/2017/8/por-que-si-pero-asi-no/>

Debate sobre la publicación del llamado "archivo Berrutti"

#### **Apuntes para una historia de la Policía oriental. 1826-1876 (2016)**

Hemisferio Izquierdo

Revista

DUFFAU

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Medio de divulgación: Internet

Fecha de publicación: 07/10/2016

Lugar de publicación: Uruguay

<http://www.hemisferioizquierdo.uy/>

#### **¿Historia para qué? (2015)**

La diaria

Periodicos

DUFFAU

ISSN/ISBN:16885112

Palabras clave: Historia

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Medio de divulgación: Papel

Fecha de publicación: 21/10/2015

<http://ladiaria.com.uy/articulo/2015/10/historia-para-que/>

Columna conmemorativa de los setenta años de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de la República.

#### **El ogro de la historia (2014)**

Brecha

Periodicos

DUFFAU

ISSN/ISBN:210099

Palabras clave: historiografía

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Medio de divulgación: Papel

Fecha de publicación: 04/07/2014

Lugar de publicación: Montevideo

<http://brecha.com.uy/el-ogro-de-la-historia/>

Artículo sobre la obra del historiador francés Marc Bloch.

#### **Apuntes sobre un historiador radical. Medio siglo de La formación de la clase obrera en Inglaterra (2013)**

Brecha 1, 40

Revista

DUFFAU

ISSN/ISBN:210099

Palabras clave: historia de la historiografía

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Medio de divulgación: Papel

Fecha de publicación: 12/07/2013

Lugar de publicación: Montevideo



**La justicia durante la dictadura (2013)**

Brecha  
Periodicos  
DUFFAU

ISSN/ISBN:210099  
Medio de divulgación: Papel  
Fecha de publicación: 28/06/2013  
Lugar de publicación: Montevideo  
[www.brecha.com.uy](http://www.brecha.com.uy)

**"La Redota. Derrotero por la libertad y la unión de los pueblos", revista del Día del Patrimonio (2011)**

Revista del Día del Patrimonio 2011 1, 40  
Periodicos  
FREGA , DUFFAU , CUADRO , FESSLER , DELGADO

Palabras clave: Historia patrimonio  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /  
Medio de divulgación: CD-Rom  
Fecha de publicación: 22/10/2011  
Lugar de publicación: Montevideo  
[http://www.patrimoniouruguay.net/dias\\_patrimonio\\_materiales.htm](http://www.patrimoniouruguay.net/dias_patrimonio_materiales.htm)  
Revista de divulgación del día del patrimonio 2011

**Tan ilustrados (2011)**

La Diaria 1, 16  
Periodicos  
DUFFAU

ISSN/ISBN:16885112  
Palabras clave: historiografía  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / historiografía  
Medio de divulgación: Papel  
Fecha de publicación: 01/07/2011  
Lugar de publicación: Montevideo  
<http://ladiaria.com/articulo/2011/7/tan-ilustrados/>  
Entrevista, en coautoría con Mauricio Bruno, a Carlos Machado sobre su libro "Historia de los Orientales" (1971)

**Cobertura de la Conferencia del Dr. Gabriel Kessler, titulada El sentimiento de inseguridad en América Latina (2010)**

la diaria  
Periodicos  
DUFFAU

ISSN/ISBN:16885112  
Palabras clave: Delincuencia Inseguridad  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Sociología / Sociología /  
Medio de divulgación: Papel  
Fecha de publicación: 20/07/2010  
Lugar de publicación: Montevideo  
<http://ladiaria.com/articulo/2010/7/sentimiento-presente/>

**Reseña de Cristián Alarcón, Cuando me muera quiero que me toquen cumbia. Vidas de pibes chorros, Buenos Aires, Verticales de Bolsillo-Norma, 2009 (2010)**

la diaria  
Periodicos  
DUFFAU

ISSN/ISBN:16885112  
Palabras clave: Historia Delincuencia Reseña  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /  
Medio de divulgación: Papel  
Fecha de publicación: 25/01/2010  
Lugar de publicación: Montevideo  
<http://ladiaria.com/articulo/2010/1/el-santo-de-los-chorros/>

**Reseña de Gabo Ferro, Degenerados, anormales y delincuentes: gestos entre ciencia, política y representaciones para el caso argentino, Buenos Aires, Marea, 2010 (2010)**

la diaria  
Periodicos  
DUFFAU

ISSN/ISBN:16885112  
Palabras clave: Historia Delincuencia  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /  
Medio de divulgación: Papel  
Fecha de publicación: 08/06/2010  
<http://ladiaria.com/articulo/2010/6/los-guardianes-de-lombroso/>

**El complejo camino hacia las ocho horas I (2008)**

Trabajo y Utopía  
Periodicos  
DUFFAU

Palabras clave: historia sindical  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /  
Medio de divulgación: Papel  
Fecha de publicación: 01/03/2008  
Lugar de publicación: Montevideo  
Artículo producto de una colaboración parcial en el mensuario del PIT-CNT "Trabajo y Utopía"

**El complejo camino hacia las ocho horas II (2008)**

Trabajo y Utopía  
Periodicos  
DUFFAU

Palabras clave: historia sindical  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /  
Medio de divulgación: Papel  
Fecha de publicación: 01/04/2008  
Lugar de publicación: Montevideo

## Producción técnica

### TRABAJOS TÉCNICOS

**Guión museográfico Casa de Artigas (2024)**

Asesoramiento  
DUFFAU  
Guión histórico sobre el proceso de apropiación del solar natal de Artigas y la historia de Montevideo  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Disponibilidad: Irrestricada

Duración: 12 meses

Institución financiadora: Intendencia de Montevideo

**Formas de habitar. Un recorrido por la variedad de fuentes que conserva el Museo Histórico Nacional (2021)**

Asesoramiento

DUFFAU

Divulgación

País: Uruguay

Idioma: Español

Ciudad: Montevideo

Duración: 6 meses

Institución financiadora: Ministerio de Educación y Cultura

Palabras clave: historia

Medio de divulgación: Otros

<http://www.museohistorico.gub.uy/>

La muestra presenta nueve paneles elaborados por estudiantes de la licenciatura en Historia de la FHCE que participaron del Taller de trabajo con documentación histórica, organizado por la FHCE y el Museo Histórico.

**Imaginar, medir y ordenar: 190 años de la Comisión Topográfica (2021)**

Asesoramiento

DUFFAU

Muestra en el Ministerio de Transporte sobre historia de la agrimensura en Uruguay

País: Uruguay

Idioma: Español

Ciudad: Montevideo

Disponibilidad: Restringida

Duración: 1 mes

Institución financiadora: Ministerio de Transporte y Obras Públicas

Medio de divulgación: Otros

<https://www.gub.uy/ministerio-transporte-obras-publicas/comunicacion/calendario-actividades/muestra->

**Renovación guión histórico Casa de Rivera del Museo Histórico Nacional (2021)**

Asesoramiento

DUFFAU

Renovación del guión del Museo Histórico

País: Uruguay

Idioma: Español

Ciudad: Montevideo

Disponibilidad: Restringida

Duración: 12 meses

Institución financiadora: IBERMUSEOS

Medio de divulgación: Otros

<http://www.museohistorico.gub.uy/>

**La Historia como hazaña de la libertad, homenaje a José Pedro Barrán (2019)**

Asesoramiento

DUFFAU

Homenaje/divulgación

País: Uruguay

Idioma: Español

Ciudad: Montevideo

Disponibilidad: Irrestringida

Institución financiadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Medio de divulgación: Otros

**Muestra Imaginar, medir y ordena. Mapas, planos y agrimensores en Uruguay (2019)**

Asesoramiento

DUFFAU

Divulgación  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Ciudad: Montevideo  
Disponibilidad: Restricta

Duración: 6 meses  
Institución financiadora: Museo Histórico Nacional  
Palabras clave: historia; agrimensura  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /  
Medio de divulgación: Otros  
<http://www.museohistorico.gub.uy/innovaportal/v/123218/33/mecweb/el-mhn-prepara-nueva-exposicion?par>  
La exposición propone un recorrido por los saberes y prácticas de la Agrimensura y las respuestas a diversas demandas políticas y sociales que permitieron la elaboración de los mapas y planos expuestos. La muestra es el resultado de ocho meses de trabajo de un equipo integrado por varios historiadores en diversos niveles de formación, agrimensores que ejercen la docencia en la Universidad de la República y el trabajo profesional, y personal técnico del Museo Histórico Nacional.

#### **Convenio Ministerio de Desarrollo Social guía afrodescendientes en Uruguay (2018)**

Asesoramiento  
DUFFAU , Frega  
Historia de afrodescendientes en Uruguay  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Ciudad: Montevideo  
Disponibilidad: Restricta

Duración: 7 meses  
Institución financiadora: Ministerio de Desarrollo Social  
Medio de divulgación: Otros

#### **Exploradores del tiempo (2016)**

Asesoramiento  
DUFFAU  
Micros educativos  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Disponibilidad: Irrestricta

Número de páginas: 1  
Duración: 6 meses  
Palabras clave: Historia  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia  
Medio de divulgación: Internet  
Asesoría histórica y coordinación, junto a Ana Frega, del equipo de trabajo para la elaboración de 13 micros audiovisuales sobre distintas temáticas históricas que se emitirán en el canal de streaming POP TV

#### **Guión histórico meseta de Artigas (2015)**

Asesoramiento  
DUFFAU , CUADRO  
Guión museográfico en el parque de la Meseta de Artigas  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Ciudad: Paysandú  
Disponibilidad: Irrestricta

Duración: 12 meses  
Institución financiadora: Ministerio de Turismo  
Palabras clave: Historia artiguismo

Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /  
Medio de divulgación: Otros

### **El Origen (2013)**

Asesoramiento  
DUFFAU  
Programas televisivos  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Ciudad: Montevideo  
Disponibilidad: Irrestricada

Duración: 12 meses  
Institución financiadora: Mueca Films-Canal 12  
Palabras clave: Artigas José Pedro Varela Independencia  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /  
Medio de divulgación: Pelicula Video  
Participación, junto a Inés Cuadro, en la redacción de contenidos históricos para el programa El Origen, a cargo de Mueca producciones y Canal 12. Hasta la fecha se han realizado dos programas biográficos, de una hora y media cada uno, sobre la vida de José Gervasio Artigas, José Pedro Varela y un especial sobre la Independencia de Uruguay.

### **Historia del Banco Central del Uruguay (2011)**

Asesoramiento  
DUFFAU  
Corrección de guión histórico sobre la historia del Banco Central del Uruguay  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Ciudad: Montevideo  
Disponibilidad: Restricada

Duración: 1 mes  
Institución financiadora: Banco Central del Uruguay y Aceituna Films  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / historia económica  
Medio de divulgación: Pelicula Video  
Realicé la corrección de un guión para difusión de público masivo y otro guión destinado a un público infantil

### **Micros Bicentenario (2011)**

Asesoramiento  
DUFFAU  
Elaboración de guiones históricos sobre veinte temáticas que serán emitidos por TNU  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Ciudad: Montevideo  
Disponibilidad: Irrestricada

Duración: 6 meses  
Institución financiadora: Ministerio de Educación y Cultura  
Palabras clave: bicentenario  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Social  
Medio de divulgación: Otros  
Redacción de los guiones históricos de un ciclo de veinte micros que repasan, en pocos minutos, las transformaciones que a lo largo de doscientos años sufrieron diversos tópicos: El uso del tiempo libre, Espectáculos públicos, Los juegos de los niños, La medicina, La familia, La mujer, Los afrodescendientes, La escuela pública, La moda, La muerte, La comida, El humor, El trabajo, La vivienda, El transporte, Los medios de comunicación, La rebeldía, La seducción, El gaucho, La inmigración. El proyecto se enmarcó en las actividades de los festejos por el Bicentenario y se realizó en conjunto entre Televisión Nacional de Uruguay y la Comedia Nacional

### **Los caminos de la Redota (2011)**

Asesoramiento  
DUFFAU , FREGA , FESSLER , DELGADO , CUADRO  
Documental  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Ciudad: Montevideo  
Disponibilidad: Irrestringida

Duración: 4 meses  
Institución financiadora: Comisión de Patrimonio Cultural de la Nación  
Palabras clave: Artigas  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /  
Medio de divulgación: Película Video  
<https://www.youtube.com/watch?v=OINLAEsjqGw&feature=share>

### **OTRAS PRODUCCIONES**

#### **CURSOS DE CORTA DURACIÓN DICTADOS**

##### **Investigación en Historia Local (2024)**

DUFFAU  
Especialización  
Idioma: Español  
Tipo de participación: Docente

##### **Investigación en Historia Local (2022)**

DUFFAU  
Especialización  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Tipo de participación: Docente  
Duración: 4 semanas  
Lugar: Florida  
Ciudad: Florida  
Institución Promotora/Financiadora: Museo Departamental de Florida

##### **Investigación en Historia Local (2021)**

DUFFAU  
Especialización  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Tipo de participación: Docente  
Duración: 4 semanas  
Lugar: Instituto de Formación Docente de Cerro Largo  
Ciudad: Melo  
Institución Promotora/Financiadora: Instituto de Formación Docente de Cerro Largo

##### **Introducción a la Investigación en Historia Local (2018)**

DUFFAU  
Especialización  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Tipo de participación: Docente  
Unidad: Unidad de Profundización, Especialización y posgrado  
Duración: 8 semanas  
Lugar: Soriano  
Ciudad: Mercedes  
Institución Promotora/Financiadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación  
Palabras clave: historia local  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

### **Culturas populares y subalternidad (2011)**

DUFFAU

Extensión extracurricular

País: Uruguay

Idioma: Español

Medio divulgación: Otros

Web: <https://sites.google.com/site/culturaspopularesubalternas/>

Tipo de participación: Docente

Unidad: Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio

Duración: 8 semanas

Lugar: Facultad de Psicología

Ciudad: Montevideo

Institución Promotora/Financiadora: Universidad de la República

Palabras clave: cultura popular

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Ciencias Sociales / Sociología / Sociología /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

### **PROGRAMAS EN RADIO O TV**

#### **300 (2024)**

DUFFAU

Entrevista

País: Uruguay

Idioma: Español

Web: <https://www.youtube.com/live/yLBrIV9RnfE>

Emisora: TV Ciudad

Fecha de la presentación: 29/11/2024

Tema: 300 años de Montevideo

Duración: 20 minutos

#### **Patrimonio Silencioso (2024)**

DUFFAU

Entrevista

País: Uruguay

Idioma: Español

Web: <https://www.youtube.com/watch?v=O4hh013p5gU>

Emisora: TNU

Fecha de la presentación: 02/10/2024

Tema: Guerra Grande

Duración: 60 minutos

#### **Nada que perder (2024)**

DUFFAU

Entrevista

País: Uruguay

Idioma: Español

Web: <https://www.m24.com.uy/la-reinauguracion-de-la-casa-de-artigas-en-ciudad-vieja/>

Emisora: M24

#### **Mañana de la 36 (2024)**

DUFFAU

Entrevista

País: Uruguay

Idioma: Español

Web: <https://archive.org/details/prof-nicolas-duffau>

Emisora: CX 36 Radio Centenario

Fecha de la presentación: 18/01/2024

Tema: 300 años de Montevideo

Duración: 60 minutos

#### **Más temprano que tarde (2024)**

DUFFAU  
Entrevista  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Web: <https://espectador.com/mastemprano/entrevista/abrio-sus-puertas-la-casa-natal-de-artigas-en-ciudad-v>  
Emisora: 810 Espectador  
Tema: Artigas  
Duración: 1 minutos

**Investigación sobre los 300 años de Montevideo es una ?nueva forma de entender el rol de la historia? (2024)**

DUFFAU  
Entrevista  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Web: <https://ladiaria.com.uy/cotidiana/articulo/2024/3/investigacion-sobre-los-300-anos-de-montevideo-es->  
Tema: 300 años de Montevideo

**La historia manda (2024)**

DUFFAU  
Entrevista  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Web: <https://brecha.com.uy/la-historia-manda-2/>

**Patrimonio Silencioso (2023)**

DUFFAU  
Entrevista  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Web: <https://www.youtube.com/watch?v=VgmPV5FotBY>  
Emisora: TNU  
Tema: José Artigas

**La mala reputación (2023)**

DUFFAU  
Entrevista  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Web: <https://www.uniradio.edu.uy/2023/10/comunidad-udelar-martes-17-de-octubre-novedades-fic-enlace-quimi>  
Emisora: UNI Radio  
Fecha de la presentación: 17/10/2023  
Tema: Entrevista en la columna de la Unidad de egresados de FHCE

**Desenfrenadas por la lectura (2023)**

DUFFAU  
Entrevista  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Web: <https://www.youtube.com/watch?feature=shared&v=DuJtzfZrq-Y>  
Emisora: TV Ciudad  
Tema: Festejos por los 300 años de Montevideo

**MVD Noticias (2023)**

DUFFAU  
Entrevista  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Web: <https://www.youtube.com/watch?v=rrFSG4Kbfik>  
Emisora: TV Ciudad



Fecha de la presentación: 29/12/2023  
Tema: 300 años de Montevideo

#### **Abran Cancha (2022)**

DUFFAU  
Entrevista  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Web: <https://espectador.com/abrancaucha/du%C3%B1oscalle/el-nomenclator-de-andres-lamas-renombrar-vigila>  
Emisora: 810 AM  
Tema: Nomenclator de Andrés Lamas en 1843

#### **Último Bondi (2022)**

DUFFAU  
Entrevista  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Web: <https://www.youtube.com/watch?v=2QdtPwW6Fpc>  
Emisora: Caras & Caretas  
Fecha de la presentación: 19/05/2022  
Tema: Propiedad privada de la tierra en los siglos XVIII y XIX

#### **El País (2022)**

DUFFAU  
Entrevista  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Web: <https://www.elpais.com.uy/vida-actual/esto-encontraron-casa-natal-artigas-oculta-debajo-bar.html?utm>  
Fecha de la presentación: 13/06/2022  
Tema: Vida de José Artigas

#### **Café Planetario (2022)**

DUFFAU  
Entrevista  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Emisora: CX 42  
Fecha de la presentación: 13/06/2022  
Tema: José Artigas

#### **Día a Día (2022)**

DUFFAU  
Entrevista  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Web: <https://vtv.com.uy/nicolas-duffau-y-jose-lopez-investigacion-historica-y-arqueologica-realizada-en-e>  
Emisora: VTV  
Fecha de la presentación: 16/06/2022  
Tema: José Artigas

#### **Al Pan Pan (2022)**

DUFFAU  
Entrevista  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Web: <http://audios.sarandi690.com.uy/sarandi/alpanpan/alpanpan.mp3>  
Emisora: 690 AM  
Tema: José Artigas

#### **Brecha (2022)**

DUFFAU  
Entrevista  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Web: <https://brecha.com.uy/la-historia-de-la-propiedad-de-la-tierra-segun-nicolas-duffau-lo-sagrado-y-lo->  
Fecha de la presentación: 01/07/2022  
Tema: Historia de la propiedad privada de la tierra

#### **Legítima Defensa (2022)**

DUFFAU  
Entrevista  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Web: <https://www.youtube.com/watch?v=NAZtmvZnZsE>  
Fecha de la presentación: 01/07/2022  
Tema: José Artigas

#### **Caras & Caretas (2022)**

DUFFAU  
Entrevista  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Web: <https://www.carasycaretas.com.uy/sociedad/otro-artigas-mas-intimo-y-mundano-n53651>  
Fecha de la presentación: 01/07/2022  
Tema: José Artigas

#### **Al Pan Pan (2022)**

DUFFAU  
Entrevista  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Web: [http://audios.sarandi690.com.uy/sarandi/alpanpan/AIPanPan\\_220704.mp3](http://audios.sarandi690.com.uy/sarandi/alpanpan/AIPanPan_220704.mp3)  
Emisora: 690 AM  
Fecha de la presentación: 04/07/2022  
Tema: Entrevista junto a Ana Frega sobre la historia de la población africana y afrodescendiente en Uruguay

#### **la diaria (2022)**

DUFFAU  
Entrevista  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Web: <https://ladiaria.com.uy/cultura/articulo/2022/7/nicolas-duffau-la-propiedad-es-resultado-de-relacion>  
Fecha de la presentación: 22/07/2023  
Tema: Historia de la propiedad privada de la tierra

#### **Al Pan Pan (2022)**

DUFFAU  
Entrevista  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Web: [http://audios.sarandi690.com.uy/sarandi/alpanpan/AIPanPan\\_220812.mp3](http://audios.sarandi690.com.uy/sarandi/alpanpan/AIPanPan_220812.mp3)  
Emisora: 690 AM  
Fecha de la presentación: 12/08/2023  
Tema: Historia de la propiedad privada en Uruguay

#### **La Tele (2022)**

DUFFAU  
Entrevista  
País: Uruguay  
Idioma: Español

Emisora: La Tele  
Fecha de la presentación: 14/11/2022  
Tema: La disciplina histórica en la transformación educativa

**MVD Noticias (2022)**

DUFFAU  
Entrevista  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Emisora: TV Ciudad  
Tema: Enseñanza de la Historia en la transformación educativa

**La Mañana en Camino (2022)**

DUFFAU  
Entrevista  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Web: <https://www.youtube.com/watch?v=Z7MRF4wHCIU>  
Emisora: Diamante FM 98.7  
Fecha de la presentación: 18/11/2022  
Tema: Historia de la propiedad privada en Uruguay

**Búsqueda (2021)**

DUFFAU  
Entrevista  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Fecha de la presentación: 06/05/2021  
Tema: Sobre las guerras civiles y muertes en el siglo XIX

**Museo Histórico Nacional (2020)**

DUFFAU  
Entrevista  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Web: <https://www.youtube.com/watch?v=KyfAzwd4qTo>  
Tema: Entrevista sobre ser historiador en Uruguay

**Brecha (2019)**

DUFFAU  
Entrevista  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Tema: Entrevista sobre el libro "Historia de la locura en Uruguay"

**Hemisferio Izquierdo (2019)**

DUFFAU  
Entrevista  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Web: <https://www.hemisferioizquierdo.uy/single-post/2019/04/28/Un-ciclo-que-da-miedo>  
Fecha de la presentación: 28/04/2019  
Tema: Seguridad pública en la historia del Uruguay

**Coordinadora de Psicólogos del Uruguay (2019)**

DUFFAU  
Entrevista  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Web: <https://www.youtube.com/watch?v=KyfAzwd4qTo>  
Tema: Sobre la historia de la psiquiatría en Uruguay

**Suena Tremendo (2017)**

DUFFAU  
Entrevista  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Web: <http://www.espectador.com/politica/355247/los-archivos-del-espionaje-militar-y-como-los-manujan-los->  
Emisora: 810 AM  
Fecha de la presentación: 04/08/2017  
Tema: Archivo Berruti

**Brecha (2017)**

DUFFAU  
Entrevista  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Fecha de la presentación: 11/08/2017  
Tema: Archivo Berrutti

**la diaria (2017)**

DUFFAU  
Comentario  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Web: <https://ladiaria.com.uy/politica/articulo/2017/8/la-serie-game-of-thrones/>  
Fecha de la presentación: 26/02/2017  
Tema: Sobre la relación entre Historia y la serie Game of Thrones

**De arriba un rayo (2017)**

DUFFAU  
Entrevista  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Emisora: 93.9  
Fecha de la presentación: 13/11/2017  
Tema: Emigración en el siglo XIX

**Brecha (2016)**

DUFFAU  
Entrevista  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Fecha de la presentación: 26/05/2016  
Tema: Relación con el alcohol en la historia de Uruguay

**Brecha (2015)**

DUFFAU  
Entrevista  
Idioma: Español  
Fecha de la presentación: 26/10/2015  
Tema: Condiciones laborales en el medio rural

**El Origen (2015)** Trabajo relevante

DUFFAU  
Otro  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Emisora: Canal 12  
Ciudad: Montevideo  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Historia

**Micros Bicentenario (2011)**

DUFFAU

Otro

País: Uruguay

Idioma: Español

Emisora: TNU

Tema: Redacción de los guiones históricos de un ciclo de veinte micros que repasan, en cuatro minutos, las transformaciones que a lo largo de doscientos años sufrieron diversos tópicos: ¿El uso del tiempo libre?, ¿Espectáculos públicos?, ¿Los juegos de los niños

Ciudad: Montevideo

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Historia

Información adicional: Redacción de los guiones históricos de un ciclo de veinte micros que repasan, en cuatro minutos, las transformaciones que a lo largo de doscientos años sufrieron diversos tópicos: ¿El uso del tiempo libre?, ¿Espectáculos públicos?, ¿Los juegos de los niños?, ¿La medicina?, ¿La familia?, ¿La mujer?, ¿Los afrodescendientes?, ¿La escuela pública?, ¿La moda?, ¿La muerte?, ¿La comida?, ¿El humor?, ¿El trabajo?, ¿La vivienda?, ¿El transporte?, ¿Los medios de comunicación?, ¿La rebeldía?, ¿La seducción?, ¿El gaucho?, ¿La inmigración?. El proyecto se enmarcó en las actividades de los festejos por el Bicentenario y se realizó en conjunto entre Televisión Nacional de Uruguay, la Comedia Nacional y la productora Aceituna Films.

## ORGANIZACIÓN DE EVENTOS

### **X Congreso Iberoamericano de Historia de la Cartografía (2024)**

DUFFAU

Congreso

Sub Tipo: Organización

Lugar: Uruguay

Idioma: Español

Duración: 1 semanas

### **Taller con Mirta Zaida Lobato (2024)**

DUFFAU

Otro

Sub Tipo: Organización

Lugar: Uruguay

Idioma: Español

Institución Promotora/Financiadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

### **Una semana para la historia: Peter Burke en Uruguay (2024)**

DUFFAU

Otro

Sub Tipo: Organización

Lugar: Uruguay, Facultad de Información y Comunicación de la Universidad de la República/Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Idioma: Español

### **IV Jornadas de la Asociación Uruguaya de Historiadores (2022)**

DUFFAU

Otro

Sub Tipo: Organización

Lugar: Uruguay, Museo Histórico Nacional Montevideo

Idioma: Español

Institución Promotora/Financiadora: Asociación Uruguaya de Historiadores

### **International Society for the History of Map (2022)**

DUFFAU

Otro

Sub Tipo: Organización

Lugar: Uruguay, Museo Histórico Nacional Montevideo

Idioma: Inglés

Medio divulgación: Internet

Duración: 1 semanas

Institución Promotora/Financiadora: Museo Histórico Nacional, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, International Society for the History of Map

**Entre la definición del delito y del quehacer policial: normas y conflictos en la vida diaria. América Latina, siglos XIX y XX (2021)**

DUFFAU

Congreso

Sub Tipo: Organización

Lugar: Colombia ,Universidad Nacional de Colombia Bogotá

Idioma: Español

Medio divulgación: Internet

Web: <https://www.humanas.unal.edu.co/redhhda2020/index.php>

Duración: 1 semanas

Evento itinerante: SI

Institución Promotora/Financiadora: Universidad Nacional de Colombia

**Imaginar, medir y ordenar (2020)**

DUFFAU

Congreso

Sub Tipo: Organización

Lugar: Uruguay ,Museo Histórico Nacional Montevideo

Idioma: Español

Medio divulgación: Otros

Catálogo: SI

Institución Promotora/Financiadora: 1

**El Río de la Plata en portugués. Hombres, ideas e imperios. 1817-2017 (2017)**

DUFFAU , BORUCKI , FREGA

Congreso

Sub Tipo: Curaduría

Lugar: Uruguay ,Montevideo Montevideo

Idioma: Español

Duración: 1 semanas

Institución Promotora/Financiadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Palabras clave: siglo XIX invasión portuguesa

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

**Claves del siglo XIX en el Río de la Plata (2017)**

DUFFAU , GONZÁLEZ , FERREIRA

Otro

Sub Tipo: Organización

Lugar: Uruguay ,Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Montevideo

Idioma: Español

Medio divulgación: Otros

Web: <http://jornadas.fhuce.edu.uy/index.php/es/>

Duración: 1 semanas

Catálogo: SI

Institución Promotora/Financiadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Información adicional: Las etapas iniciales de configuración estatal han constituido objeto permanente de la consideración retrospectiva, revitalizada en momentos de conmemoración, de crisis o transformación social. Desde hace algunos años han quedado al descubierto las falencias -e intencionalidades- de una visión de las independencias como empresas nacionales conducidas por héroes fundadores, que relegaba a los integrantes de la plebe -presentados como una masa indiferenciada- al papel de seguidores sin demandas propias, o bien de obstáculos para la instauración de un gobierno estable. Esta visión se continuaba en el período republicano con los análisis centrados en la dicotomía civilización-barbarie, caudillos-doctores, campo-ciudad. Sin embargo, en las últimas décadas la historiografía rioplatense viene produciendo una renovación temática y metodológica en los estudios sobre la historia del siglo XIX, en la cual se inscribe la presente propuesta. En esta línea pueden incluirse las contribuciones realizadas por los miembros del grupo de investigación Crisis revolucionaria y procesos de construcción estatal en el Río de la Plata, el cual integran los tres coordinadores del GT. Entre las temáticas trabajadas se encuentran la recomposición y reestructura de los espacios coloniales, las sociabilidades, las identidades políticas, la expansión de la prensa, la opinión pública, los procesos electorales, las etapas de construcción y consolidación estatal, la frontera como espacio de encuentro y de disputa, así como nuevos enfoques desde la Historia Conceptual.

#### **IV Jornadas de Investigación de la FHCE (2015)**

DUFFAU , FERREIRA , GONZÁLEZ

Otro

Sub Tipo: Organización

Lugar: Uruguay ,Montevideo Montevideo

Idioma: Español

Web: [www.fhuce.edu.uy](http://www.fhuce.edu.uy)

Duración: 1 semanas

Institución Promotora/Financiadora: FHCE

Palabras clave: historia del siglo XIX

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Información adicional: Mesa en las jornadas de investigación de la FHCE

#### **Discutir la cárcel, pensar la sociedad (2015)**

DUFFAU

Congreso

Sub Tipo: Curaduría

Lugar: Uruguay ,Montevideo Montevideo

Idioma: Español

Duración: 1 semanas

Institución Promotora/Financiadora: Universidad de la República

Palabras clave: cárcel

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

#### **Jornadas de Investigación FHCE (2013)**

DUFFAU

Otro

Sub Tipo: Organización

Lugar: Uruguay ,Montevideo Montevideo

Idioma: Español

Web: [www.fhuce.edu.uy](http://www.fhuce.edu.uy)

Duración: 1 semanas

Institución Promotora/Financiadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Palabras clave: delito

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Información adicional: Mesa Delito, desviaciones y castigo en el Uruguay (1870-1930) en las III Jornadas de Investigación de la FHCE

#### **Jornadas de diálogo en torno a la memoria del Espacio de Formación Integral Enfoques interdisciplinarios sobre pasado reciente en Uruguay y la región: Proyecto FHCE-Centro Cultural y Museo de la Memoria (MUME) y Asociación de Amigos y Amigas del Museo (2012)**

DUFFAU

Concierto

Lugar: Uruguay ,Montevideo Montevideo/Uruguay

Idioma: Español

Medio divulgación: Otros

Institución Promotora/Financiadora: FHCE

Palabras clave: Historia memoria

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

#### **A 25 años de la Ley de Caducidad. Momentos, actores y argumentos de un tema inconcluso (2012)**

DUFFAU

Otro

Lugar: Uruguay ,Facultad de Ciencias Sociales Montevideo/Uruguay

Idioma: Español

Medio divulgación: Otros

Duración: 1 semanas

Institución Promotora/Financiadora: FHCE/FCS

Palabras clave: Ley de Caducidad

Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

**Segundas Jornadas de Investigación del Archivo General de la Universidad: Cine, arte, ciencia y política.  
Aproximaciones desde la historia intelectual (2011)**

DUFFAU  
Congreso  
Lugar: Uruguay ,Archivo General de la Universidad Montevideo  
Idioma: Español  
Web: <http://www.universidad.edu.uy/renderPage/index/siteId/5>  
Institución Promotora/Financiadora: Archivo General de la Universidad  
Palabras clave: Historia historia intelectual  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

**Primeras Jornadas de Investigación del Archivo General de la Universidad: Ideas, saberes e instituciones del conocimiento (2009)**

DUFFAU , MARKARIAN , MARCHESI , WSCHEBOR , BROQUETAS  
Congreso  
Lugar: Uruguay ,Espacio Interdisciplinario Universidad de la República Montevideo  
Idioma: Español  
Medio divulgación: Otros  
Web: <http://www.universidad.edu.uy/ag/>  
Duración: 1 semanas  
Institución Promotora/Financiadora: Archivo General de la Universidad  
Palabras clave: Historia  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /  
Ciencias Sociales / Sociología / Sociología /

**OTRA PRODUCCIÓN TÉCNICA**

**Jornada de sensibilización en orientación vocacional-ocupacional (2011)**

DUFFAU  
  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Jornada de orientación vocacional  
Lugar: Montevideo, Montevideo  
Institución Promotora/Financiadora: Instituto Crandon  
Palabras clave: Historia  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

**Evaluaciones**

**EVALUACIÓN DE PROYECTOS**

**COMITÉ EVALUACIÓN DE PROYECTOS**

**Comité de Evaluación y Seguimiento del Fondo Clemente Estable (2024 / 2024)**

Sector Gobierno/Público / Agencia Nacional de Investigación e Innovación / Agencia Nacional de Investigación e Innovación , Uruguay  
Cantidad: De 5 a 20

**Comisión Técnica Fondo Clemente Estable (2023 / 2023)**

Sector Gobierno/Público / Agencia Nacional de Investigación e Innovación / Agencia Nacional de Investigación e Innovación , Uruguay  
Cantidad: De 5 a 20

**Comité Técnico Fondos Vaz Ferreira (2023 / 2023)**



Sector Gobierno/Público / Agencia Nacional de Investigación e Innovación / Agencia Nacional de Investigación e Innovación , Uruguay  
Cantidad: De 5 a 20  
Ministerio de Educación y Cultura

**Comité Central de Dedicación Total ( 2023 )**

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Comisión Sectorial de Investigación Científica , Uruguay  
Cantidad: De 5 a 20

**Comisión de Revisión de Procedimientos Fondos Clemente Estable y Fondo María Viñas ( 2022 / 2022 )**

Sector Gobierno/Público / Agencia Nacional de Investigación e Innovación / Agencia Nacional de Investigación e Innovación , Uruguay  
Cantidad: De 5 a 20

**Área social y artística del Programa de Apoyo a la Investigación Estudiantil de la Comisión Sectorial de Investigación Científica ( 2021 / 2023 )**

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Comisión Sectorial de Investigación Científica , Uruguay  
Cantidad: De 5 a 20

**Proyectos de Extensión relativos a derechos humanos ( 2021 / 2021 )**

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio , Uruguay  
Cantidad: De 5 a 20

**Evaluación proyectos de Doctorado en Historia FHCE ( 2020 / 2024 )**

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Programa de Doctorado , Uruguay  
Cantidad: De 5 a 20

**Comisión Técnica de Área Fondo Clemente Estable ( 2020 / 2020 )**

Sector Gobierno/Público / Agencia Nacional de Investigación e Innovación / Agencia Nacional de Investigación e Innovación , Uruguay  
Cantidad: Menos de 5

**Tribunales de evaluación de proyectos de tesis de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación ( 2017 / 2021 )**

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Instituto de Historia , Uruguay  
Cantidad: Menos de 5

Tribunales de proyectos de tesis para estudiantes de la licenciatura en Ciencias Históricas

**Espacio Interdisciplinario ( 2015 )**

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Espacio Interdisciplinario , Uruguay  
Cantidad: De 5 a 20

**Grupo de Apoyo a la Investigación Estudiantil ( 2015 / 2017 )**

Sector Educación Superior/Público / / , Uruguay  
Cantidad: Mas de 20

Grupo de Evaluación Central del Programa de Apoyo a la Investigación Estudiantil de CSIC

**Tribunal de proyectos de tesis ( 2014 / 2024 )**

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Ciencias Sociales /  
Maestría en Historia Política, Uruguay  
Cantidad: Menos de 5  
FHCE-FCS  
Evaluación de proyecto de tesis de la Maestría de Historia Política de la Universidad de la República

**EVALUACIÓN INDEPENDIENTE DE PROYECTOS****Posgrados Nacionales ANII ( 2024 )**

Uruguay  
ANII  
Cantidad: Menos de 5

**Fondo María Viñas ( 2024 )**

Uruguay  
Cantidad: Menos de 5

**I+D CSIC ( 2024 )**

Uruguay  
Cantidad: Menos de 5

**Convocatoria a Proyectos de Desarrollo de la Extensión Universitaria 2023 -2024 ( 2023 )**

Uruguay  
Cantidad: Menos de 5  
Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio de la Universidad de la República.

**I+D CSIC ( 2022 )**

Uruguay  
Universidad de la República, Comisión Sectorial de Investigación Científica  
Cantidad: Menos de 5

**Comisión de Comisión de Ciencias Humanas del Fondo para la Investigación Científica y Tecnológica (FONCyT) de la República Argentina ( 2021 / 2023 )**

Argentina  
Cantidad: Menos de 5  
Dos proyectos

**Vinculación Universidad -Sociedad y Producción, Comisión Sectorial de Investigación Científica, Universidad de la República ( 2019 )**

Uruguay  
Cantidad: Menos de 5

**Fondo Clemente Estable ANII ( 2019 )**

Uruguay  
Agencia Nacional de Investigación e Innovación  
Cantidad: Menos de 5

**Doctorado en Psicología ( 2018 )**

Uruguay  
Cantidad: Menos de 5

**Fondo María Viñas ( 2018 )**

Uruguay  
Cantidad: Menos de 5

**CSIC-Universidad de la República ( 2017 )**

Uruguay  
Comisión Sectorial de Investigación Científica-UdelaR  
Cantidad: Menos de 5

**Concurso Nacional de Proyectos FONDECYT ( 2017 )**

Chile  
Comisión Nacional de Investigación Científica y Tecnológica  
Cantidad: Menos de 5

**Espacio Interdisciplinario ( 2015 )**

Uruguay  
Cantidad: De 5 a 20

**Grupo de Apoyo a la Investigación Estudiantil ( 2015 / 2017 )**

Uruguay  
Cantidad: Mas de 20  
Grupo de Evaluación Central del Programa de Apoyo a la Investigación Estudiantil de CSIC

**Tribunal de proyectos de tesis ( 2014 / 2024 )**

Uruguay  
FHCE-FCS  
Cantidad: Menos de 5  
Evaluación de proyecto de tesis de la Maestría de Historia Política de la Universidad de la República

**Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio ( 2013 / 2013 )**

Uruguay  
Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio  
Cantidad: Mas de 20  
Evaluación de proyectos del programa de Fortalecimiento de Trayectorias Integrales de la Universidad de la República

**CSIC-Universidad de la República ( 2013 )**

Uruguay  
CSIC-Universidad de la República  
Cantidad: Menos de 5

**EVALUACIÓN DE PUBLICACIONES**

**COMITÉ EDITORIAL**

**Claves. Revista de Historia ( 2015 / 2020 )**

Tipo de publicación: Anales  
Cantidad: Mas de 20

**REVISIONES**

**Contemporánea. Temas y problemas del siglo XX ( 2024 )**

Tipo de publicación: Revista  
Cantidad: Menos de 5

**Vitruvia ( 2024 )**

Tipo de publicación: Revista  
Cantidad: Menos de 5

**Programa de Antropología y Salud ( 2024 )**

Tipo de publicación: Libros  
Cantidad: Menos de 5

**Libro UNAM ( 2024 )**

Tipo de publicación: Libros  
Cantidad: Menos de 5

**Anuario de Estudios Americanos ( 2024 )**

Tipo de publicación: Revista  
Cantidad: Menos de 5

**Anuario del Instituto de Historia Argentina ( 2023 )**

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

**La educación del cuerpo y la educación física en las políticas educativas. Abordajes en clave historiográfica y contemporánea ( 2023 )**

Tipo de publicación: Libros

Cantidad: Menos de 5

**Historia y Docencia ( 2022 / 2023 )**

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

**Vitruvia ( 2022 )**

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

**Autoctonía. Revista de Ciencias Sociales e Historia ( 2021 )**

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

**Revista Historia y Justicia ( 2021 )**

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

**Ariadna Histórico ( 2021 )**

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

**Historia Actual ( 2020 )**

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

**Revista de Historia Americana y Argentina ( 2020 )**

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

**Estudios Interdisciplinarios de América Latina ( 2020 )**

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

**Centro de Investigaciones Diego Barros Arana ( 2019 )**

Tipo de publicación: Libros

Cantidad: Menos de 5

**Historia Caribe ( 2019 )**

Tipo de publicación: Anales

Cantidad: Menos de 5

**Psicología, Conocimiento y Sociedad ( 2018 )**

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

**Revista Histórica ( 2018 )**

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

Sao Paulo, Brasil

**Historia y Justicia ( 2018 )**

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

#### **Historia para todos ( 2017 )**

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

#### **Encuentros Uruguayos ( 2011 / 2013 )**

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

### **EVALUACIÓN DE PREMIOS**

#### **Premios Nacionales de Literatura ( 2017 )**

Comité de asignación de premios y concursos

Uruguay

Cantidad: Mas de 20

Ministerio de Educación y Cultura

### **EVALUACIÓN DE CONVOCATORIAS CONCURSABLES**

#### **Asistente Área Histórica Archivo General de la Universidad de la República ( 2024 )**

Comité evaluador

Uruguay

Cantidad: De 5 a 20

Universidad de la República

#### **Llamados Centro de Formación en Educación ( 2019 / 2019 )**

Comité evaluador

Uruguay

Cantidad: Menos de 5

Administración Nacional de Educación Pública

#### **Concursos para cargos gr. 1, 2, 3 y 4 de la FHCE ( 2013 / 2023 )**

Comité evaluador

Uruguay

Cantidad: Mas de 20

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Tribunales de concursos para grados 1, 2 y 3 (efectivo e interino) de la FHCE

### **JURADO DE TESIS**

#### **Doutorado em História, Universidad Federal de Santa María ( 2024 )**

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Extranjero/Internacional/Otros / La Universidad Federal de Santa Maria / Programa de Pós-

Graduação em História , Brasil

Nivel de formación: Doctorado

#### **Maestría en Literatura Latinoamericana ( 2024 )**

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y

Ciencias de la Educación / Instituto de Letras , Uruguay

Nivel de formación: Maestría

#### **Maestría en Estudios Latinoamericanos ( 2024 )**

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y

Ciencias de la Educación , Uruguay

Nivel de formación: Maestría

#### **Doctorado en Historia ( 2023 )**

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay  
Nivel de formación: Doctorado

**Doctorado en Historia ( 2023 )**

Jurado de mesa de evaluación de tesis  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay  
Nivel de formación: Doctorado

**Especialización en Arte y Patrimonio ( 2021 )**

Jurado de mesa de evaluación de tesis  
Sector Educación Superior/Privado / Universidad Centro Latinoamericano de Economía Humana / Facultad de la Cultura , Uruguay  
Nivel de formación: Grado

**Doctorado en Historia Económica ( 2021 )**

Jurado de mesa de evaluación de tesis  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Ciencias Sociales / Programa de Historia Económica , Uruguay  
Nivel de formación: Doctorado

**Programa de Pós-graduacao em Historia, Poder e Cultura, Universidad Federal de Santa Maria ( 2020 )**

Jurado de mesa de evaluación de tesis  
Sector Extranjero/Internacional/Otros / La Universidad Federal de Santa Maria / Centro de Ciencias Sociais y Humanas , Brasil  
Nivel de formación: Doctorado

**Doctorado en Antropología ( 2020 )**

Jurado de mesa de evaluación de tesis  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Programa de Doctorado , Uruguay  
Nivel de formación: Doctorado

**Doctorado en Historia ( 2020 )**

Jurado de mesa de evaluación de tesis  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay  
Nivel de formación: Doctorado

**Programa de Pós-Graduação em História da Universidade Federal do Rio Grande do Sul ( 2018 )**

Jurado de mesa de evaluación de tesis  
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad Federal do Rio Grande Do Sul / Programa de posgraduación , Brasil  
Nivel de formación: Doctorado

**Maestría en Psicología Clínica ( 2017 )**

Jurado de mesa de evaluación de tesis  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología , Uruguay

**Maestría en Ciencias Humanas, opción Historia Rioplatense ( 2014 / 2023 )**

Jurado de mesa de evaluación de tesis  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay  
Nivel de formación: Maestría

**Maestría en didáctica de la Historia ( 2014 )**

Jurado de mesa de evaluación de tesis  
Sector Enseñanza Técnico-Profesional/Secundaria/Público / Administración Nacional de Educación Pública / Instituto de Perfeccionamiento y Estudios Superior " Juan E. Pivel Devoto" , Uruguay

## TUTORÍAS CONCLUIDAS

### POSGRADO

#### **Al Rojo Vivo: crónica de tiempos violentos (1965-1971) (2021 - 2024)**

Tesis de maestría  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Información y Comunicación / Facultad de Información y Comunicación , Uruguay  
Programa: Maestría en Información y Comunicación  
Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Verónica Roldós  
País: Uruguay

#### **La Legión Italiana en la Guerra Grande (1843-1851) (2021 - 2024)**

Tesis de maestría  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Maestría en Ciencias Humanas, opción Historia Rioplatense , Uruguay  
Programa: Maestría en Ciencias Humanas (Opción Historia Rioplatense)  
Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad ( DUFFAU , Etchechury Barrera, Mario )  
Nombre del orientado: Guido Quintela  
País: Uruguay  
Palabras Clave: historia; Guerra Grande

#### **Historias ocultas. La mujer policía en Uruguay y Argentina (2005-2020) (2017 - 2023)**

Tesis de maestría  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay  
Programa: Maestría en Ciencias Humanas opción Estudios Latinoamericanos  
Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Elvys Rocha  
País: Uruguay  
Palabras Clave: Historia Policía  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

#### **Del círculo al club Principio de asociación y primeras sociedades políticas en Uruguay (1825-1875) (2017 - 2023)**

Tesis de doctorado  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay  
Programa: Doctorado en Historia  
Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Clarel de los Santos  
País: Uruguay  
Palabras Clave: historia política  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

#### **La institucionalización de la vejez en Uruguay: del Hospital de Caridad a las ?casas de salud?. Las leyes y las fundamentaciones que lo hicieron posible**

Tesis de doctorado  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Ciencias Sociales / Facultad de Ciencias Sociales , Uruguay  
Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad  
Nombre del orientado: Mariana Aguirre Richero  
País: Uruguay

#### **Eugenesia en el Uruguay: sus vinculaciones con la Educación Física.**

Tesis de maestría  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Comisión Sectorial de Enseñanza , Uruguay  
Programa: Maestría en Enseñanza Universitaria

Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad  
Nombre del orientado: Camilo Rodríguez  
País: Uruguay  
Palabras Clave: historia de la eugenesia  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

**Un pionero en la historia del psicoanálisis en Uruguay: Valentín Pérez Pastorini. Trazas del psicoanálisis en Uruguay**

Tesis de maestría  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay  
Programa: Maestría en Ciencias Humanas opción Estudios Latinoamericanos  
Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Fernando García  
País: Uruguay  
Palabras Clave: historia de la Psiquiatría historia del psicoanálisis  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia  
Cuenta con beca de maestría de ANII de la que soy orientador.

**GRADO**

**Formas de control institucional y coerción social en la Provincia Oriental: los casos de la administración de justicia y la policía en la región de Colonia en el período 1827-1830**

Tesis/Monografía de grado  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Instituto de Historia , Uruguay  
Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Guido Quintela  
País: Uruguay  
Palabras Clave: historia de la policía  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Social  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Social

**OTRAS**

**Programa de apoyo a la investigación estudiantil/ Proyecto Violencia social en los orígenes del Estado Oriental (1827-1843)**

Otras tutorías/orientaciones  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Comisión Sectorial de Investigación Científica / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay  
Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Sebastián Carvalho/ Manuel Boveda  
País: Uruguay  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia social

**Pueblos de frontera y fuerzas en armas. El proceso de construcción provincial y estatal en el Departamento de Maldonado. 1820 y 1838**

Iniciación a la investigación  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Comisión Sectorial de Investigación Científica , Uruguay  
Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad  
Nombre del orientado: Santiago Delgado  
País: Uruguay  
Palabras Clave: siglo XIX historia regional  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia  
Proyecto de Iniciación a la Investigación en cotutoría con Ana Frega



**Programa de apoyo a la investigación estudiantil/ Proyecto Guerra, control territorial y organización de la Provincia Oriental. Paysandú, Santo Domingo Soriano y Colonia entre 1825 y 1830.**

Otras tutorías/orientaciones

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Comisión Sectorial de Investigación Científica , Uruguay

Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad

Nombre del orientado: Lucía Mariño/ Guido Quintela

País: Uruguay

Palabras Clave: historia social ejército Policía

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Proyecto co-tutoreado junto a la doctora Ana Frega, financiado por el Programa de Apoyo a la Investigación Estudiantil titulado "Guerra, control territorial y organización de la Provincia Oriental. Paysandú, Santo Domingo Soriano y Colonia entre 1825 y 1830." El objetivo central del proyecto propone analizar desde una perspectiva local el proceso de formación estatal y de control territorial en la Provincia Oriental a través del análisis de la aplicación de diferentes normas relacionadas con la actividad policial y judicial entre la guerra con el Imperio de Brasil y la posterior creación republicana (1825 a 1830). Objetivos específicos: Sistematizar, a través del relevamiento documental la normativa sobre justicia y policía entre los años 1825-1830. Elaborar una cronología que articule los cambios institucionales y las luchas políticas regionales. Crear una base de datos de los cargos generados que permita conocer las trayectorias políticas y sociales de quienes los ocupaban. Estudiar la aplicación y las resistencias a las normativas dictadas por el gobierno provisorio en los departamentos de Paysandú, Soriano y Colonia. Abordar focos conflictivos en la aplicación de las leyes sobre justicia y policía, realizando abordajes a escala local de fenómenos que tuvieron lugar en otros espacios geográficos.

## TUTORÍAS EN MARCHA

### POSGRADO

**El hombre revolucionario delincuente: patologización y criminalización del anarquismo en el Uruguay del Novecientos (2024)**

Tesis de maestría

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Ciencias Sociales , Uruguay

Programa: Maestría de Historia Política

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Alexis Pesaroglo

País/Idioma: Uruguay,

**Mujeres afrouruguayas. Trabajo doméstico y representaciones en Montevideo, 1940-1956 (2024)**

Tesis de maestría

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay

Programa: Maestría en Ciencias Humanas - Opción Historia Rioplatense

Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad ( DUFFAU , Florencia Thul )

Nombre del orientado: Marianela Machado

País/Idioma: Uruguay,

**Ángel Floro Costa (1838-1906): fuentes para una biografía (2023)**

Tesis de maestría

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Instituto de Ciencias Históricas , Uruguay

Programa: Maestría en Ciencias Humanas - Opción Historia Rioplatense

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Carolina Luongo

País/Idioma: Uruguay,

**La consolidación del principio de autoridad: modernización, resistencias y esferas de participación política durante el militarismo. 1875 - 1886 (2023)**

Tesis de maestría

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Ciencias Sociales , Uruguay

Programa: Maestría en Historia Política  
Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Ernesto Correa  
País/Idioma: Uruguay,

**Batallas culturales en el campo de la salud mental: análisis a partir del caso de Radio Vilardevoz, (2011 ? 2020) (2022)**

Tesis de maestría  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Centro Universitario Regional del Este , Uruguay  
Programa: Maestría en Políticas Culturales  
Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad ( DUFFAU , Inés de Torres )  
Nombre del orientado: Federico Trener  
País/Idioma: Uruguay,

**La Escuela de Artes y Oficios. 1878-1917 (2022)**

Tesis de maestría  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Instituto de Historia , Uruguay  
Programa: Maestría en Ciencias Humanas, Opción Historia Rioplatense  
Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Andrea Antuña  
Medio de divulgación: Papel  
País/Idioma: Uruguay, Español

**Maestría en Ciencias Humanas, opción Historia Rioplatense (2021)**

Tesis de maestría  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Instituto de Historia , Uruguay  
Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Eladia Saya  
Medio de divulgación: Internet  
País/Idioma: Uruguay, Español

**Maestría en Historia Política (2021)**

Tesis de maestría  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Ciencias Sociales / Instituto de Ciencia Política , Uruguay  
Programa: Maestría de Historia Política  
Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Valeria Rubino  
Medio de divulgación: Papel  
País/Idioma: Uruguay, Español

**Tesis de maestría aún sin título (2018)**

Tesis de maestría  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Instituto de Historia , Uruguay  
Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad  
Nombre del orientado: Clara von Sanden  
Medio de divulgación: Otros  
País/Idioma: Uruguay, Español  
Palabras Clave: historia  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

**Prácticas sociales de justicia en la frontera del litoral del río Uruguay, 1830- 1868. La justicia de proximidad en los inicios republicanos (2017)**

Tesis de doctorado  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay  
Programa: Doctorado en Historia  
Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad

Nombre del orientado: Andrés Azpiroz  
País/Idioma: Uruguay, Español  
Palabras Clave: historia de la justicia  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

## GRADO

### **?Prácticas y mecanismos de resistencia de los afrodescendientes en Montevideo, 1830-1838?. (2022)**

Tesis/Monografía de grado  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay  
Programa: Licenciatura en Historia  
Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Manuel Bóveda  
País/Idioma: Uruguay,

### **Inmigración y locura en el Uruguay del Novecientos (2021)**

Tesis/Monografía de grado  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Instituto de Historia , Uruguay  
Programa: Licenciatura en Ciencias Históricas  
Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Eliana Crusi  
Medio de divulgación: Papel  
País/Idioma: Uruguay, Español

## OTRAS

### **Ángel Floro Costa (1838-1906): fuentes para una biografía (2024)**

Iniciación a la investigación  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Departamento de Historia Americana , Uruguay  
Programa: CSIC Iniciación a la Investigación  
Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Carolina Luongo  
País/Idioma: Uruguay,

## TUTORÍAS DESISTIDAS

## GRADO

### **La injuria ¿un delito femenino? Mujeres infractoras en Uruguay (1878 ? 1890) (2018)**

Tesis/Monografía de grado  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Instituto de Historia , Uruguay  
Programa: Licenciatura en Historia  
Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad ( DUFFAU )  
Nombre del orientado: Alicia Bidondo  
Medio de divulgación: Otros  
País/Idioma: Uruguay, Español  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

## Otros datos relevantes

### PREMIOS, HONORES Y TÍTULOS

#### **Premios a las letras (2023)**

(Nacional)  
Ministerio de Educación y Cultura  
Premio único en Ensayos sobre historia, memorias, testimonios y biografías - Obra editada en los premios a las letras por el libro Breve historia de la propiedad privada de la tierra en el Uruguay

(1754-1912)

**Morosoli de Plata (2023)**

(Nacional)

Fundación Lolita Rubial

Premio Morosoli de Plata a la trayectoria en ciencias sociales, investigación histórica

**Premios Anuales de Literatura (2014)**

(Nacional)

Ministerio de Educación y Cultura

Primer premio Nacional de Literatura en la categoría Obras en Ciencias Sociales y Jurídicas en el rubro éditado por el libro "Visite Uruguay del balneario al país turístico (1930-1955)"

**Fondos Concursables (2009)**

(Nacional)

Ministerio de Educación y Cultura

Financiación de la investigación "De urgencias y necesidades". La mayor parte del dinero recibido fue destinada a la edición del libro en el que se da cuenta de los resultados de la investigación que se desarrolló durante 2008 y parte de 2009.

**Llamado conjunto a Publicaciones entre la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación y la Biblioteca Nacional (2009)**

(Nacional)

Biblioteca Nacional

Mediante este llamado la Biblioteca Nacional se comprometió a realizar la edición de un trabajo de investigación sobre los seguidores uruguayos del Régimen de Vichy en Francia (1940-1944). El Comité Académico que entendió en el llamado recomendó la publicación de nuestro trabajo, junto a otras cinco investigaciones, y actualmente el trabajo ya superó la instancia de revisión y corrección y se encuentra en imprenta. Es posible que antes de finalizar el corriente año el libro ya este editado.

**Mención especial en Fondos Concursables para la promoción de la cultura (2008)**

Ministerio de Educación y Cultura

**PRESENTACIONES EN EVENTOS**

**X Simposio Iberoamericano de Historia de la Cartografía (2024)**

Otra

La ciudad de Vitruvio: Francisco García Zalazar y un Montevideo alternativo durante la fundación del Estado Oriental del Uruguay

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 16

Nombre de la institución promotora: Universidad de la República, Universidad Nacional de San Martín-Argentina, Museo Histórico Nacional, Uruguay.

Alcance geográfico: Internacional

**Congreso de la Asociación de Profesores de Literatura del Uruguay (2024)**

Congreso

300 años de Montevideo: Cuenta la ciudad desde tu barrio

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 1

Nombre de la institución promotora: Asociación de Profesores de Literatura del Uruguay

Alcance geográfico: Nacional

**Jornadas de la Asociación de Profesores de Historia del Uruguay (2024)**

Otra

Identidades e imaginarios en Montevideo

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 7

Nombre de la institución promotora: Asociación de Profesores de Historia del Uruguay

Alcance geográfico: Nacional

#### **XX Congreso de la Asociación de Historiadores Latinoamericanistas (2024)**

Congreso

?La conspiración de los lombardos?. La inmigración italiana y los líderes políticos transnacionales en el Río de la Plata (Montevideo, 1857-1858

Italia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 30

Nombre de la institución promotora: Universitá Di Napoli

Alcance geográfico: Internacional

#### **Sala de Historia del Instituto de Profesores Artigas (2024)**

Encuentro

300 años de Montevideo

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

#### **De la asistencia en Salud Mental al ejercicio de los Derechos (2024)**

Otra

Historia de la locura en Uruguay: una mirada histórica y cultural

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 2

Nombre de la institución promotora: Administración de Servicios de Salud del Estado -Hospital de Paysandú

Alcance geográfico: Regional

#### **Entre la vida y la muerte. Recuperando la memoria ancestral africana en el Montevideo colonial 1724-1813 (2024)**

Otra

Comentario

Uruguay

Tipo de participación: Comentarista

Carga horaria: 2

Nombre de la institución promotora: Casa de la Cultura Afrouruguaya

Alcance geográfico: Local

#### **La Historia nunca vista (2023)**

Otra

La Historia nunca vista

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 2

Nombre de la institución promotora: Museo Histórico Nacional

Alcance geográfico: Local

#### **Ciclo docente sobre extensión en FHCE. Crítica, reflexión y debate (2023)**

Taller

Reflexión sobre la extensión en FHCE

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de la República

Alcance geográfico: Local

#### **XVIII Congreso de la Sociedad Argentina de Estudios Lingüísticos (2023)**

Congreso

"Pueblos de negros" en Uruguay: epónimos, topografía e identidad

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Facultad de Lenguas, Universidad Nacional de COMAHUE

Alcance geográfico: Regional

### **VII Symposium International Society for the History of Map (2023)**

Simposio

A Cartography of Afro-descendants people

Alemania

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 20

Nombre de la institución promotora: International Society for the History of Map

Alcance geográfico: Internacional

### **La Pública Felicidad (2023)**

Otra

Conversatorio sobre Artigas

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 2

Nombre de la institución promotora: Intendencia de Montevideo

Alcance geográfico: Local

### **?Las Humanidades y Ciencias Sociales en los sistemas científicos de América Latina. Diálogos e intercambios a favor de una agenda común? (2023)**

Encuentro

Cómo se evalúa en Historia en Uruguay

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Asociación Argentina de Investigadores en Historia

Alcance geográfico: Internacional

### **XXXI Jornadas de la Clínica Psiquiátrica (2022)**

Otra

"Memoria del gran encierro en Uruguay: del Asilo de Dementes al Hospital Vilardebó (1860-1950)"

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 2

Nombre de la institución promotora: Cátedra de Psiquiatría de la Facultad de Medicina de la Universidad de la República

### **Espacio de Formación Integral Fotografía e Historia (2022)**

Otra

Bestiarios montevideanos. Una historia cultural del zoológico de Villa Dolores a través de la fotografía. 1890-1920

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación/Centro de Fotografía de Montevideo

### **Chair Institut Pluridisciplinaire pour les Etudes sur les Amériques à Toulouse (2022)**

Otra

¿Cuántas revoluciones parió la revolución de independencia en América Latina?

Francia

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Institut Pluridisciplinaire pour les Etudes sur les Amériques à Toulouse

### **Sesión Sociedad de Historia de la Medicina (2022)**

Otra

Frenología y biología en los orígenes del zoológico en el Uruguay

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 2

Nombre de la institución promotora: Sociedad de Historia de la Medicina

### **Jornadas Académicas de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (2022)**

Otra

"Dos caminos para moderar el reformismo batllista. Un diálogo posible entre Carlos Vaz Ferreira y Martín C. Martínez sobre propiedad de la tierra"

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 2

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de la República

### **Coaliciones de izquierda en Chile y Uruguay (1960-2020): los casos de la Unidad Popular y de los Frentes Amplios en clave comparada (2022)**

Otra

El Frente Amplio en la era progresista (2005-2020)

Francia

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Institut National Universitarie Jean-Francois Champollion

### **Esto ha sido (2022)**

Encuentro

"Bestiarios montevideanos. Una historia cultural del zoológico de Villa Dolores a través de la fotografía. 1890- 1930"

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 6

Nombre de la institución promotora: Centro de Fotografía

### **Workshop Justicia, Policía y Cárcel en América Latina, (1850-1950) (2022)**

Otra

Una cartografía para las fuerzas del orden. El primer plano policial de Montevideo (1843)

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 6

Nombre de la institución promotora: Instituto de Estudios Histórico Sociales "Prof. Juan Carlos Grosso" de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires Palabras Clave: Uruguay Cartografía Policía

El trabajo analiza el proceso de elaboración del primer plano moderno con el que contó la policía de Montevideo en el año 1843, dibujado por el calígrafo Juan Manuel Besnes e Irigoyen e impreso en forma masiva para uso de los agentes de calle. El plano fue solicitado por Andrés Lamas, jefe político y de policía, quien buscaba el mayor control posible de los espacios públicos de la ciudad que se encontraba sitiada por el Ejército Unido de Vanguardia de la Confederación Argentina, en el contexto de la llamada Guerra Grande (1838-1852). El nuevo plano de la ciudad ha sido analizado por la historiografía posterior desde su dimensión monumental y como resultado de la intención republicana? de las autoridades de Montevideo por modificar el nomenclátor colonial. Por el contrario, en nuestra presentación buscaremos insertar el análisis del documento en el proceso de reformas administrativas promovida por Lamas, que buscaron cambiar las funciones policiales. Asimismo, intentaremos demostrar cómo esa acumulación de conocimiento que se plasmó finalmente en un plano de la ciudad (el primero de varios que se sucedieron a lo largo del siglo XIX) fue resultado de la intervención de varios agentes estatales (médicos, agrimensores, jueces, entre otros) que colaboraban en el desarrollo de tareas policiales.

### **Transnational Uruguay Workshop (2022)**

Taller

Artigas and the formation of Uruguay. A transnational look

Estados Unidos

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 2

Nombre de la institución promotora: Rowan University (Nueva Jersey), Western Washington University En coautoría con Ana Frega

### **Congreso Latinoamericano de Historia Económica (2022)**

Congreso

Entre Europa y América Latina: nuevas políticas de propiedad de la tierra en Uruguay, 1830-1914  
Perú

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Universidad Mayor de San Marcos En coautoría con María Inés Moraes y Agustín Juncal

### **III Jornadas de la Asociación Uruguaya de Historiadores (2021)**

Otra

Alcaldes, justicia local y construcción estatal. La justicia de proximidad en el departamento de Paysandú a inicios del período republicano, 1829-1838

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 4

Nombre de la institución promotora: Asociación Uruguaya de Historiadores Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

En coautoría con Andrés Azpiroz

### **La independencia de Uruguay en el contexto atlántico (2021)**

Otra

La independencia de Uruguay en el contexto atlántico

Brasil

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 2

Nombre de la institución promotora: Revista Tema Livre Palabras Clave: historia; Uruguay

### **Miradas históricas y contemporáneas sobre la pobreza y desigualdad en Uruguay y América Latina (2021)**

Seminario

Políticas de tierras y desigualdad 1830-1915

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Universidad de la República Presentación en coautoría con María Inés Moraes y Agustín Juncal

### **L'usage des cartes. Cartographie en Amérique latine (XIX<sup>ème</sup> ? XXI<sup>ème</sup> siècles) (2021)**

Otra

Agrimensura, pueblos y construcción del Estado Oriental durante el siglo XIX: la fundación de Belén en 1867

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 2

Nombre de la institución promotora: Centre de recherche interuniversitaire sur les champs culturels en Amérique latine, Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3 Palabras Clave: territorio; propiedad; Agrimensura

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

En coautoría con Santiago Delgado

### **IV Seminario Internacional Brasil no Seculo XIX (2021)**

Seminario

Definir, organizar y representar el territorio de la nación

Brasil

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 2

Nombre de la institución promotora: Universidad Federal Fluminense En coautoría con Ana Frega



#### **Cátedra de Historia de la Medicina (2021)**

Otra

El "gran encierro" en Uruguay: del Asilo de Dementes al Hospital Vilardebó, 1860-1950

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 2

Nombre de la institución promotora: Departamento de Historia de la Medicina

#### **5° Congreso de Historia Intelectual de América Latina (2021)**

Congreso

Historiografía e historia intelectual: temas, problemas y dilemas de una práctica

Uruguay

Tipo de participación: Comentarista

Carga horaria: 8

Nombre de la institución promotora: Archivo General de la Universidad

#### **Conferencia para estudiantes CERP del Este (2021)**

Otra

Conferencia sobre la literatura de folletín y la prensa popular decimonónica en América Latina

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Nombre de la institución promotora: Centro de Formación de Profesores

#### **Jornadas doctorales (Re)Pensando América Latina (2021)**

Otra

Hacia una historia de la propiedad de la tierra en el Uruguay del siglo XIX: algunas notas metodológicas para un problema actual

España

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 2

Nombre de la institución promotora: Universidad Autónoma de Madrid Palabras Clave: historia de la propiedad privada

#### **VI Simposio de la Red de Historiadores e Historiadoras del Delito en las Américas (2021)**

Simposio

Andrés Lamas y la reconfiguración de las tareas policiales: reforma, administración interior y gobierno de las ciudades. Montevideo, 1843-1844

Colombia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 12

Nombre de la institución promotora: Universidad Nacional de Colombia

#### **Política de la Ciencia (2021)**

Seminario

Para una historia del higienismo en Uruguay: entre la clínica médica y el control social

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 2

Nombre de la institución promotora: Archivo General de la Universidad/École des hautes études en sciences sociales | EHESS

#### **EFI Fotografía e Historia/ Centro de Fotografía (2020)**

Encuentro

Usos de la fotografía para el estudio de la identificación policial durante la segunda mitad del siglo XIX sudamericano

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 2

Nombre de la institución promotora: Centro de Fotografía/FHCE Palabras Clave: fotografía; historia; policía

#### **Dilemas de investigar historia global en Pandemia (2020)**

Otra

Dilemas de investigar historia global en pandemia  
Colombia  
Tipo de participación: Conferencista invitado  
Carga horaria: 3  
Nombre de la institución promotora: Macrohistoria y el mundo actual/ Universidad Nacional del Rosario  
Palabras Clave: historia

#### **VIII Jornadas de siglo XIX (2020)**

Otra  
Soldados delincuentes, redes de desertión y guerra política durante los dos primeros años del Sitio Grande de Montevideo (1843-1844)  
Argentina  
Tipo de participación: Expositor oral  
Carga horaria: 3  
Nombre de la institución promotora: Universidad Nacional de Mar del Plata  
Áreas de conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

#### **III Jornadas de la Asociación Uruguaya de Historiadores. Diálogos de escalas: global, nacional, regional, local (2020)**

Otra  
El siglo XIX latinoamericano en perspectiva local y global: algunas notas sobre la historia del Estado Uruguay  
Tipo de participación: Expositor oral  
Carga horaria: 3  
Nombre de la institución promotora: Asociación Uruguaya de Historiadores  
Áreas de conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

#### **Simposio Imaginar, medir y ordenar (2020)**

Otra  
Notas para una historia de la propiedad de la tierra en el siglo XIX  
Uruguay  
Tipo de participación: Conferencista invitado  
Carga horaria: 10  
Nombre de la institución promotora: Museo Histórico Nacional

#### **Imaginar, medir y ordenar: agrimensura y cartografía en la historia del Uruguay (2020)**

Otra  
Presentación de la línea de investigación sobre usos sociales de la agrimensura  
Uruguay  
Tipo de participación: Expositor oral  
Carga horaria: 3  
Nombre de la institución promotora: Universidad Católica del Uruguay  
Áreas de conocimiento: Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia social

#### **Ciclo en torno a José Artigas (2020)**

Otra  
¿Cuántas revoluciones parió la revolución? La historiografía sobre la participación política de los sectores populares durante las revoluciones de independencia hispanoamericanas  
Uruguay  
Tipo de participación: Conferencista invitado  
Carga horaria: 3  
Nombre de la institución promotora: Instituto de Formación Docente del Norte  
Palabras Clave: artiguismo; revolución de independencia  
Conferencia para docentes y estudiantes del Instituto de Formación Docente del Norte (Rivera y Tacuarembó)

#### **II Congreso de la Asociación Uruguaya de Historiadores (2019)**

Congreso  
Redes familiares y formación estatal en la Provincia Oriental: el caso de Luis y Andrés Lamas (1830-1847)  
Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 25

Nombre de la institución promotora: Asociación Uruguaya de Historiadores Palabras Clave: formación estatal Historia

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Estado

El artículo analiza el rol de Luis y Andrés Lamas en la formación de redes sociales, económicas y políticas en la Provincia Oriental desde fines de la década de 1820 hasta la segunda mitad de 1840. Desde 1828 Luis Lamas ocupó responsabilidades públicas (legislador, jefe de policía) y mantuvo varios de sus emprendimientos comerciales; su hijo Andrés comenzó la carrera política como un modesto oficial del ministerio de Gobierno y fue ocupando distintas posiciones de confianza hasta ser ministro, magistrado y jefe de policía. El análisis de caso sobre una red familiar permitirá complejizar la vida política y el paulatino proceso de construcción estatal en territorio oriental. Para ello la red familiar y social será tomada como un observatorio, un case de ecole que permitirá demostrar qué rol jugaron distintos grupos que pugnaron por el poder político y participaron del proceso de construcción de instituciones centrales. El trabajo se basa en el análisis de fuentes históricas primarias entre las que se destacan la documentación oficial de la Policía de Montevideo, de la Intendencia General de Policía, del fondo del Ministerio de Gobierno, el epistolario que mantuvieron Luis y Andrés Lamas entre sí y con el resto de su familia, así como otros testimonios del período.

#### **Southeastern Council of Latin American Studies Annual Meeting (2019)**

Otra

Poderes centrales, resistencias locales: el proceso de formación de un cuerpo policial en territorio de la Provincia Oriental (1826-1838)

México

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 30

Nombre de la institución promotora: Southeastern Council of Latin American Studies Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Social

#### **Conferencia Hospital Vilaredbó (2019)**

Otra

Historia de la locura en Uruguay (1860-1910)

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Hospital Vilardebó Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

#### **Transnational Criminal Law in Transatlantic Perspective (1870-1945): Towards a dialogue between the Global North and the Global South (2019)**

Otra

Italian immigration, crimen and police actions in Uruguay

Alemania

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 15

Nombre de la institución promotora: Max-Planck Institute for european legal history Palabras

Clave: historia social

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia social

#### **Curso de formación de la École Lacanienne de Psychanalyse (2019)**

Encuentro

Conferencia sobre la sexualidad en el Novecientos

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: École Lacanienne de Psychanalyse Palabras Clave: historia de la psiquiatría

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

**VIII Jornadas de Investigación, VII Jornadas de Extensión y VI Encuentro de Egresados y Maestrandos «José Pedro Barrán» (2019)**

Otra

Los ¿hombres funestos?. Soldados delincuentes, redes de desertión y guerra política durante los dos primeros años del Sitio Grande de Montevideo (1843-1844)

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Palabras

Clave: historia; delito; ejércitos

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

**Partidos Políticos y Poder Judicial en Uruguay (2019)**

Seminario

Violencia delictiva, policía y justicia. Algunas líneas historiográficas posibles

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 15

Nombre de la institución promotora: Instituto de Ciencia Política Palabras Clave: justicia; policía

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia social

**Las trayectorias de las personas con título de doctorado: inserción laboral y movilidad internacional (2018)**

Seminario

Exposición como coordinador del programa de doctorado de la FHCE

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Programa de Población/Facultad de Ciencias Sociales Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Humanidades

**V Simposio de la Red de Historiadores e Historiadoras del Delito en las Américas" (2018)**

Otra

"Los ojos de la autoridad. Redes de información y colaboración vecinal en los orígenes de la Policía oriental (1826-1838)"

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 30

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Palabras

Clave: Policía siglo XIX

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

**Con vencidos y vencedores: Coloquio Internacional Interdisciplinario Tomás de Mattos (2018)**

Otra

¿Muerte, ¿resurrección? y muerte de Bernabé Rivera. Rumores, oralidad y política en la década de 1830?

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 20

Nombre de la institución promotora: Ministerio de Educación y Cultura/ FHCE Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Social

**Clío, la escritura y el tiempo (2018)**

Encuentro

Campos de lo real: narrativa histórica y ficción en la obra de Ivan Jablonka

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 12

Nombre de la institución promotora: Departamento de Historiología, FHCE Palabras Clave: historiografía

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la historiografía

#### **Dilemas de la divulgación del conocimiento histórico (2018)**

Otra

Conferencia

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Asociación Uruguaya de Historiadores Palabras Clave: divulgación histórica

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

#### **Coloquio de maestrandos de la maestría en Información y Comunicación FIC-UdelaR (2018)**

Otra

Comentarista de proyectos de tesis

Uruguay

Tipo de participación: Comentarista

Carga horaria: 48

Nombre de la institución promotora: Facultad de Información y Comunicación Palabras Clave: Historia

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

#### **II Simposio Internacional Legados y Retos de la Independencia de los países Hispanoamericanos (2018)**

Otra

""Esta patria es el Orden". El concepto de orden como proyecto político en territorio oriental (1820-1880)"

Colombia

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Instituto Colombiano de Antropología e Historia Palabras Clave: Río de la Plata Provincia Oriental Conceptos

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia política

#### **Primer Congreso de la Asociación Uruguaya de Historiadores (2017)**

Congreso

¿El indio Amarillo sitia El Salto? Reconstrucción histórica y reflexiones metodológicas en torno a un confuso episodio (Salto, 1853)

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 15

Nombre de la institución promotora: Asociación Uruguaya de Historiadores Palabras Clave: historia política Policía

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Los historiadores enfrentamos a diario algunos problemas metodológicos que dificultan nuestra tarea. Uno de ellos es la existencia de archivos incompletos o la carencia de toda la documentación sobre un mismo episodio. Esta dificultad, que podríamos resumir en la pregunta ¿qué hace el historiador cuando encuentra lagunas documentales?, tensiona en términos metodológicos el vínculo entre los datos disponibles y los faltantes, entre una concepción histórica que durante buena parte del siglo XIX y el XX aspiró a completar el archivo, prestando exclusiva atención a los contenidos documentales, y otra que en las últimas décadas se preocupó por el carácter polivalente que presentan todas las fuentes históricas. El segundo problema, estrechamente vinculado al primero, surge cuando nos encontramos con reconstrucciones históricas que conducen a equívocos o a interpretaciones que contradicen a la propia documentación. Análisis partidistas, nacionalistas, teleológicos, que no siempre contribuyen a complejizar los acontecimientos históricos o los insertan en relatos que deforman la visión presente en las fuentes. En nuestra exposición recuperaremos un acontecimiento, que se inscribe en la crisis política que vivió el Uruguay luego de la finalización del conflicto regional conocido como Guerra Grande (1838-1852), cuestionaremos algunas

construcciones históricas sobre la participación política de los sectores populares y analizaremos la documentación histórica desde una óptica no considerada por quienes escribieron sobre dicho suceso. En los últimos días de la presidencia de Juan Francisco Giró, supuestamente tuvo lugar en la localidad de Salto un sitio dirigido por el capitán de milicias Javier Amarillo quien habría oficiado como emisario de los partidarios del presidente depuesto en setiembre de 1853. Las reconstrucciones históricas posteriores insisten en que el sitio tuvo lugar en setiembre, que el apoyo a Giró fue el motivo que ocasionó la intentona y que Amarillo era un emisario de poderes políticos montevidianos. Al analizar la documentación los hechos se presentan más complejos, ya que el supuesto apoyo a Giró se diluye si consideramos el intercambio entre las autoridades locales y los responsables del Poder Ejecutivo. ¿Qué nos puede decir de la situación política del período un efímero episodio al parecer liderado por un personaje marginal? En este trabajo intentaré responder a esta interrogante, a través de un procedimiento que permita realizar algunas apreciaciones metodológicas sobre la relación del historiador y sus fuentes y al mismo tiempo reducir la escala de observación para reconstruir los hechos. A partir de fuentes fragmentarias (provenientes mayoritariamente del fondo del Ministerio de Gobierno) ha sido posible tensionar la relación entre episodio y contexto. El cuestionamiento a las fuentes habilita a tomar algunos rasgos relevantes del episodio para estudiar las tensiones que atravesaban al Uruguay luego de la Guerra Grande. Ello implica pensar el sitio de Amarillo como un fenómeno propio del contexto marcado por la construcción de una autoridad nacional y las formas de la política, en este caso, el enfrentamiento a escala local.

#### **XVI Jornadas de la Facultad de Ciencias Sociales (2017)**

Otra

La relación entre Historia y Demografía para estudiar el siglo XIX

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Facultad de Ciencias Sociales Palabras Clave: historia social siglo XIX comportamiento demográficos

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

#### **Sexualidad, Inconsciente, Cultura, a los 100 años de las Conferencias de Sigmund Freud de 1917 (2017)**

Congreso

El discurso médico policial y la represión de la sexualidad en el siglo XIX

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Asociación Psicoanalítica del Uruguay Palabras Clave: siglo XIX Policía Medicina

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

#### **I Jornadas de Teoría e Historia de la Historiografía. El tiempo histórico en los debates actuales (2017)**

Otra

Liberar al futuro del presente: relaciones entre temporalidad y cambio político en las primeras cuatro décadas del siglo XIX rioplatense

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Departamento de Historiología Palabras Clave: siglo XIX tiempo histórico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

#### **VII Jornadas de Investigación de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (2017)**

Otra

Pretensiones totales, construcciones parciales. La historiografía institucional de la Policía y la Justicia decimonónicas.

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Palabras Clave: historiografía historia de la policía siglo XIX historia de la justicia

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

En las últimas tres décadas la historiografía latinoamericana ha producido diversos trabajos centrados en el análisis retrospectivos de las distintas instituciones judiciales y policiales que surgieron durante los procesos de construcción estatal. Trabajos producidos en Argentina, Brasil, Chile o México, por localizar algunos casos renombrados, llevaron adelante empresas de investigación que abordaron el surgimiento de instituciones de justicia, control social y reclusión. A su vez, estos enfoques rescataron el potencial de los documentos judiciales y policiales para la investigación de temáticas variadas y nuevas perspectivas que favorecieron el rescate de actores históricos hasta entonces no considerados. Por el contrario la historiografía uruguaya que ha asistido en las últimas dos décadas a una renovación temática y metodológica en los estudios sobre el siglo XIX- no ha sido capaz de desarrollar líneas de investigación que hayan estudiado desde una perspectiva social y política la historia de la Policía o la Justicia. Esta situación favoreció la prevalencia de un relato producido desde las propias instituciones por funcionarios en actividad o retirados. Ello lleva a que la bibliografía existente se reduzca a trabajos producidos desde las memorias y enfoques institucionales en los que predomina una mirada encomiástica. Estos enfoques vinculan la historia de la Policía o el Poder Judicial a una posición nacionalista y presentan las distintas etapas históricas como parte del proceso inequívoco de formación de un Estado centralizado. Esta versión selectiva del pasado institucional sirve para trazar una visión canónica, un legado de honor y un tono moralista; una verdadera empresa cultural destinada a los funcionarios del presente. Desde una visión cuestionadora de esos planteos históricos tradicionales (y tomando a los mismos como artefactos culturales) nuestra exposición realizará un análisis historiográfico de los textos producidos por funcionarios judiciales y policiales para, a partir de su crítica, sugerir futuras líneas de investigación.

#### **XVIII Congreso Internacional de AHILA (2017)**

Congreso

El orden frágil. La Policía oriental entre la guerra y la construcción estatal (1826-1837)

España

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 30

Nombre de la institución promotora: AHILA/Universitat de Valencia Palabras Clave: historia de la policía siglo XIX

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

#### **Modernidades (In)Dependencias, (Neo) Colonialismos. LASA Cono Sur (2017)**

Simposio

La historia de la locura en Uruguay: un reflexión historiográfica en torno a la obra de J. P. Barrán

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 100

Nombre de la institución promotora: LASA Palabras Clave: José Pedro Barrán historiografía uruguaya siglo XIX enfermedad psiquiátrica

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

#### **VI Jornadas Nacionales de Historia Social (2017)**

Encuentro

Propuestas orientales, concreciones rioplatenses. Redes delictivas, extradición criminal y colaboración policial en el Río de la Plata (1854-1865)

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 72

Nombre de la institución promotora: Centro de Estudios Históricos Palabras Clave: Policía Río de la Plata

En este trabajo abordaremos la propuesta de colaboración policial y recíproca extradición criminal entre Montevideo y Buenos Aires que en abril de 1854 planteó el jefe de policía uruguayo, José Gabriel Palomeque, a su par bonaerense, Cayetano M. Cazón. Con este punto de partida rastreamos, en el período 1854-1865, los intentos por formalizar las relaciones entre las fuerzas policiales de ambas ciudades. Analizar el primero de los proyectos de acuerdo policial, la existencia de una red delictiva descubierta en 1854, que originó el pedido de colaboración, permitirá abordar el tránsito de ladrones entre las dos orillas del Río de la Plata, la importancia de los puertos litorales como vía de escape y las características que presentaron los procesos de construcción

estatal en un contexto signado por las guerras regionales. Desde una visión cuestionadora de los planteos nacionalistas, frecuentes en los relatos elaborados por los historiadores oficiales de la Policía, seguimos a aquellas investigaciones que insisten en adoptar perspectivas que prioricen los enfoques regionales. La documentación en que se basa el trabajo proviene de archivos uruguayos: utilizaremos expedientes judiciales que se preservan en la Sección Judicial del Archivo General de la Nación, el intercambio epistolar entre los jefes de Policía de Montevideo y Buenos Aires que se encuentra en el Museo Histórico Nacional y algunos documentos del ministerio de Gobierno oriental que también se conserva en el Archivo General de la Nación. Asimismo recurriremos a fuentes editas, entre las que se encuentran la papelería diplomática, los textos de los tratados o sus borradores. En ese sentido huelga aclarar que si bien se trata de un trabajo que abarca la dimensión rioplatense de los hechos, el relevamiento documental y la consiguiente interpretación de las fuentes se ha realizado mayoritariamente con documentación montevideana, aunque surgida como consecuencia del intercambio con la Policía bonaerense.

#### **Jornadas de Investigación en Educación Superior (2017)**

Otra

Formación de historiadores en la era digital

Uruguay

Tipo de participación: Poster

Carga horaria: 12

Nombre de la institución promotora: Universidad de la República Palabras Clave: didáctica de la

Historia nuevas tecnologías investigación histórica

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Póster elaborado en coautoría con Ana Frega e Inés Cuadro

#### **El Río de la Plata en portugués. Ideas, hombres e imperios. 1817-2017 (2017)**

Seminario

La administración de Justicia durante la Cisplatina

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 16

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Palabras

Clave: Uruguay historia de la justicia

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

Este trabajo analiza las principales características que presentó la administración de justicia durante el período de la dominación luso brasileña. El texto buscará por un lado establecer un diálogo con la bibliografía existente sobre las transformaciones normativas y legislativas que vivió la Provincia Oriental y, por otro lado, mostrar los rasgos más sobresalientes que estructuraron a la justicia durante el período y las ideas que sustentaron las propuestas judiciales de la época. El artículo tiene un carácter exploratorio: pretende presentar y discutir algunos rasgos generales sobre las estructuras de poder judicial y la relación entre las reformas en la administración de justicia y los intentos de las fuerzas de ocupación portuguesa por construir un orden político legítimo.

#### **Conferencia en el Instituto Superior de Educación Física (2016)**

Otra

La obra de Michel Foucault en la investigación histórica

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 2

Nombre de la institución promotora: ISEF Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

#### **Conexões atlânticas: trabalhadores, sociabilidades e circuitos culturais na América do Sul (1830-1930) (2016)**

Encuentro

Notas para una historia de la Policía oriental. 1826-1874

Brasil

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 16

Nombre de la institución promotora: Pontificia Universidad Católica de Rio de Janeiro Palabras

Clave: historia de la policía historia regional



Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

#### **IV Simposio Internacional. Delitos, policías y justicias en América Latina (2016)**

Simposio

Militares portugueses y delitos durante la ocupación lusa (1817-1825)

Brasil

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 30

Nombre de la institución promotora: Programa de Pos-Graduacao em Historia Social da Cultura/Instituto de Historia, Universidad Federal de Rio de Janeiro Palabras Clave: historia del delito

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

#### **Seminario medios, cultura y política (2016)**

Seminario

"Armar al bandido. Prensa y delito en el Uruguay de la modernización: el caso de El Clinudo (1882-1886)

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: PRODICE-FIC-UdelaR Palabras Clave: historia del delito

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

#### **Las migraciones europeas al Cono Sur. Nuevas perspectivas (inter)disciplinarias (2016)**

Encuentro

Delito, crimen y Policía para estudiar las migraciones

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Departamento de Historiología/Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Palabras Clave: Historia del delito Policía

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

#### **Jornadas de Investigación (2015)**

Encuentro

Un modelo foucaulteano a escala local: algunas reflexiones en torno a Medicina y sociedad en el Uruguay del Novecientos de José Pedro Barrán.

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 20

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Palabras Clave: historiografía historia de la Psiquiatría

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Es muy difícil comprender la historiografía uruguaya de los últimos treinta años sin referenciar el trabajo de José Pedro Barrán. Resulta innegable el papel que jugó en la apertura a nuevas perspectivas historiográficas (por ejemplo, la historia de la sensibilidad o de la vida privada), la articulación de la historia con otras disciplinas científicas (como la medicina, la psicología o la antropología), el uso de fuentes que hasta entonces no habían merecido consideración o la búsqueda de indicios sobre la sensibilidad social y cultural presentes en los documentos de hombres destacados de la historia del Uruguay decimonónico. La última década del siglo XX y la primera década del siglo XXI se poblaron de aportes historiográficos que considero, con distintos énfasis, tributarios de la obra de Barrán. Temáticas que hoy están instaladas en la agenda historiográfica uruguaya, tales como la sexualidad, el derecho penal, el cuerpo, la fiesta, las instituciones de control y las ideas que le habían dado origen, fueron estudiadas por Barrán desde mediados de la década de 1980 hasta su muerte en 2009. En esta ponencia propongo indagar en los puntos más sobresalientes de la obra de Barrán sobre el funcionamiento de instituciones de reclusión de enfermos psiquiátricos y sobre la psiquiatría in statu nascendi, en el pasaje del siglo XIX al XX, a través de algunas consideraciones sobre los tres tomos de Medicina y sociedad en el Uruguay del Novecientos, editados entre 1992 y 1995. Tomando como punto de partida esas

reflexiones señalaré la relación de Barrán con el modelo propuesto por Michel Foucault y sus coincidencias en términos conceptuales, para ver el modo en que el primero utilizó la perspectiva del pensador francés y la aplicó a la particularidad del caso uruguayo.

#### **Jornadas de Investigación (2015)**

Encuentro

Militares portugueses y delitos en Montevideo durante la ocupación lusa (1817-1825)

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 20

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Palabras

Clave: historia del delito ejército

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

El ingreso en 1816 a territorio oriental de las tropas portuguesas enviadas desde Brasil (que en 1817 ocuparon Montevideo y en abril de 1820 pasaron a controlar todo el territorio de la Provincia Oriental) comandadas por el militar portugués Carlos Federico Lecor, significó el arribo a la zona de las tropas a su mando que se conocieron como Voluntarios Reales. La invasión portuguesa fue interpretada por los sectores dirigentes de la Provincia Oriental como una forma de resguardarse ante la revolución artiguista que había generado un escenario de impugnación a las jerarquías sociales. De ahí que los lusitanos aparecieran como un ejército pacificador que aglutinó a los grupos económicos que buscaban el reestablecimiento del orden en la campaña y del desarrollo comercial portuario. Pero esa supuesta estabilidad no se alcanzó, en primer lugar por las tensiones internas que atravesaba el territorio oriental y, en segundo lugar, porque a partir de 1821 entraron en pugna dos vertientes enfrentadas dentro del ejército de ocupación. Por un lado los partidarios de la monarquía portuguesa y por otro quienes adhirieron a la independencia del Brasil. Tal división se debió mayormente a diferencias ideológicas pero también a los problemas que ocasionó la manutención de la fuerza militar, generado por el atraso sistemático en el abono de los salarios. Esta ponencia propone estudiar en ese contexto distintos delitos protagonizados por integrantes de los Voluntarios, que permitirán analizar el vínculo de los militares portugueses con algunas de las prácticas castigadas por las leyes penales. En especial, durante el período 1822-1824 los robos protagonizados por militares se entremezclaron con la lealtad política y con un atraso de casi dos años en el abono de los salarios. Asimismo a pequeña escala permite entrever distintas redes de sociabilidad que favorecieron la circulación e intercambio de bienes obtenidos mediante el robo.

#### **V Jornadas de Historia Política (2015)**

Congreso

Urano, Onán y Venus: psiquiatría y sexualidad en el Uruguay del Novecientos

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 72

Nombre de la institución promotora: Instituto de Ciencia Política Palabras Clave: historia de la Psiquiatría siglo XIX

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

#### **Discutir la cárcel, pensar la sociedad (2015)**

Seminario

Algunos apuntes historiográficos para el estudio de la prisión en el siglo XIX

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación/Centro de Investigación y Estudios Judiciales Palabras Clave: historia de las cárceles/ historia del delito

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

#### **Encuentro de Archivos para la Historia Contemporánea del Uruguay (2014)**

Encuentro

Documento y verdad

Uruguay

Tipo de participación: Moderador

Carga horaria: 15

Nombre de la institución promotora: Archivo General de la Nación-Archivo General de la

Universidad de la República Palabras Clave: Historia archivos  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

**Formación de la clínica psicoanalítica y escritura de caso: interpretación, construcción y narrativa (2014)**

Encuentro  
Formación de la clínica psicoanalítica y escritura de caso: interpretación, construcción y narrativa  
Uruguay  
Tipo de participación: Comentarista  
Carga horaria: 10  
Nombre de la institución promotora: Facultad de Psicología Palabras Clave: historia de la Psiquiatría  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

**As Fronteiras da Lei: Histórias de Justicás e Polícias na América do Sul (2014)**

Seminario  
Los límites del delito: crimen, ilegalidad y contrabando en la frontera uruguayo brasilera durante el período de la modernización (1880-1886)  
Brasil  
Tipo de participación: Expositor oral  
Carga horaria: 15  
Nombre de la institución promotora: Programa de Pós-graduação em História Social de la Universidad Federal do Rio de Janeiro y Departamento de História da Pontifícia Universidade Católica de Rio de Janeiro Palabras Clave: delito historia social historia de la policía  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

**¿Por qué leer a Foucault? (2014)**

Congreso  
Un modelo foucaultiano para un libro-bomba: algunas reflexiones en torno a Medicina y sociedad en el Uruguay del Novecientos de José Pedro Barrán  
Uruguay  
Tipo de participación: Expositor oral  
Carga horaria: 12  
Nombre de la institución promotora: Instituto de Profesores Artigas Palabras Clave: José Pedro Barrán historiografía uruguaya  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia  
Es muy difícil comprender la historiografía uruguaya de los últimos treinta años sin referenciar el trabajo de José Pedro Barrán (1934-2009). Resulta innegable el papel que jugó en la apertura a nuevas perspectivas historiográficas (por ejemplo, la historia de la sensibilidad o de la vida privada), la articulación de la historia con otras disciplinas científicas (como la medicina, la psicología o la antropología), el uso de fuentes que hasta entonces no habían merecido consideración (como intercambios epistolares particulares que a priori parecían intrascendentes) o la búsqueda de indicios sobre la sensibilidad social y cultural presentes en los documentos de hombres destacados de la historia del Uruguay decimonónico. La última década del siglo XX y la primera década del siglo XXI se poblaron de aportes historiográficos que considero, con distintos énfasis, tributarios de la obra de Barrán. Temáticas que hoy están instaladas en la agenda historiográfica uruguaya, tales como la sexualidad, el derecho penal, el cuerpo, la fiesta, las instituciones de control y las ideas que le habían dado origen, fueron estudiadas por Barrán desde mediados de la década de 1980 hasta su muerte en 2009. En esta ponencia propongo indagar en los puntos más sobresalientes de la obra de Barrán sobre el funcionamiento de instituciones de reclusión de enfermos psiquiátricos y sobre la psiquiatría in statu nascendi, en el pasaje del siglo XIX al XX, a través de algunas consideraciones sobre los tres tomos de Medicina y sociedad en el Uruguay del Novecientos, editados entre 1992 y 1995, obra que sentó un precedente importante para estudiar la vinculación entre ciencia y control social. Tomando como punto de partida esas reflexiones señalaré la relación de Barrán con el modelo propuesto por Michel Foucault y sus coincidencias en términos conceptuales, para ver el modo en que el primero utilizó la perspectiva del pensador francés y la aplicó a la particularidad del caso uruguayo. Este foco en la obra del historiador uruguayo nos permitirá analizar la influencia que la obra de Foucault ejerció sobre las ideas de Barrán así como también los límites de utilizar marcos conceptuales originados en contextos culturales, intelectuales e históricos determinados en otras realidades.

**Jornadas Académicas 2013 (V de Investigación y IV de Extensión) de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (2013)**

Encuentro

La increíble y triste historia de la mujer-perro y su madre desalmada. Sujeto peligroso, enfermedad psiquiátrica y crónica policial a comienzos de la década de 1930.

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 30

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Palabras

Clave: Historia

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

En febrero de 1931 distintos diarios montevideanos informaron sobre el caso de María Esther Ferreira de cuarenta años de edad y oriunda de Chamangá (departamento de Flores). La truculenta historia de la familia Ferreira, que obligó a María, al parecer afectada por una patología psiquiátrica, a vivir encadenada a una casilla, por un lapso de tiempo que variaba de 18 meses a 21 años según las distintas declaraciones de los testigos, es el disparador para reflexionar sobre las propuestas para contener a los sujetos peligrosos y los degenerados por herencia, el tratamiento médico y judicial que se reservaba a los enfermos psiquiátricos en el Uruguay de la década de 1930 (en la que tendrían lugar profundas transformaciones en la codificación penal) y el abordaje que el caso tuvo en la prensa periódica montevideana, que cubrió con detalle la situación de la amoralidad de los personajes, atribuyendo responsabilidades que se enfocaron con énfasis en la figura materna. La familia, considerada base de la sociedad, era para los médicos de la época y para quienes reproducían sus consideraciones, el centro productor de lo patológico, ya que el enfermo psiquiátrico compartía el hábitat pero también la herencia; es decir la predisposición orgánica a lo que se sumaba un ambiente social pernicioso. El cuestionamiento a la moralidad de los Ferreira, la ascendencia de la madre sobre los hombres del grupo y los antecedentes psiquiátricos de otros familiares, fueron las líneas interpretativas planteadas en la prensa que muchas veces reprodujo y popularizó las consideraciones del saber médico y que hizo de los locos objetos de saber científico, pero también popular. Un caso como el que proponemos trabajar reúne en un mismo haz los avances de la medicina moderna con curiosidades de viejo cuño, como lo monstruoso, que lo volvían más interesante para los consumidores de prensa periódica, no siempre ajenos a posiciones cercanas al racismo y la eugenesia, imperantes en algunos círculos intelectuales de entreguerras preocupados por la llamada inmigración indeseable. Estos enfoques convivían, y se complementaban, con las ideas criminológicas positivistas que consideraban como una necesidad la neutralización terapéutica de los sujetos peligrosos para proteger a la sociedad desde una visión social-profiláctica. Nuestra exposición se basa en el relevamiento de prensa, testimonios, legislación y trabajos científicos que sustentaban algunas de las posiciones profanas acerca del combate a la anormalidad.

**Jornadas Académicas El estado actual de los estudios sobre historia reciente en Uruguay y Argentina, organizadas por el Grupo Interdisciplinario de Estudios Sobre Pasado Reciente de la Universidad de la República. (2012)**

Encuentro

Proyecto de digitalización y difusión de los archivos sobre Uruguay del NARA. Fondos documentales del Departamento de Estado de los Estados Unidos de América (1963-1973)

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: FHCE/FCS Palabras Clave: Historia

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

**Enfoques sobre literatura y cultura en América Latina. El siglo XIX (2012)**

Seminario

Folletines noticiosos sobre criminales célebres (1882-1886)

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 20

Nombre de la institución promotora: FHCE Palabras Clave: Historia

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

**XI Congreso Latinoamericano de Investigadores de la Comunicación (2012)**

Congreso  
Armar al bandido. Delito y prensa en el Uruguay de la modernización (1876-1886): el caso de El Clinudo  
Uruguay  
Tipo de participación: Expositor oral  
Carga horaria: 15  
Nombre de la institución promotora: Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación Palabras Clave: historia de la comunicación  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

#### **La impronta humanística (2012)**

Encuentro  
La impronta humanística  
Uruguay  
Tipo de participación: Expositor oral  
Carga horaria: 10  
Nombre de la institución promotora: FHCE Palabras Clave: Historia humanidades convivencia ciudadana  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

#### **Jornadas de Discusión Policía, justicia y sociedad en la Argentina moderna (2012)**

Encuentro  
Armar al bandido. Prensa, folletines y delincuentes en el Uruguay de la modernización: el caso de El Clinudo (1882-1886)  
Argentina  
Tipo de participación: Expositor oral  
Carga horaria: 15  
Nombre de la institución promotora: Universidad de San Andrés Palabras Clave: Historia crimen y sociedad  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

#### **III Jornadas de Historia Política (2011)**

Congreso  
III Jornadas de Historia Política  
Uruguay  
Tipo de participación: Comentarista  
Carga horaria: 30  
Nombre de la institución promotora: Área Historia Política, Instituto de Ciencia Política, Facultad de Ciencias Sociales Palabras Clave: historiografía  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / historiografía

#### **IV Jornadas de Investigación y III de Extensión de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (2011)**

Encuentro  
Armar al delincuente. Delito y prensa en el Uruguay de la modernización (1876-1886): el caso de El Clinudo  
Uruguay  
Tipo de participación: Expositor oral  
Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Palabras Clave: Historia  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

#### **Lugares y figuras del desplazamiento. Navegaciones y regresos. Migraciones trans-atlánticas, interamericanas y territorios literarios en devenir (2011)**

Seminario  
La barbarie allende el Atlántico. Inmigración y delincuencia durante el período de la modernización uruguaya (1876-1886): el caso Volpi-Patroni  
Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 20

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación/Instituto de Profesores Artigas/Biblioteca Nacional/Asociación de Profesores de Historia Palabras Clave:

Historia Sectores Populares delito

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Social

### **Seminario Internacional Historias do Trabalho (2010)**

Seminario

De urgencias y necesidades. Los sectores populares montevideanos a través de la documentación de una asociación vecinal: el caso de la comisión fomento Aires Puros (1938-1955)

Brasil

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 48

Nombre de la institución promotora: Universidad Federal de Santal Catalina Palabras Clave:

Historia Sectores Populares

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

### **III Jornadas de Investigación y II Jornadas de Extensión de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de la República (2010)**

Encuentro

Ladrones de pública voz y fama: la construcción social de la figura del delincuente en el Uruguay de la modernización (1880-1886)

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 30

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Palabras

Clave: Historia Sectores Populares delito

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia Social

### **Primeras Jornadas de Investigación del Archivo General de la Universidad: (2009)**

Congreso

El espejo francés: los sectores conservadores uruguayos ante el régimen de Vichy

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Archivo General de la Universidad Palabras Clave: Historia

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

También integré el comité organizador del evento

### **Primeras Jornadas de Historia Contemporánea. A setenta años del inicio de la Segunda Guerra: reflexiones sobre la contienda y el mundo bipolar (2009)**

Congreso

El espejo francés: los sectores conservadores uruguayos ante el régimen de Vichy

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Universidad de Buenos Aires Palabras Clave: Historia

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

### **II Jornadas de Investigación de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (2009)**

Congreso

El espejo francés: los sectores conservadores uruguayos ante el régimen de Vichy

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Palabras

Clave: Historia

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

#### **IV Jornadas de Trabajo sobre Historia Reciente (2008)**

Encuentro

Acerca de los orígenes de la violencia revolucionaria en Uruguay: el caso de los militantes del Partido Socialista en el Coordinador (1963-1965)

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Universidad Nacional del Litoral - Rosario, Argentina Palabras

Clave: historia/socialismo

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

#### **XVI Jornadas de Jóvenes Investigadores de la Asociación de Universidades del Grupo Montevideo (2008)**

Encuentro

Un importante desafío para la agenda universitaria: investigación para la inclusión social

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Universidad de la República Palabras Clave: Inclusión Social

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Tópicos Sociales

Participé, junto a un equipo de la Unidad Académica de la Comisión Sectorial de Investigación

Científica de la Universidad, con un poster que resumía las conclusiones más importantes de la exposición oral

#### **II Jornadas de Historia Política (2008)**

Congreso

El Coordinador. La participación de los militantes del Partido Socialista en los inicios de la violencia revolucionaria en Uruguay

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Instituto de Ciencias Política - UdelaR Palabras Clave: Historia

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

#### **18° Congreso Anual de la Asociación de Profesores de Historia del Uruguay-Primer Congreso Regional de Historia a Debate "Las tareas de hacer y pensar la Historia" (2007)**

Congreso

Los militantes del Partido Socialista en el Coordinador (1963-1965)

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Asociación de Profesores de Historia del Uruguay/ Historia a Debate Palabras Clave: historia/socialismo

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

#### **XI Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia organizadas por el Departamento de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Tucumán, Argentina (2007)**

Congreso

Estudio comparado de los Partidos Socialistas del Río de la Plata a través de los textos y discursos de Emilio Frugoni y Juan Bautista Justo

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 24

Nombre de la institución promotora: Universidad Nacional de Tucumán, Argentina Palabras Clave: historia de las ideas/socialismo

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

#### **Octavas Jornadas de Psicología de las Organizaciones y el Trabajo, organizadas por el Área de Psicología del Trabajo y sus Organizaciones de la Facultad de Psicología de la Universidad de la República. (2007)**

Congreso

El socialismo ante la ley de ocho horas: entre el partido picana y la izquierda testimonial Uruguay  
 Tipo de participación: Expositor oral  
 Carga horaria: 9  
 Nombre de la institución promotora: Facultad de Psicología Palabras Clave: historia de las ideas/socialismo  
 Areas de conocimiento:  
 Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia

### CONSTRUCCIÓN INSTITUCIONAL

He sido claustrista por el orden docente de la Facultad de Humanidades desde el año 2010 a la fecha. Actualmente me desempeño como consejero titular por el mismo orden. He integrado distintas comisiones cogobernadas y soy representante de la FHCE ante el área social de la Universidad de la República. He tenido participación en distintas comisiones de cogobierno a nivel de la facultad o de la Universidad de la República.

Soy socio titular de la Asociación Uruguaya de Historiadores (AUDHI) y desde 2022 integrante de su comisión directiva.

Entre junio de 2018 y mayo de 2021 coordinador académico del Doctorado en Humanidades FHCE-UdelaR

Desde mayo de 2019 y hasta noviembre de 2021 integrante del directorio del PEDECIBA (como suplente) en representación de la Universidad de la República.

Representante de la UdelaR en el Consejo de Equidad Racial y Afrodescendencia, Ministerio de Desarrollo Social.

Director del departamento de Historia Americana desde 2022, coordinador del Instituto de Ciencias Históricas.

Integrante de la Comisión Central de Dedicación Total de la Universidad de la República

Decano interino de FHCE (2022)

Director del departamento de Historia Americana de FHCE y coordinador (2023-2024) del Instituto de Historia de FHCE.

Socio de la Asociación de Historiadores Latinoamericanistas

### Información adicional

Integrante del Comité Académico de Claves. Revista de Historia

Coordinador junto a Ana Frega de los quince fascículos de la colección Nuestra Montevideo

### Indicadores de producción

<b>PRODUCCIÓN BIBLIOGRÁFICA</b>	<b>120</b>
<b>Artículos publicados en revistas científicas</b>	54
Completo	39
Reseña	14
Resumen	1
<b>Artículos aceptados para publicación en revistas científicas</b>	1
Completo	1
<b>Trabajos en eventos</b>	7
<b>Libros y Capítulos</b>	42



Libro publicado	14
Capítulos de libro publicado	28
<b>Textos en periódicos</b>	16
Periodicos	13
Revistas	3
<b>PRODUCCIÓN TÉCNICA</b>	<b>74</b>
<b>Trabajos técnicos</b>	13
<b>Otros tipos</b>	61
<b>EVALUACIONES</b>	<b>70</b>
<b>Evaluación de proyectos</b>	30
<b>Evaluación de publicaciones</b>	23
<b>Evaluación de convocatorias concursables</b>	3
<b>Jurado de tesis</b>	14
<b>FORMACIÓN RRHH</b>	<b>25</b>
<b>Tutorías/Orientaciones/Supervisiones concluidas</b>	11
Tesis de maestría	5
Iniciación a la investigación	1
Otras tutorías/orientaciones	2
Tesis/Monografía de grado	1
Tesis de doctorado	2
<b>Tutorías/Orientaciones/Supervisiones en marcha</b>	13
Tesis de doctorado	1
Tesis de maestría	9
Tesis/Monografía de grado	2
Iniciación a la investigación	1
<b>Tutorías/Orientaciones/Supervisiones desistidas</b>	1
Tesis/Monografía de grado	1